



ТОНКИЙ ЦИФРОВОЙ ДОМАШНИЙ КИНОТЕАТР HT-DS1000 HT-DS1100

Инструкция для пользователя



Anynet

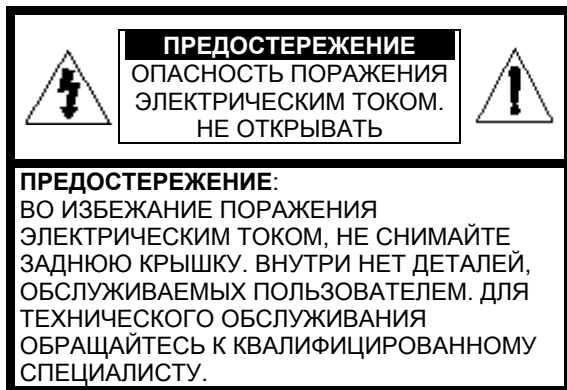


Указания по технике безопасности

ЛАЗЕРНОЕ ИЗДЕЛИЕ КЛАССА 1

Использование органов регулировки или выполнение процедур, не описанных в данной Инструкции, может привести к опасному облучению лазером.

ВНИМАНИЕ - НЕВИДИМОЕ ЛАЗЕРНОЕ ИЗЛУЧЕНИЕ. ПРИ СНЯТИИ КОЖУХА И ОТКЛЮЧЕНИИ БЛОКИРОВОЧНЫХ КОНТАКТОВ ИЗБЕГАЙТЕ ПОПАДАНИЯ ПОД ЛУЧ ЛАЗЕРА.



ЛАЗЕРНОЕ ИЗДЕЛИЕ КЛАССА 1

Этот проигрыватель компакт-дисков классифицируется как ЛАЗЕРНОЕ ИЗДЕЛИЕ КЛАССА 1.



Этот символ указывает, что внутри данного изделия имеются детали, находящиеся под опасным напряжением, которое может привести к поражению электрическим током. Этот символ указывает, что в документации на изделие имеется важная инструкция по его использованию или обслуживанию.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Во избежание пожара или поражения электрическим током не допускайте попадания данного изделия под дождь или в условия высокой влажности.

ВНИМАНИЕ: ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, ПОЛНОСТЬЮ ВСТАВЛЯЙТЕ ВИЛКУ В РОЗЕТКУ ТАК, ЧТОБЫ ШИРОКАЯ ПЛАСТИНА ВИЛКИ СОВПАЛА С ШИРОКИМ ОТВЕРСТИЕМ РОЗЕТКИ.

Монтаж сетевой вилки (только в Великобритании)

ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ:

Сетевой шнур системы снабжен опрессованной вилкой, содержащей плавкий предохранитель. Номинал предохранителя указан на той поверхности вилки, где расположены контактные штыри и если требуется замена предохранителя, должен использоваться плавкий предохранитель того же номинала, соответствующий стандарту BS1362.

Никогда не пользуйтесь вилкой со снятой крышкой отделения для предохранителя. Если эта крышка съемная и потребовалась ее замена, она должна иметь такой же цвет, как цвет предохранителя, вставляемого в отделение для предохранителя. Запасные крышки можно приобрести через дилера, продавшего вам систему.

Если вилка, входящая в комплект поставки, не подходит к сетевым розеткам, установленным в вашем доме, или если сетевой шнур слишком короток для подключения к розетке, вы должны подобрать соответствующий удлинитель или проконсультироваться с вашим дилером.

Однако если нет никакой альтернативы, кроме как отрезать вилку, выньте из нее предохранитель, а затем избавьтесь от вилки с соблюдением осторожности. Не вставляйте отрезанную вилку в розетку, так как имеется опасность поражения электрическим током при прикосновении к оголенному гибкому проводу.

Никогда не пытайтесь вставлять в розетку оголенные провода. Вы всегда должны использовать сетевую вилку и плавкий предохранитель.

ВАЖНО


Провода в сетевом шнуре имеют следующую цветовую маркировку:

СИНИЙ = НЕЙТРАЛЬНЫЙ

КОРИЧНЕВЫЙ = ФАЗА

Так как эти цвета могут не соответствовать цветным меткам, идентифицирующим контакты на вашей вилке, поступайте следующим образом:

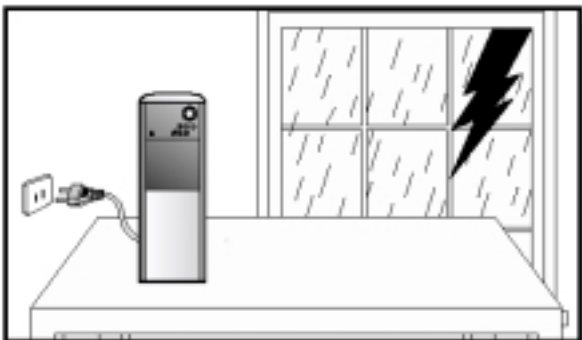
Провод с изоляцией СИНЕГО цвета должен быть подсоединен к контакту вилки, помеченному буквой N или имеющему СИНИЙ или ЧЕРНЫЙ цвет. Провод с изоляцией КОРИЧНЕВОГО цвета должен быть подсоединен к контакту вилки, помеченному буквой L или имеющему КОРИЧНЕВЫЙ или КРАСНЫЙ цвет.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: НЕ ПОДСОЕДИНЯЙТЕ НИ ОДИН ИЗ ЭТИХ ПРОВОДОВ К ЗАЗЕМЛЯЮЩЕМУ КОНТАКТУ, КОТОРЫЙ ПОМЕЧЕН БУКВОЙ E или СИМВОЛОМ , или ИМЕЕТ ЗЕЛЕНый или ЗЕЛЕНый и ЖЕЛТЫЙ ЦВЕТ.

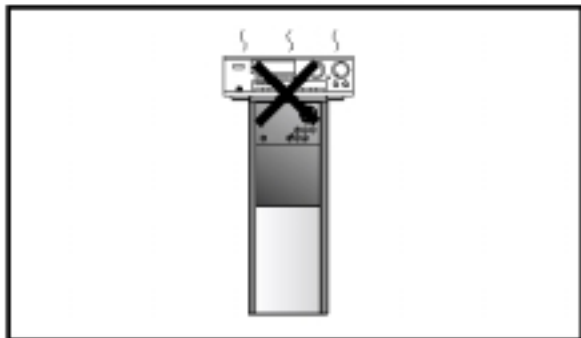
Меры предосторожности



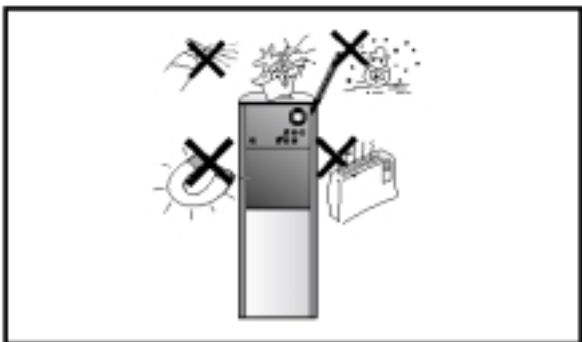
Убедитесь в том, что напряжение сети переменного тока в вашем доме соответствует напряжению питания системы, указанному на паспортной табличке, расположенной на ее задней стенке. Установите систему горизонтально на подходящую поверхность (мебель), оставив вокруг нее достаточно места для вентиляции (7-10 см). Убедитесь в том, что не загорожены вентиляционные отверстия. Не устанавливайте на верхнюю крышку системы другие устройства и иные тяжелые предметы. Не устанавливайте систему на усилитель или другое оборудование, которое может нагреваться. Прежде чем передвигать систему, убедитесь в том, что в лоток для дисков не загружен диск. Эта система предназначена для продолжительной работы. Если вы выключите DVD-проигрыватель, переведя его в режим готовности, вы не отключите тем самым его питание. Чтобы полностью отключить питание системы, необходимо отсоединить вилку ее сетевого шнура от сетевой розетки, особенно если вы не собираетесь пользоваться системой в течение длительного времени.



Во время грозы отсоедините сетевой шнур от розетки. Скачки сетевого напряжения, вызванные молнией, могут повредить изделие.



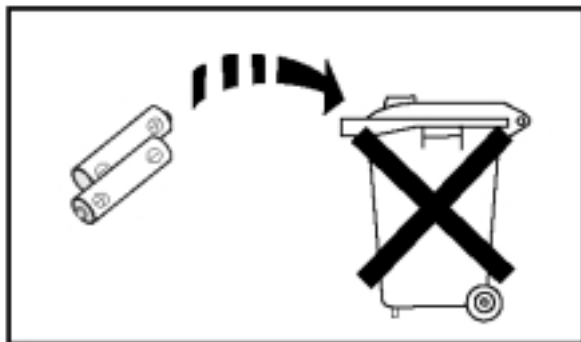
Избегайте воздействия на систему прямого солнечного света и других источников тепла. Это может привести к перегреву системы и нарушению ее нормальной работы.



Предохраняйте систему от влаги (не ставьте на нее сосуды с водой, например, вазы), от источников тепла (например, камина) и от оборудования, создающего сильные магнитные или электрические поля (например, громкоговорителей). Если система неисправна, отсоедините сетевой шнур от розетки сети переменного тока. Ваша система не предназначена для коммерческого использования. Используйте ее только в домашних условиях.

Если ваша система или диски подверглись воздействию низких температур, на них может произойти конденсация влаги.

При перевозке в зимнее время подождите примерно 2 часа до тех пор, пока они не прогреются до комнатной температуры.



Используемые в этом изделии батареи содержат вещества, вредные для окружающей среды. Не выбрасывайте батареи вместе с обычным бытовым мусором.

Особенности системы

Поддержка различных форматов дисков и FM тюнер

HT-DS1000/HT-DS1100 сочетает в одной системе проигрыватель, поддерживающий воспроизведение дисков большинства форматов, включая диски DVD-AUDIO, DVD-VIDEO, VCD, компакт-диски, диски MP3-CD, WMA-CD, DivX, CD-R/RW и DVD-R/RW и высококачественный FM тюнер.

Совместимость с дисками DVD-Audio

Добро пожаловать в мир звука сверхвысокого качества, записанного на дисках DVD-Audio. Встроенный 24 бит/192 кГц ЦАП позволяет воспроизводить звук исключительно высокого качества с улучшенным динамическим диапазоном, более четким формированием звуковой сцены на низких уровнях звука и улучшенной детальностью на высоких частотах.

Сенсорные кнопки выбора функций

Сенсорные кнопки на передней панели системы очень удобны в использовании.

Система Super Digital Sound Master

С помощью новой цифровой технологии звука (автоматическая калибровка звука, настройка звукового поля и настройка звучания в наушниках), созданной совместно с японской компанией DiMagic Co., Ltd., вы можете слышать более живой и точный звук.



Звуковой сигнал

При включении питания, через громкоговорители системы подается специальный звуковой сигнал, сообщающий, что система оптимизирована для воспроизведения дисков.

Хранитель экрана телевизора

Спустя 3 минуты после остановки воспроизведения, система HT-DS1000/HT-DS1100 начинает автоматически поочередно увеличивать и уменьшать яркость телевизионного экрана. Спустя 20 минут после включения режима хранителя экрана, система HT-DS1000/HT-DS1100 автоматически переходит в режим энергосбережения.

Удобное управление аудио-видеоустройствами Samsung через интерфейс Anynet

Интерфейс Anynet позволяет легко управлять домашним кинотеатром и другой аудио-видео техникой Samsung через меню на экране телевизора Samsung с помощью пульта дистанционного управления.

Функция AV SYNC (Синхронизация аудио и видео)

Если система подсоединена к цифровому телевизору, видеосигнал может отставать по времени от аудио сигнала. Для компенсации этого явления вы можете отрегулировать задержку аудио сигнала, чтобы звук воспроизводился синхронно с изображением.

Интерфейс HDMI

Интерфейс HDMI обеспечивает одновременную передачу видео и аудио сигналов и более четкое изображение на экране телевизора.

Содержание



ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ

Указания по технике безопасности	1
Меры предосторожности	2
Особенности системы	3
О дисках	5
Описание системы	7



СОЕДИНЕНИЯ

Установка системы	13
Подсоединение громкоговорителей	14
Подсоединение выходов видеосигнала к телевизору	17
Подсоединение через интерфейс Anynet	20
Соединение с внешним оборудованием	21
Подсоединение FM антенны	23
Подготовка DVD-проигрывателя к работе	24



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОИГРЫВАТЕЛЯ

Воспроизведение дисков	25
Воспроизведение дисков MP3-CD	27
Воспроизведение файлов формата JPEG	28
Воспроизведение дисков DivX	29
Вывод на экран информации о диске	31
Проверка оставшегося времени	32
Ускоренное/замедленное воспроизведение	33
Пропуск эпизодов или дорожек диска	34
Повторное воспроизведение	35
Повтор фрагмента между точками A и B	37
Выбор желаемого ракурса изображения	38
Увеличение изображения	39
Бонус группа/Навигация по диску	40
Выбор языка звукового сопровождения/ языка субтитров	41
Прямой переход к эпизоду или дорожке диска	42
Использование меню диска	43
Использование меню Title (Фильм)	44



НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ

Установка языка	45
Настройка формата экрана телевизора	47
Установка родительского контроля (возрастной категории зрителя)	49
Установка пароля	51
Установка фоновой рисунка	53
Выбор режима воспроизведения диска DVD	55
Настройка громкоговорителей акустической системы	57
Настройка громкоговорителей по тест сигналу	58
Установка времени задержки	59
Настройка качества звучания	61
Настройка компрессии динамического диапазона	63
Настройка функции AV SYNC	64
Режимы системы Dolby Pro Logic II	65
Эффекты системы Dolby Pro Logic II	66
Настройка автоматической калибровки звука	67
Режим Live Surround	69



РАДИОПРИЕМНИК

Прослушивание передач радиостанций	71
Предварительная настройка на радиостанции	72
О вещании с использованием системы RDS	73



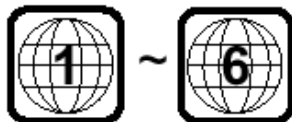
РАЗНОЕ

Дополнительные возможности	75
Управление телевизором с помощью пульта дистанционного управления проигрывателя	77
Прежде, чем обращаться в сервисный центр	79
Как хранить диски и обращаться с ними	81
Технические характеристики	82
Словарь терминологии	83
Для заметок	84

О дисках



DVD (Digital Versatile Disk - Универсальный цифровой диск) обеспечивает звук и изображение фантастического качества, благодаря использованию технологии объемного звука Dolby Digital и технологии сжатия изображения MPEG2. Теперь вы можете ощущать воздействие реалистичных эффектов при просмотре кинофильмов или прослушивании музыки у себя дома, как если бы вы находились в кинотеатре или в концертном зале.



В DVD-проигрывателях и DVD-дисках используется региональное кодирование. Чтобы DVD-диск можно было воспроизвести, региональные коды диска и проигрывателя должны совпадать. Если региональные коды не совпадают, диск воспроизводиться не будет. Региональный код территориальной зоны, для которой предназначен этот проигрыватель, указан на задней панели проигрывателя. (Ваш проигрыватель будет воспроизводить только DVD-диски, на этикетке которых указан такой же региональный код).



Поддерживаемые форматы дисков

Тип диска	Логотип	Тип записи	Размер диска	Макс. время воспроизведения
DVD-AUDIO DVD-VIDEO		Аудио+Видео	12 см	Около 240 мин. (односторонний)
			8 см	Около 480 мин. (двусторонний)
				Около 80 мин. (односторонний)
				Около 160 мин. (двусторонний)
VIDEO-CD		Аудио+Видео	12 см	74 мин.
			8 см	20 мин.
КОМПАКТ-ДИСК		Аудио	12 см	74 мин.
			8 см	20 мин.



Не пользуйтесь дисками следующих типов!

- Этот проигрыватель не может воспроизводить диски форматов LD, CD-G, CD-I, CD-ROM и DVD-ROM. При попытке воспроизведения такого диска на экране телевизора появляется сообщение **"WRONG DISC FORMAT"** (Неверный формат диска).
- Этот проигрыватель может не воспроизводить DVD-диски, приобретенные за границей. При попытке воспроизведения подобного диска на экране телевизора появляется сообщение **"WRONG REGION CODE"** (Неверный региональный код).

Защита от копирования

- Многие DVD-диски защищены от копирования. Поэтому необходимо напрямую соединить выход DVD-проигрывателя с телевизором, а не подключать проигрыватель к телевизору через видеомэгнитофон. Если вы подсоединитесь к телевизору через видеомэгнитофон, это приведет к искажению изображения, воспроизводимого с защищенных от копирования DVD-дисков.
- В этом изделии использована технология защиты авторских прав, основанная на методах, защищенных несколькими патентами США и другими документами, подтверждающими право на интеллектуальную собственность, обладателями которых являются компания Macrovision Corporation и другие владельцы авторских прав. Разрешение на использование этой технологии защиты авторских прав должно быть получено у Macrovision Corporation и она предназначена только для применения в бытовой аппаратуре и другой аппаратуре для просмотра ограниченной аудиторией, если у Macrovision Corporation не получено разрешение на ее использование в других целях. Копирование технологии и разборка изделия запрещены.

Формат записанных дисков

Диски CD-R/RW

- В зависимости от устройства, на котором записывался диск CD-R (устройство записи дисков или ПК) и характеристик самого диска, его воспроизведение может оказаться невозможным.
- Пользуйтесь дисками CD-R объемом 650 Мбайт/ 74 мин. По возможности, избегайте использовать диски CD-R, поскольку их воспроизведение может оказаться невозможным.
- По возможности, старайтесь не пользоваться дисками CD-RW (перезаписываемыми), поскольку их воспроизведение может оказаться невозможным.
- Диски типа CD-R могут воспроизводиться полностью только в случае, если они уже записаны окончательно и "закрыты". Если сессия записи была завершена, но сам диск был оставлен "открытым", такой диск может не воспроизводиться полностью.

Диски CD-R/RW с файлами MP3

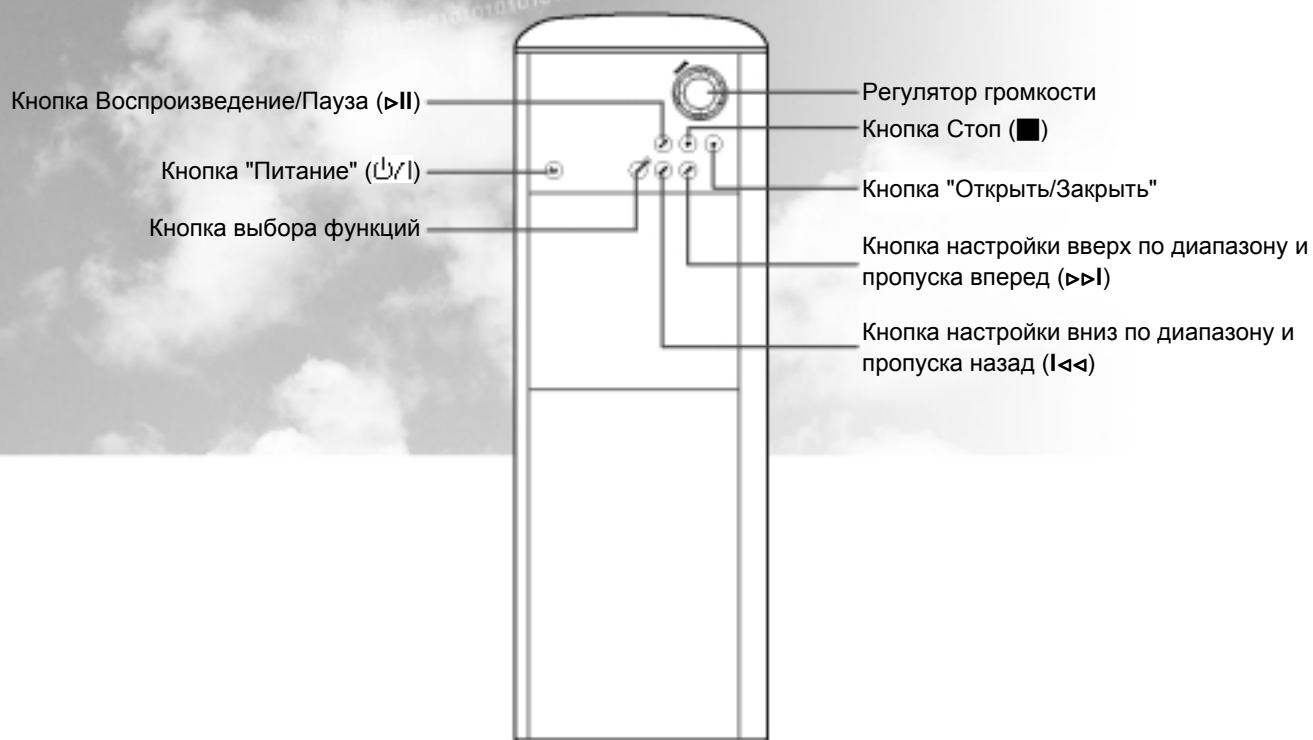
- Эта система позволяет воспроизводить диски CD-R с файлами MP3, только если это диск формата ISO 9660 или Joliet.
- Имена файлов MP3 должны состоять не более, чем из 8 символов и не содержать символов пробела или специальных символов (./=+).
- Используйте диски, записанные с битрейтом не менее 128 Кбит/с.
- Эта система позволяет воспроизводить только файлы с расширением "*.mp3" и "*.MP3".
- Эта система позволяет воспроизводить многосессионные диски только с непрерывной записью. Если на многосессионном диске имеются пустые сектора, воспроизведение будет идти только до первого пустого сектора.
- Если диск не "закрыт", до начала его воспроизведения пройдет больше времени, к тому же, возможно, не все файлы на таком диске смогут быть воспроизведены.
- При воспроизведении файлов, записанных с переменным битрейтом (VBR), то есть и с высоким, и с низким битрейтом (например, 32 Кбит/с и 320 Кбит/с), звук может прерываться.
- Если на одном диске записано более 500 дорожек (файлов), система способна воспроизвести не более 500 дорожек.
- Если на одном диске имеется более 300 папок, система способна воспроизвести файлы не более, чем из 300 папок.

Диски CD-R/RW с файлами JPEG

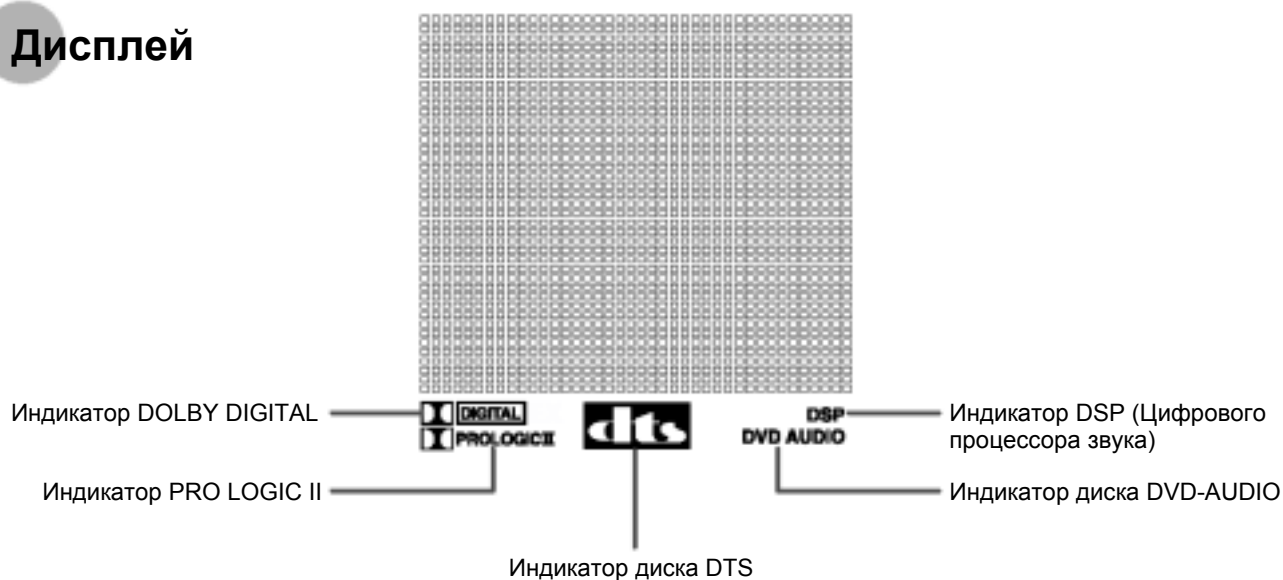
- Эта система позволяет воспроизводить только файлы с расширением ".jpeg" и ".JPEG".
- Если диск не "закрыт", до начала его воспроизведения пройдет больше времени, к тому же, возможно, не все файлы на таком диске смогут быть воспроизведены.
- Эта система позволяет воспроизводить диски CD-R с файлами JPEG только если это диски формата ISO 9660 или Joliet.
- Названия файлов JPEG должны состоять не более, чем из 8 символов и не содержать символов пробела или специальных символов (./=+).
- Эта система позволяет воспроизводить многосессионные диски только с непрерывной записью. Если на многосессионном диске имеется пустые сектора, воспроизведение будет идти только до первого пустого сектора.
- На одном диске можно сохранить максимум 9999 изображений формата JPEG.
- При воспроизведении диска с изображениями формата Kodak/Fuji, из находящихся в папке файлов с изображениями будут воспроизводиться только файлы формата JPEG.
- При воспроизведении дисков с изображениями иного формата, чем Kodak/Fuji, системе понадобится больше времени, чтобы начать воспроизведение, к тому же такие диски с изображениями могут не воспроизводиться вовсе.

Описание системы

– Передняя панель –



Дисплей



– Задняя панель –

ВХОДНОЙ/ВЫХОДНОЙ разъемы
интерфейса Anynet



Переключатель разрешения

Входной оптический разъем для
внешних цифровых устройств

Принадлежности



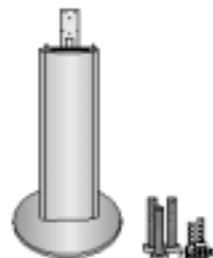
Пульт ДУ



Кабель для аудио
сигнала



Кабель для
видеосигнала



Подставка для
вертикальной
установки
Винт большой: 3 шт.
Винт малый: 4 шт.



Подставка для
горизонтальной
установки
Винт большой: 2 шт.



Микрофон для
автоматической
калибровки звука



FM антенна



Соединительный
аудио кабель с
разъемами DIN



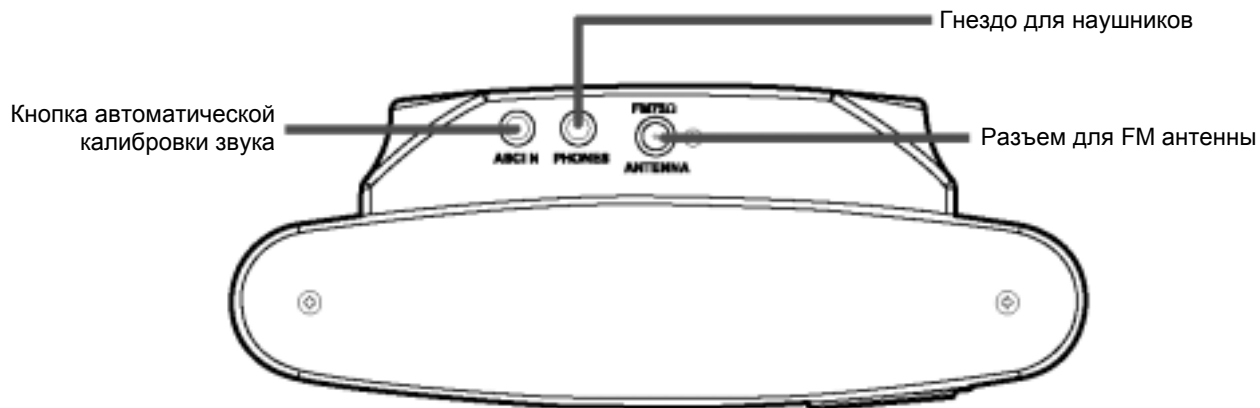
Кабель интерфейса
Anynet



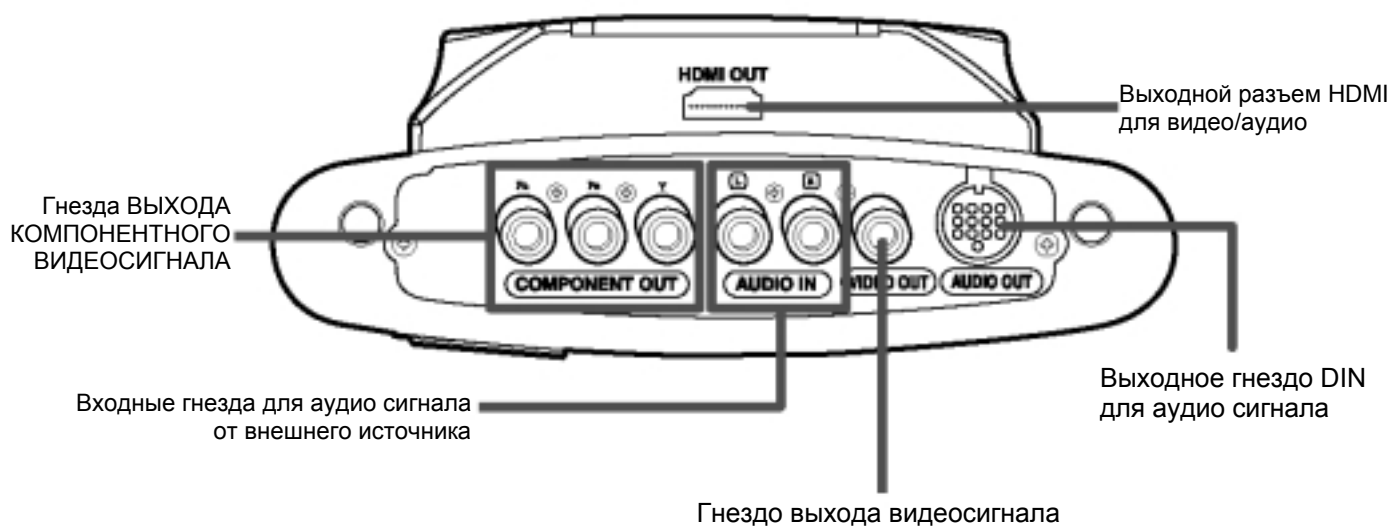
Инструкция для
пользователя

Описание системы

Верх

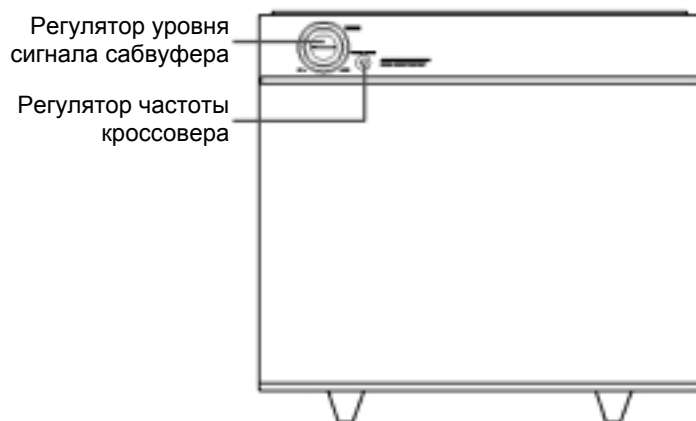


Низ

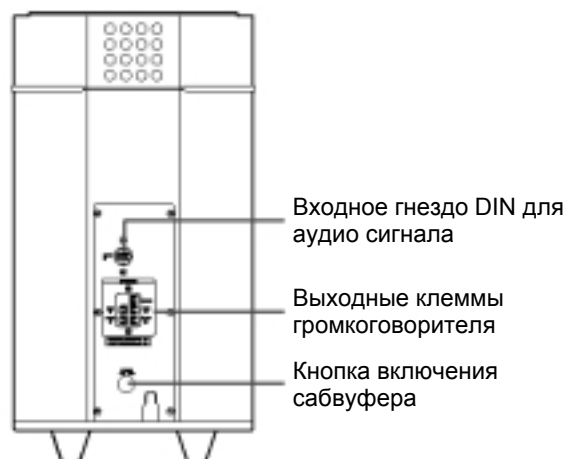


Сабвуфер

PSWS1000T (Сабвуфер для HT-DS1000)



<Вид справа>

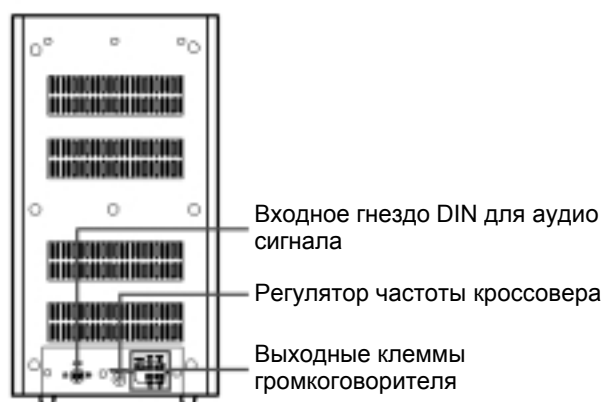


<Вид сзади>

PSWS1100T (Сабвуфер для HT-DS1100)



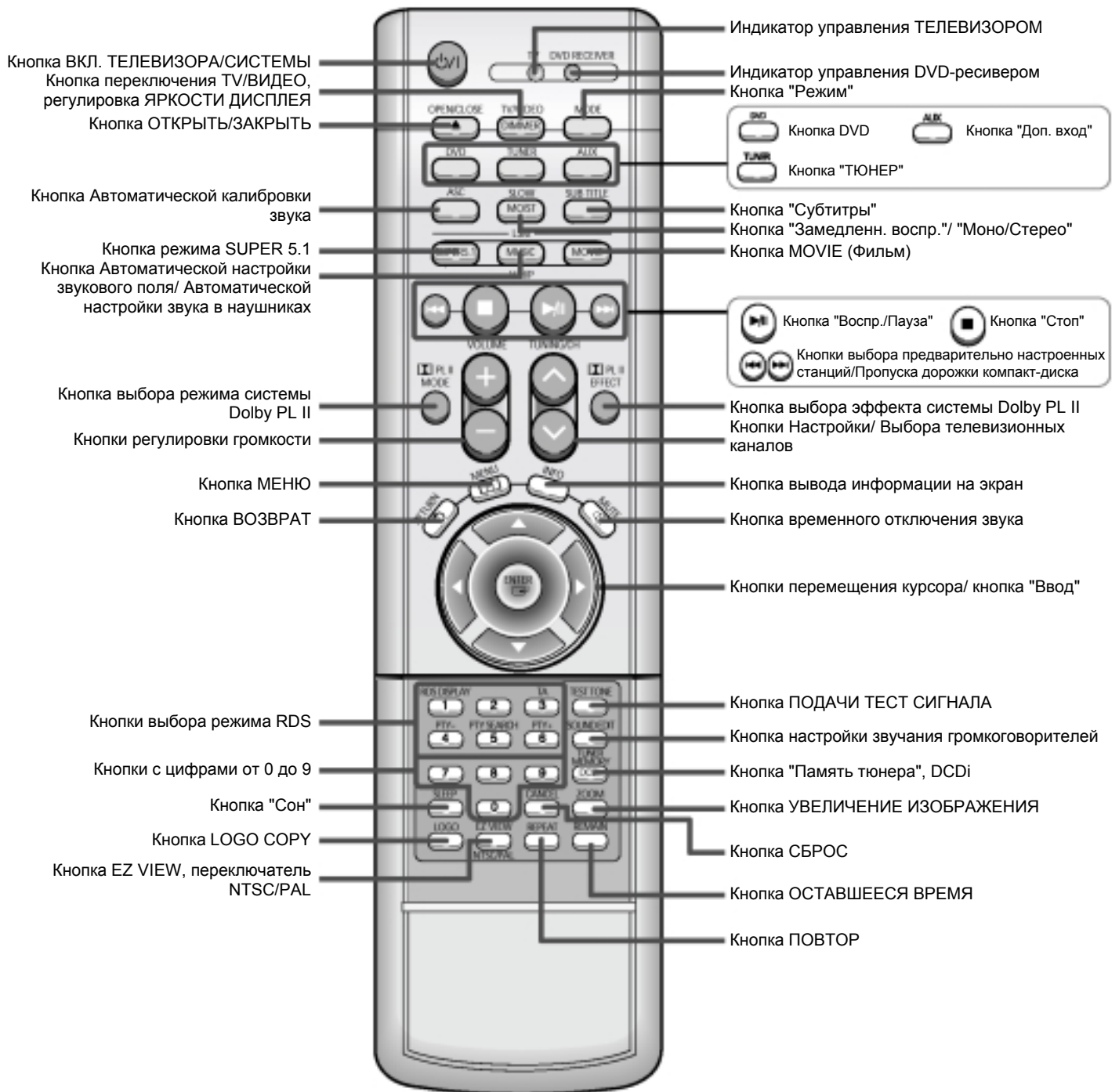
<Вид спереди>



<Вид сзади>

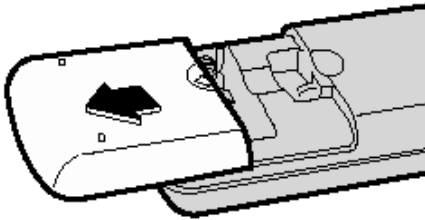
Описание системы

– Пульт дистанционного управления –

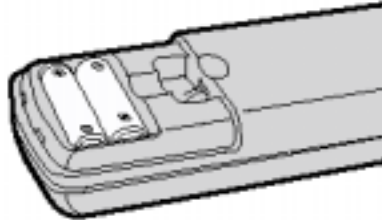


Установка батарей в пульт дистанционного управления

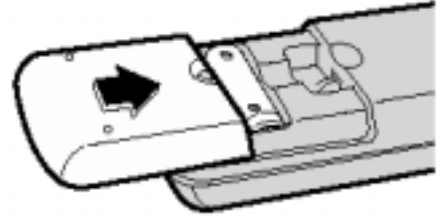
- 1** Откройте крышку отсека для батарей, расположенную на задней стороне пульта, нажав на нее и сдвинув в направлении, указанном стрелкой.



- 2** Установите две батареи типа AAA с напряжением 1,5 В, обращая внимание на соблюдение правильной полярности (+ и -).



- 3** Установите на место крышку отсека для батарей.



Внимание

Во избежание утечки электролита из батарей или их повреждения, соблюдайте следующие рекомендации:

- Устанавливая батареи в пульт дистанционного управления, соблюдайте полярность: соединяйте (+) на батарее с (+) на пульте и (-) на батарее с (-) на пульте.
- Используйте батареи правильного типа. Одинаково выглядящие батареи могут иметь различное напряжение.
- Всегда заменяйте одновременно обе батареи.
- Не подвергайте батареи воздействию высоких температур, а также открытого огня.

Диапазон действия пульта дистанционного управления

Пульт дистанционного управления можно пользоваться на расстоянии от системы примерно до 7 метров по прямой. Он также работает при отклонении от перпендикуляра к приемнику сигналов дистанционного управления на угол до 30° по горизонтали.



Чтобы открыть крышку пульта дистанционного управления, нажмите на верхнюю часть крышки, затем сдвиньте ее вниз.

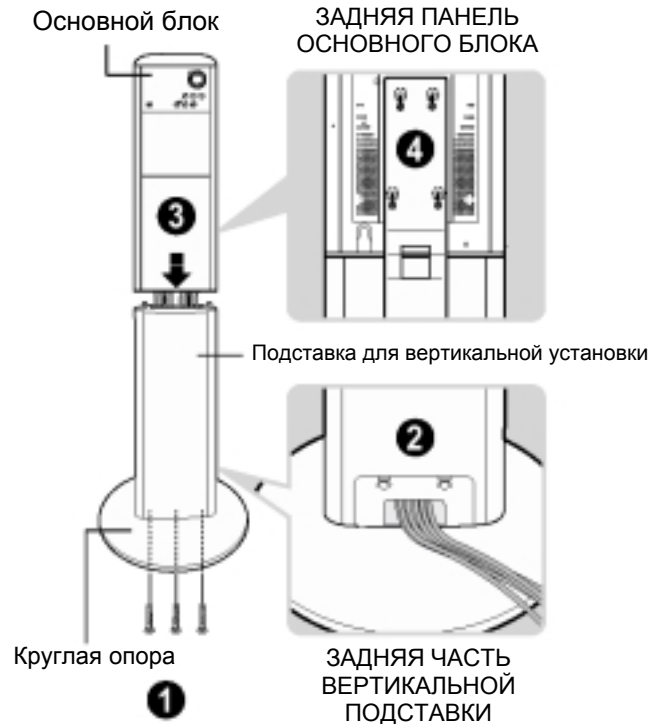


Установка системы

В зависимости от ваших предпочтений, вы можете установить систему либо на подставку для вертикальной установки, либо на подставку для горизонтальной установки.

Подставка для вертикальной установки (прилагается)

- 1** Прикрепите круглую опору к подставке для вертикальной установки 3 винтами.
- 2** Откройте крышку в задней части подставки для вертикальной установки и подсоедините к подставке аудио/видео кабели (подсоединение кабелей см. на стр. 19~24).
- 3** Найдите два паза на нижней части основного блока системы. Наденьте основной блок на два соответствующих паза шипа на подставке для вертикальной установки.
- 4** Прикрепите основной блок к подставке для вертикальной установки 4 винтами.



Подставка для горизонтальной установки (прилагается)

- 1** Найдите два паза на боковой стенке основного блока системы и наденьте основной блок на два соответствующих паза шипа на подставке для горизонтальной установки.
- 2** Прикрепите основной блок к подставке для горизонтальной установки 2 винтами.



Подсоединение громкоговорителей акустической системы

Перед установкой или перемещением системы, не забудьте выключить ее и отсоединить сетевой шнур от розетки.



Расположение DVD-проигрывателя

- Поставьте его на стойку для аппаратуры или полку шкафа, либо в нишу стойки для телевизора.

Фронтальные громкоговорители (Л) (П)

- Расположите громкоговорители напротив зоны прослушивания, направив их на нее под углом 45°.
- Расположите громкоговорители так, чтобы их "пищалки" (высокочастотные динамики) находились по высоте на уровне ушей слушателя.
- Установите фронтальные громкоговорители так, чтобы их передние поверхности находились на одном уровне или чуть впереди передней поверхности центрального громкоговорителя.

Центральный громкоговоритель (Ц)

- Лучше всего установить центральный громкоговоритель на одной высоте с фронтальными громкоговорителями.
- Вы также можете установить его прямо на телевизор или под ним.

Выбор позиции для прослушивания

Зона прослушивания должна быть удалена от телевизора на расстояние, равное 2,5-3 размерам диагонали телевизионного экрана.

Пример: При диагонали телевизора 32 дюйма – на 2~2,4 м
При диагонали телевизора 55 дюймов – на 3,5~4 м

Тыловые громкоговорители (ЛТ) (ПТ)

- Расположите громкоговорители за зоной прослушивания.
- Если места слишком мало, установите громкоговорители лицом друг к другу.
- Расположите их на 60-90 см выше ушей слушателя, слегка развернув вниз.

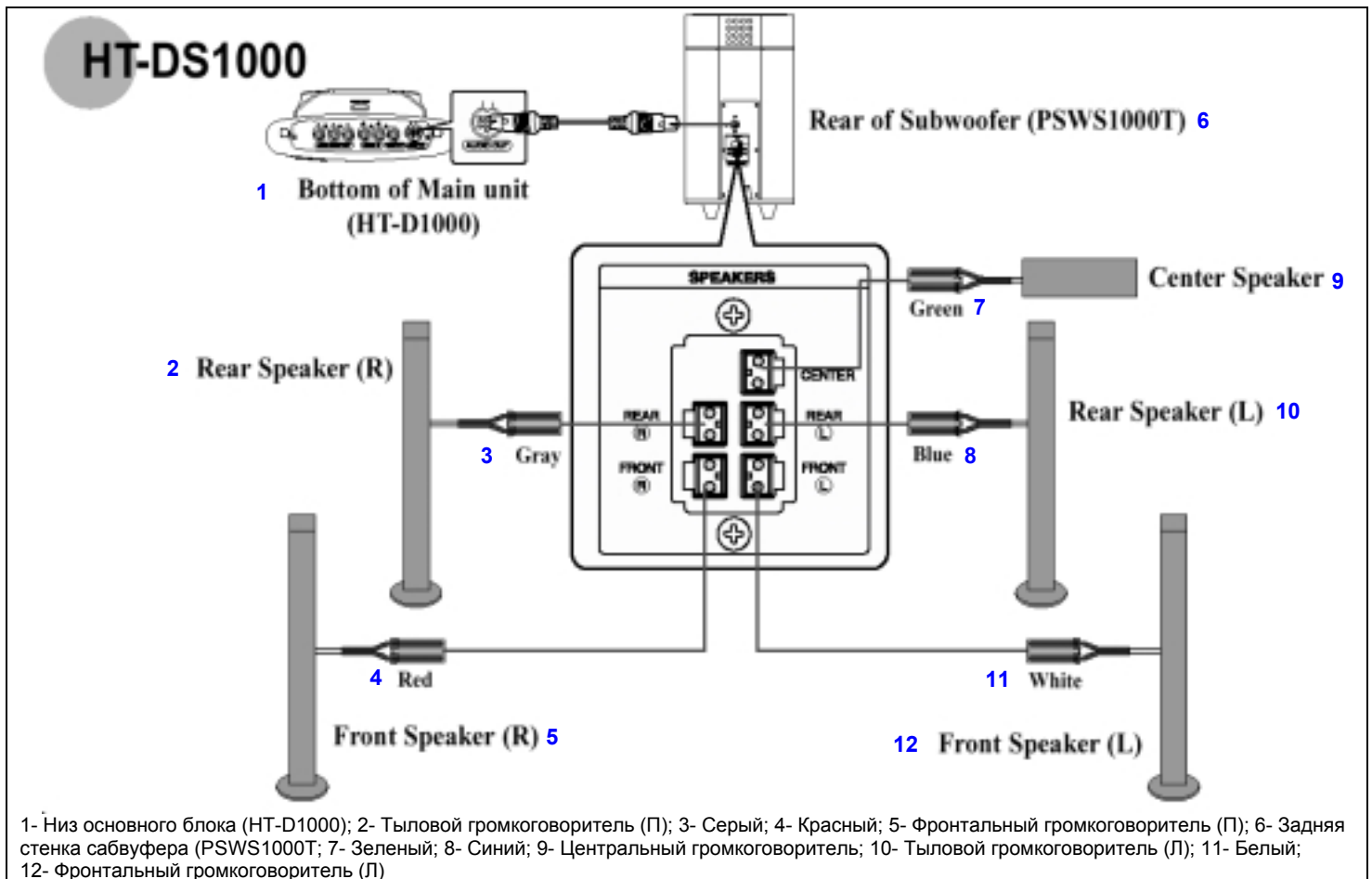
* В отличие от фронтальных громкоговорителей и центрального громкоговорителя, тыловые громкоговорители в основном предназначены для воспроизведения звуковых эффектов, поэтому они издают звук не постоянно.

Сабвуфер (СВ)

- Расположение сабвуфера не имеет большого значения. Он может быть расположен где угодно.
- Обычно он устанавливается в углу, рядом с фронтальным громкоговорителем.

Подсоединение громкоговорителей

Подсоедините фронтальные, тыловые и центральный громкоговоритель к выходным клеммам для громкоговорителей на боковой стенке сабвуфера.



Соединение основного блока с сабвуфером

- 1 Используйте поставляемый с системой соединительный аудио кабель с разъемами DIN, чтобы соединить выходное гнездо DIN для аудио сигнала на основном блоке с входным гнездом DIN для аудио сигнала на сабвуфере.
- 2 Чтобы включить сабвуфер, нажмите на сабвуфере кнопку включения питания.

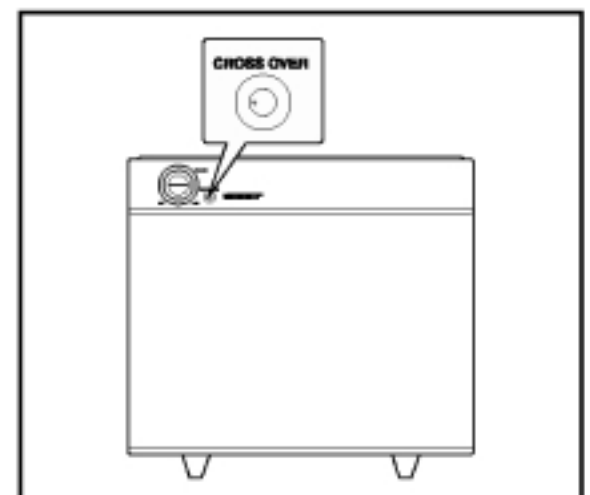
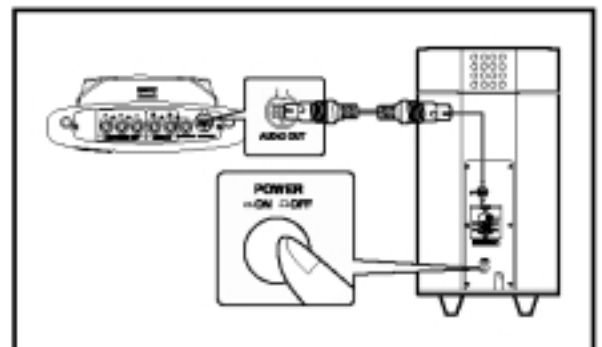
Назначение сабвуфера

Сабвуфер: В системе используется активный сабвуфер со встроенным усилителем мощностью 150 Вт, что позволяет воспроизводить сочные басовые звуки через динамики диаметром 8 дюймов (20 см). Вы можете настроить оптимальное звучание низких частот (басов), используя имеющиеся на сабвуфере регулятор громкости и регулятор кроссовера.

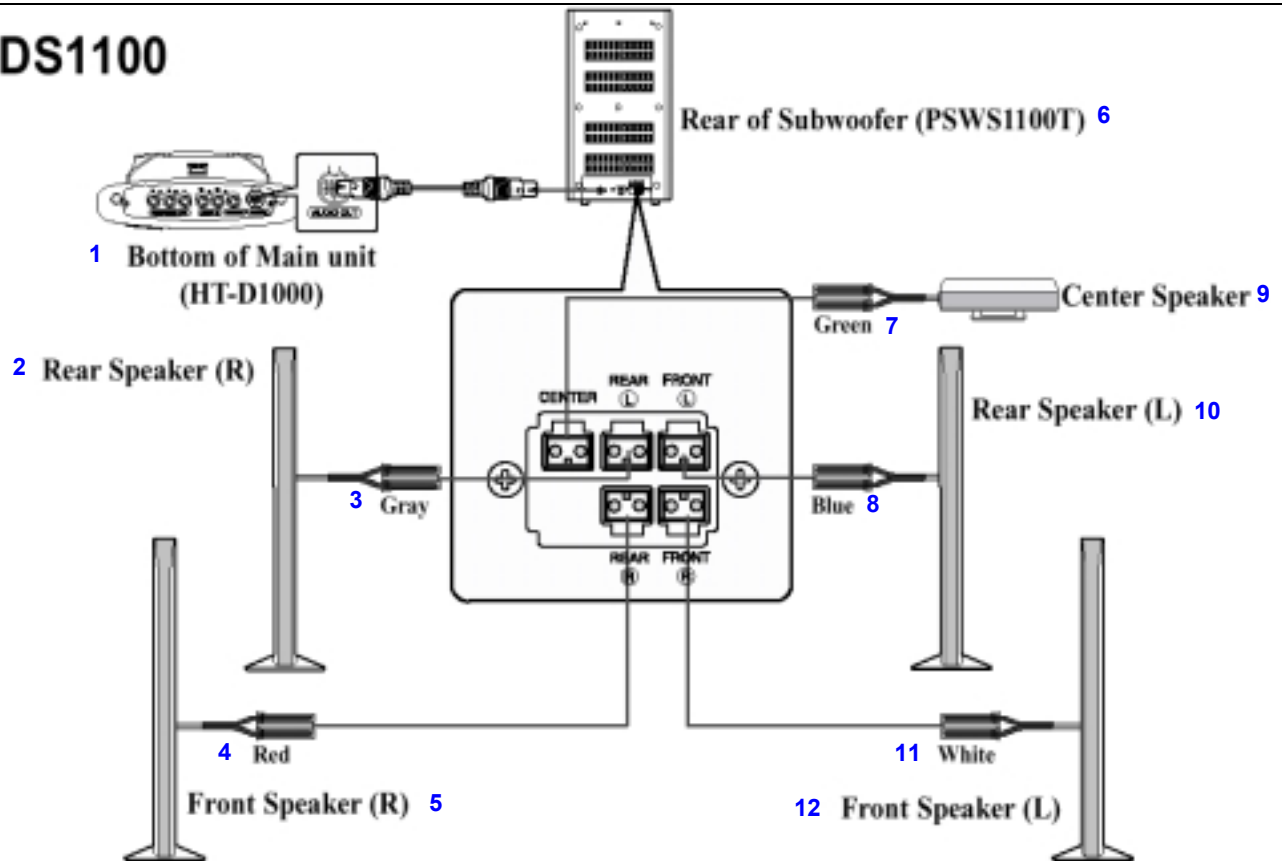
- Регулятор откалиброван в диапазоне от -6 дБ (минимум) до +6 дБ (максимум).

Кроссовер Кроссовер позволяет установить частоту среза для сабвуфера. Установите регулятор кроссовера в положение, обеспечивающее наилучшее воспроизведение басовых звуков в вашей комнате.

- Вы можете регулировать выходные уровни низких или высоких частот для фронтальных, тыловых, центрального громкоговорителей и сабвуфера.
- Поворот влево увеличивает уровень низких частот, а вправо – высоких частот.



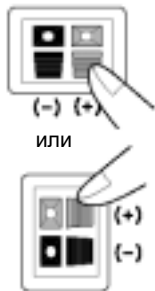
HT-DS1100



1- Низ основного блока (HT-D1000); 2- Тыловой громкоговоритель (П); 3- Серый; 4- Красный; 5- Фронтальный громкоговоритель (П); 6- Задняя стенка сабвуфера (PSWS1100T; 7- Зеленый; 8- Синий; 9- Центральный громкоговоритель; 10- Тыловой громкоговоритель (Л); 11- Белый; 12- Фронтальный громкоговоритель (Л)

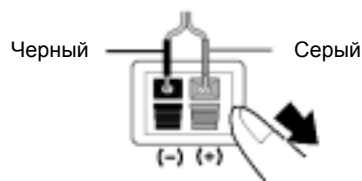
Подсоединение громкоговорителей

- 1 Нажмите язычок клеммы на задней панели громкоговорителя.



Только PSWS1100T

- 2 Вставьте провод с изоляцией черного цвета в черную (-) клемму, а провод с изоляцией серого цвета в серую (+) клемму и отпустите язычок.



- 3 Подсоедините кабели правильного цвета от громкоговорителей к выходным гнездам такого же цвета на задней стенке сабвуфера, соблюдая маркировку полярности (+/-).

Пример: Подсоедините зеленый кабель от центрального громкоговорителя к зеленому выходному гнезду на задней стенке сабвуфера, в соответствии с маркировкой полярности (+/-).

Внимание

- Не позволяйте детям играть с громкоговорителями или рядом с ними. Они могут получить травму в случае падения громкоговорителя.
- При подсоединении проводов к громкоговорителям проверяйте, что вы подсоединяете их с соблюдением правильной полярности (+/-).
- Никогда не прикасайтесь к клеммам громкоговорителей при включенном питании системы. Это может привести к поражению электрическим током.

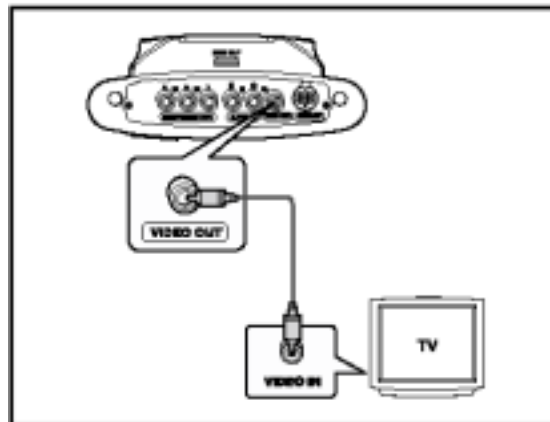
Примечание

- Если вы установите громкоговоритель рядом с телевизором, могут возникнуть искажения цветов на экране телевизора из-за магнитного поля, генерирующегося при работе громкоговорителя. Если это произойдет, переместите громкоговоритель подальше от телевизора.

Подсоединение выходов видеосигнала к телевизору

Способ 1 Соединение кабелем для видеосигнала (прилагается)

- 1 Соедините гнездо Video Out (Выход видео) на задней панели системы с гнездом Video In (Вход видео) вашего телевизора.
- 2 Установите в качестве источника видеосигнала на вашем телевизоре вход, к которому подсоединен выход видеосигнала вашего домашнего кинотеатра.



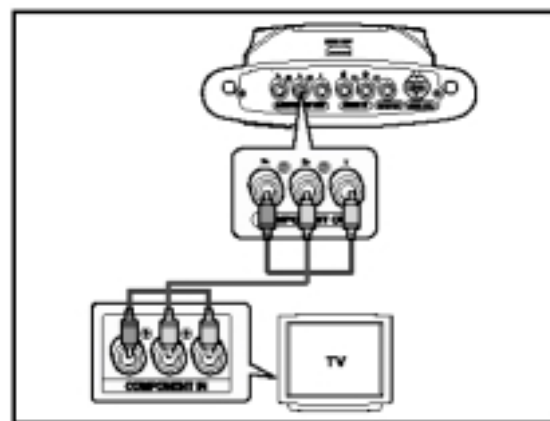
Выход видеосигнала

- Композитный (обычный): обычный тип видеосигнала, содержащего в себе и сигналы цветности, и сигналы яркости.
- Компонентный видеосигнал: выдача видеосигнала с разделением на цветоразностные сигналы красного (Pr), синего (Pb) и яркостный сигнал (Y), что позволяет получить наиболее четкое и высококачественное изображение.

Способ 2 Соединение с компонентным выходом

Используйте этот способ, если у вашего телевизора имеется компонентный вход, поддерживающий прогрессивную развертку с разрешением 576p (480p) и выше.

- 1 Соедините гнезда компонентного видеовыхода (Pr, Pb, Y) с соответствующими гнездами компонентного видеовхода (Pr, Pb, Y) на телевизоре.
 - Будьте внимательны, чтобы правильно соединить между собой гнезда компонентных сигналов на основном блоке системы и телевизоре. Если вы неправильно соедините гнезда, экран может показывать изображение красного или синего цвета или не показывать совсем ничего.
- 2 Установите в качестве источника видеосигнала на вашем телевизоре вход, к которому подсоединен выход компонентного видеосигнала вашего домашнего кинотеатра.



В зависимости от модели телевизора, компонентный вход может иметь маркировку "DVD Input".

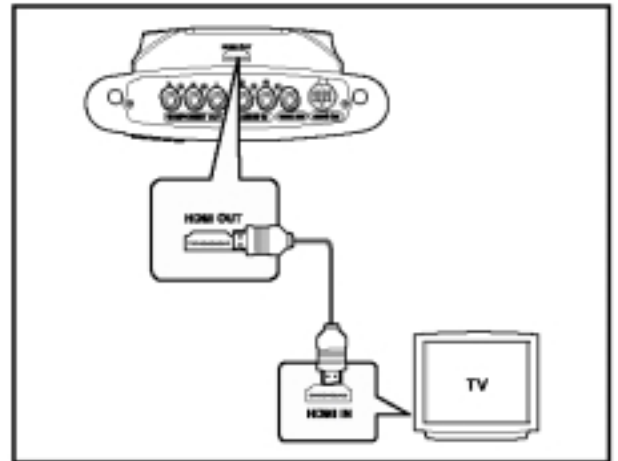
Примечание

- Если ваш телевизор поддерживает только компонентный видеосигнал с чересстрочной разверткой и разрешением 576i(480i), экран может оказаться разделенным на две половины или не показывать ничего.

Способ 3 Соединение с разъемом HDMI для видео/аудио сигнала

Используйте этот способ, если у вашего телевизора имеется вход HDMI для видео/аудио сигнала.

- 1 Соедините разъем видео/аудио выхода HDMI системы с разъемом видео/аудио входа HDMI вашего телевизора.
- 2 Установите в качестве источника видеосигнала на вашем телевизоре вход, к которому подсоединен выход HDMI вашего домашнего кинотеатра.

**Что такое интерфейс HDMI (High Definition Multimedia Interface)?**

Это устройство передает считываемые с диска DVD видео и аудио сигналы в цифровой форме без применения процесса преобразования их в аналоговую форму. Используя соединительный кабель интерфейса HDMI для соединения между собой системы домашнего кинотеатра и телевизора, вы можете получить более четкие цифровые изображения.

Примечание

- Если вы одновременно подсоедините выход HDMI и компонентный видеовыход (Pr, Pb, Y), разрешение видеосигнала на компонентном выходе автоматически изменяется в соответствии с разрешением, установленным для выхода HDMI.
Пример: Если телевизор, подсоединенный к выходу HDMI, может поддерживать только разрешение до 576p(480p), сигнал на выходе HDMI и компонентном выходе преобразуется в сигнал с разрешением 576p(480p) даже в случае, если с помощью переключателя разрешения вы выберете разрешение 1080i.
- Так как в этом изделии имеется встроенная функция масштабирования видеосигнала за счет использования технологии DCDi от компании Faroudja, она позволяет улучшить разрешение воспроизводимого с диска DVD сигнала от 576i(480i) до 576p(480p)/720p/1080i.
- Вам не требуется выполнять отдельные настройки, так при соединении через интерфейс HDMI домашний кинотеатр и телевизор автоматически выберут оптимальное разрешение и формат кадра изображения (если у вас телевизор стандарта ТВЧ с разъемом HDMI для видео/аудио сигнала, видеосигнал автоматически преобразовывается в сигнал с разрешением 1080i).
- Если в телевизоре нет встроенного декодера многоканального аудио сигнала, то при воспроизведении диска с 5.1 канальной звуковой дорожкой звук на телевизоре не будет слышен.
- При воспроизведении диска DVD, в котором используется технология защиты авторских прав от компании Macrovision, на выход HDMI и выход компонентного видеосигнала может выдаваться только сигнал формата '576p(480p)'.
- При использовании обработки видеосигнала по технологии Macrovision, видеосигнал на выходах аналогового сигнала шифруется для предотвращения незаконного копирования. Соответственно, если вы используете только выход HDMI, на этот выход может выдаваться видеосигнал форматов 576p(480p)/720p/1080i, но при одновременном использовании компонентного выхода сигнал на выходе ограничен форматами 576p(480p).
- За более подробной информацией о выборе источника входного видеосигнала для телевизора обращайтесь к Инструкции для пользователя вашего телевизора.

Подсоединение выходов видеосигнала к телевизору

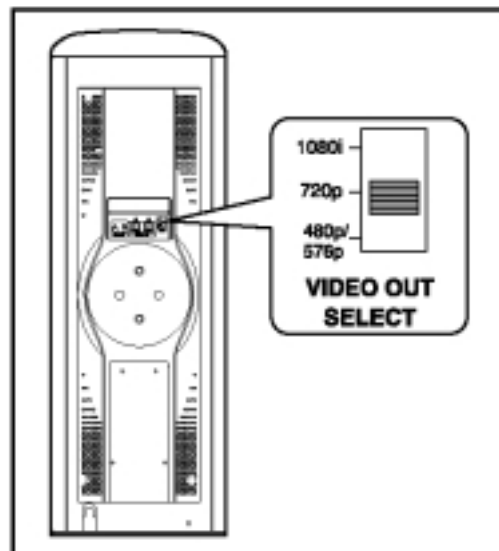
Выбор разрешения

С использованием переключателя разрешения вы можете устанавливать на выходе HDMI и компонентном видеовыходе (Pr, Pb, Y) одно из следующих разрешений видеосигнала - 576p(480p)/720p/1080i.

Пример: Если телевизор поддерживает разрешение до 576p(480p).

1 Установите переключатель разрешения в положение 576p(480p)

На выход HDMI и компонентный видеовыход (Pr, Pb, Y) будет выдаваться сигнал с разрешением 576p(480p).



Внимание

- Если вы одновременно подсоедините выход HDMI и компонентный видеовыход (Pr, Pb, Y), разрешение видеосигнала на компонентном выходе автоматически изменяется в соответствии с разрешением, установленным для выхода HDMI.

Примечание

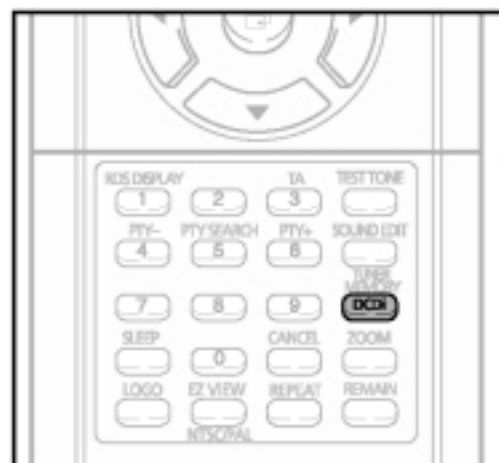
- Если диск защищен от копирования, разрешение выходного сигнала автоматически устанавливается равным 576p(480p), даже если вы установили переключателем разрешение 720p или 1080i.

Функция DCDi (удвоение строк с направленной корреляцией)

Эта функция преобразует сигнал с чересстрочной разверткой в сигнал с прогрессивной разверткой для предотвращения мерцания изображения и для устранения искажений или шумов на краях экрана.

Нажмите кнопку **DCDi** на пульте дистанционного управления и удерживайте ее нажатой более 3 секунд.

- При нажатиях кнопки функция поочередно включается (DCDi ON) и выключается (DCDi OFF).

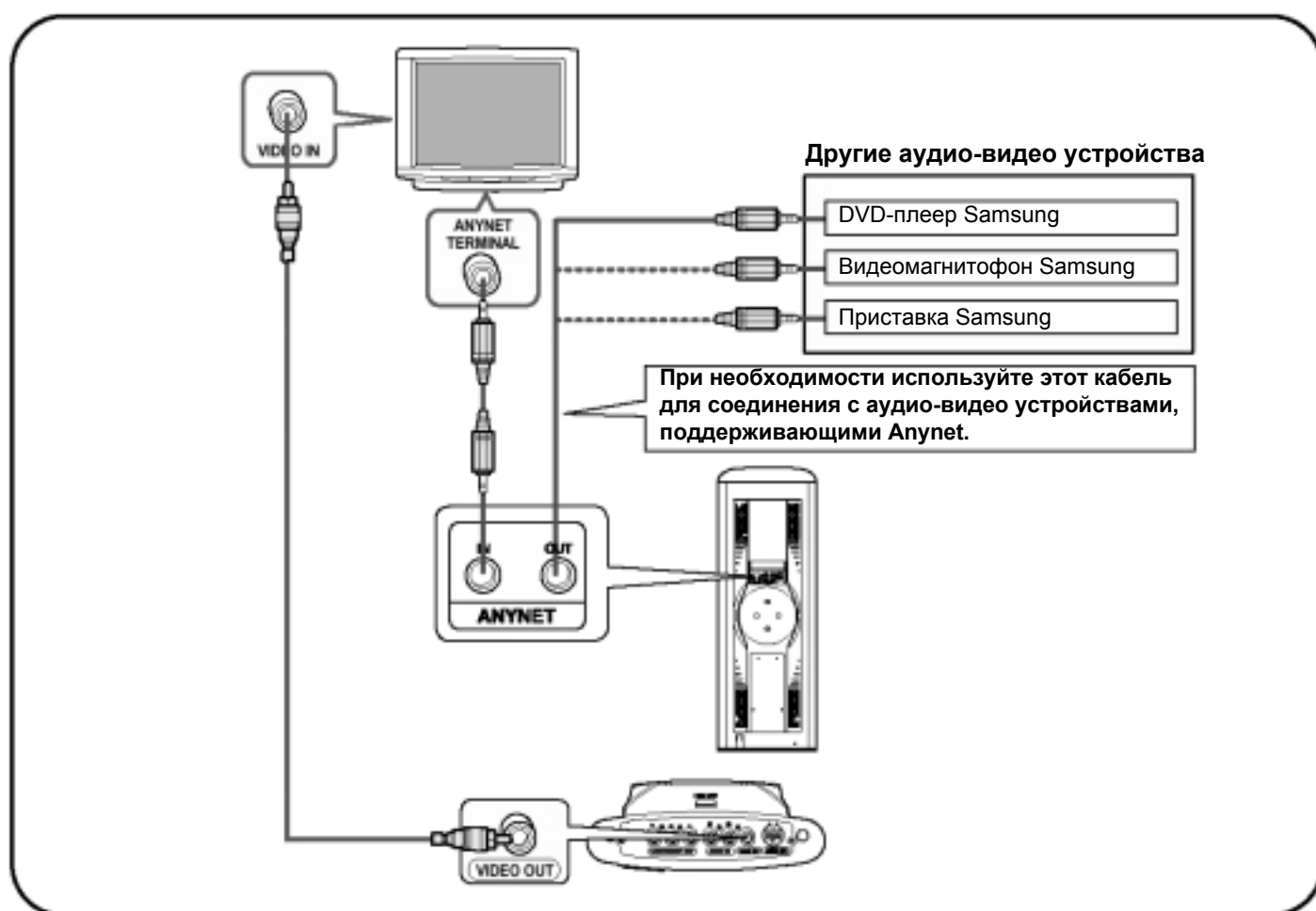


Подсоединение через интерфейс Anynet

Интерфейс Anynet позволяет с удобством управлять домашним кинотеатром через меню на экране телевизора Samsung. Если вы соедините выходной разъем Anynet домашнего кинотеатра с входным разъемом Anynet любого аудио-видео устройства Samsung, поддерживающего этот интерфейс, вы сможете управлять обоими устройствами через меню на экране телевизора Samsung. Более подробные сведения об использовании интерфейса Anynet, а также схему подключения вы можете найти в Руководстве пользователя телевизора Samsung с поддержкой интерфейса Anynet.

Что такое Anynet?

- Интерфейс Anynet позволяет использовать пульт дистанционного управления телевизором и экранные меню для управления всеми аудио-видео устройствами.
- **Однако эта функция работает только для устройств, поддерживающих интерфейс Anynet.**



- 1 Соедините входной разъем Anynet на задней панели системы с выходным разъемом Anynet вашего телевизора Samsung.
- 2 Соедините выходной разъем Anynet на задней панели системы с входным разъемом Anynet внешнего аудио-видео устройства Samsung.
- 3 Чтобы активировать функцию Anynet, обратитесь к Руководству пользователя телевизора Samsung с поддержкой интерфейса Anynet.

* Эта функция работает только при условии, что телевизор поддерживает интерфейс Anynet.

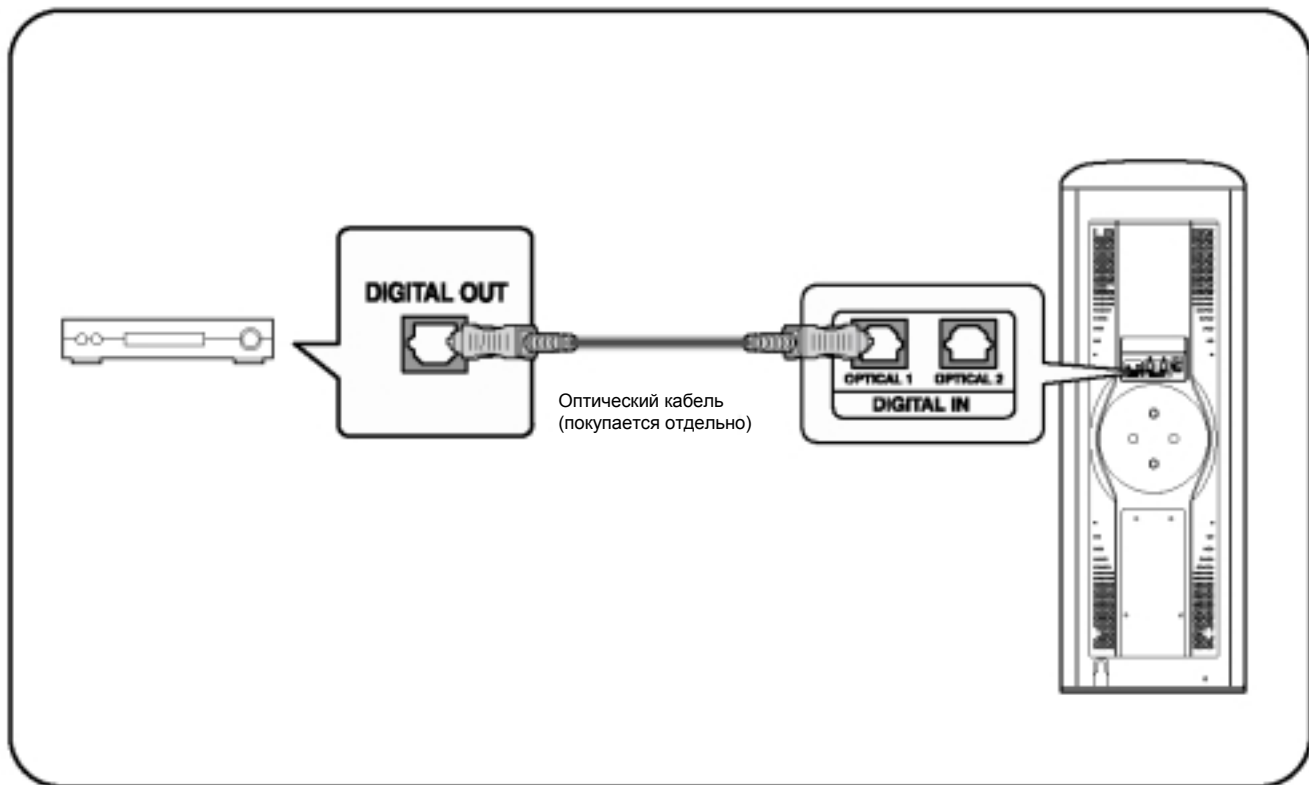
Внимание

- Если вы перепутаете входной и выходной разъемы интерфейса Anynet, связь с телевизором будет нарушена, и вы не сможете пользоваться функцией Anynet.

Соединения с внешним оборудованием

Подсоединение внешних цифровых устройств

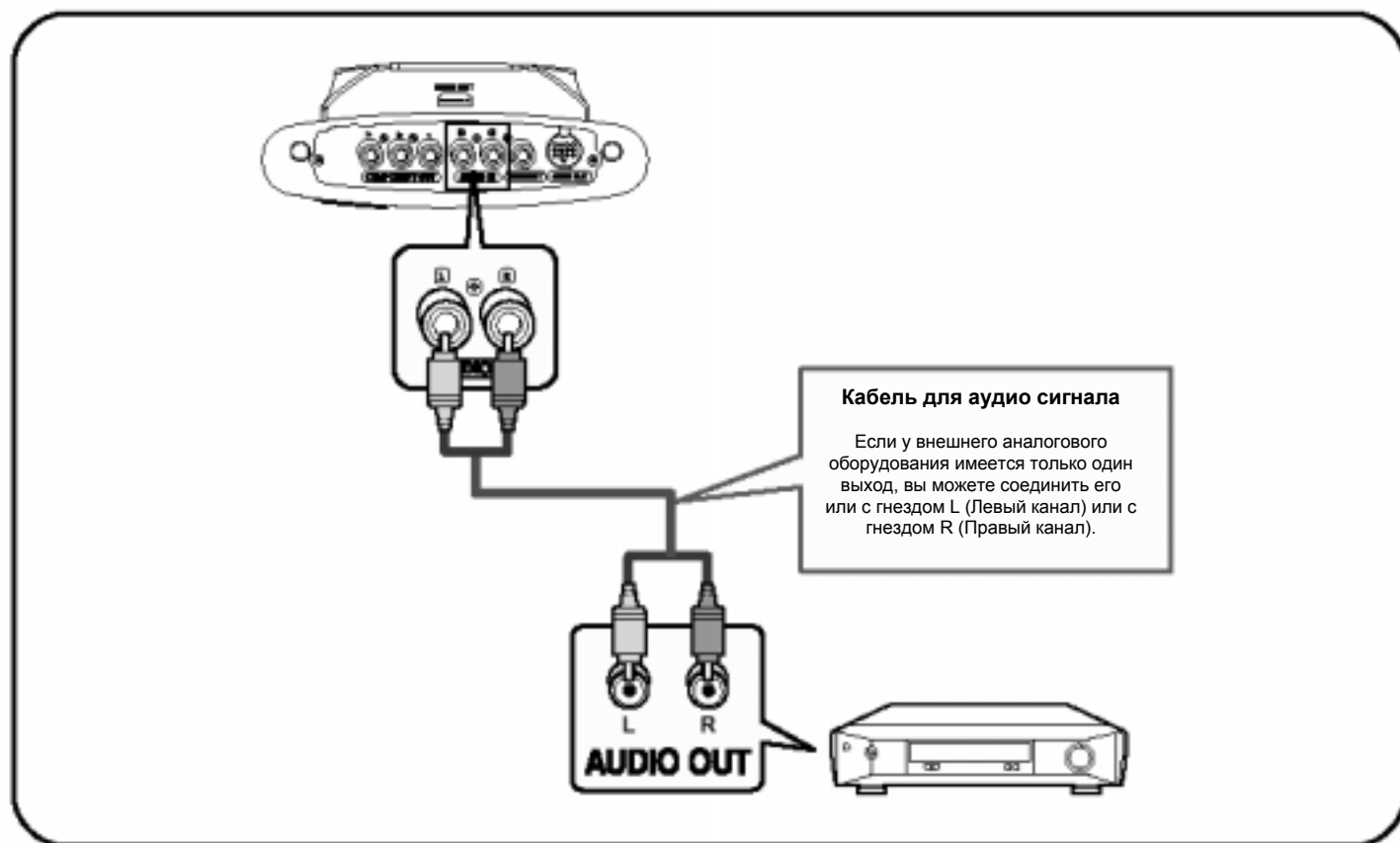
Пример: устройства с цифровым сигналом, такие, приставка цифрового телевидения или устройство записи компакт-дисков.



- 1 Соедините цифровой оптический вход 1 или 2 (OPTICAL) системы с цифровым выходом внешнего цифрового устройства.
- 2 Нажимайте кнопку **AUX** (Дополнительный вход) на пульте дистанционного управления, чтобы выбрать режим 'D.IN 1' (Цифровой вход 1) или 'D.IN 2' (Цифровой вход 2).
 - При нажатиях кнопки последовательно выбираются следующие режимы: D.IN 1 → D.IN 2 → AUX (Цифровой вход 1 → Цифровой вход 2 → Дополнительный вход).
 - Вы также можете использовать кнопку **FUNCTION** (Функция) на основном блоке. При последовательных нажатиях кнопки режим меняется следующим образом:
DVD/CD → D.IN 1 → D.IN 2 → AUX → FM →
(Проигрыватель DVD/CD → Цифровой вход 1 → Цифровой вход 2 → Дополнительный вход → диапазон FM).

Подсоединение внешних аналоговых устройств

Пример: Аналоговые устройства, такие, как видеомаягнитофон и телевизор.

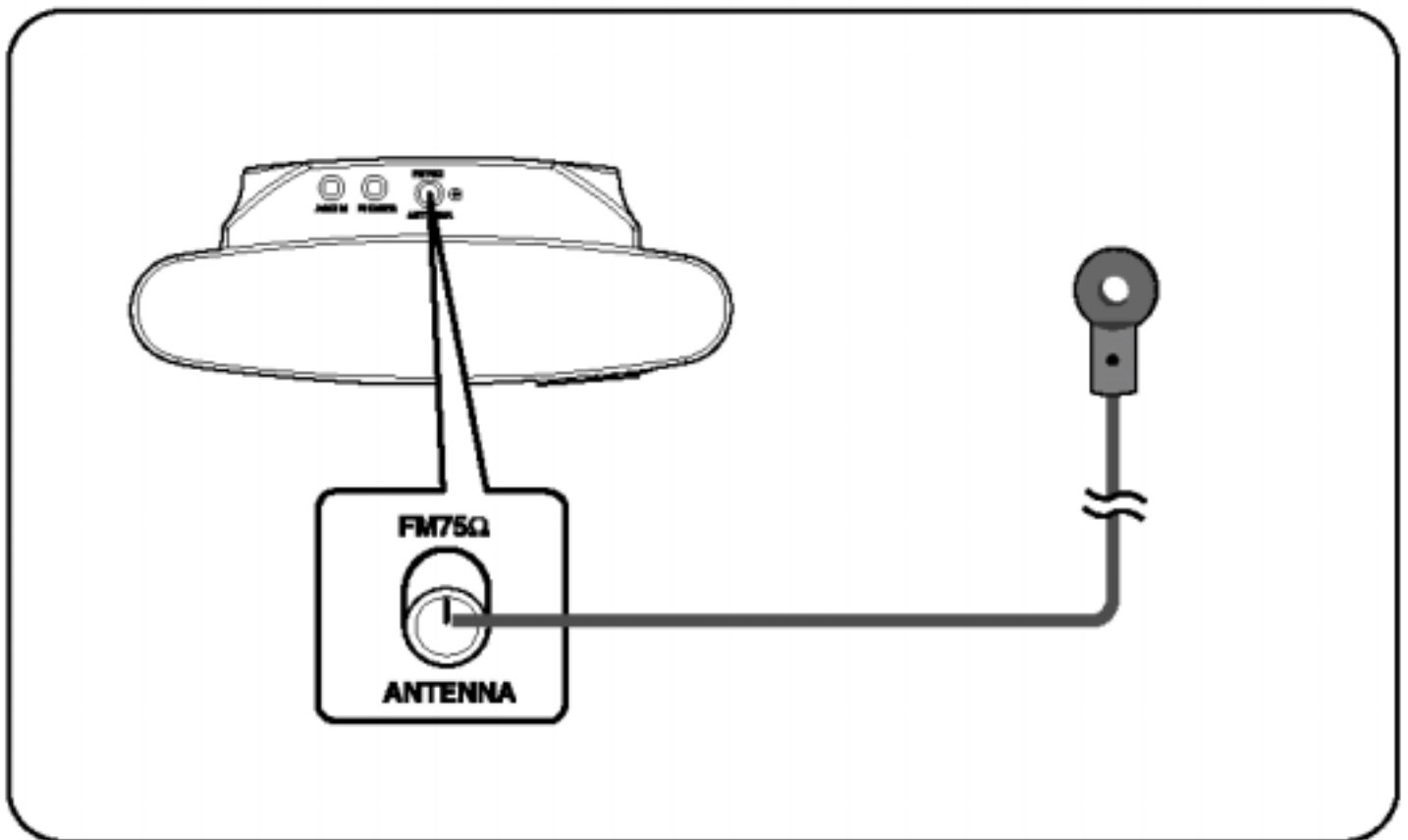


- 1** Соедините аудио вход системы с аудио выходом внешнего аналогового устройства.
 - Соблюдайте цвета разъемов.
- 2** Нажимайте кнопку **AUX** (Дополнительный вход) на пульте дистанционного управления, чтобы выбрать режим AUX (Дополнительный вход).
 - При нажатиях кнопки последовательно выбираются следующие режимы: D.IN 1 → D.IN 2 → AUX (Цифровой вход 1 → Цифровой вход 2 → Дополнительный вход).
 - Вы также можете использовать кнопку **FUNCTION** (Функция) на основном блоке. При последовательных нажатиях кнопки режим меняется следующим образом:
DVD/CD → D.IN 1 → D.IN 2 → AUX → FM →
(Проигрыватель DVD/CD → Цифровой вход 1 → Цифровой вход 2 → Дополнительный вход → диапазон FM).

Примечание

- Чтобы слушать звук от телевизора, как 5.1 канальный звук через вашу систему домашнего кинотеатра, соедините выход аудио сигнала на телевизоре со входом аудио сигнала на основном блоке системы.
- Вы можете подключить выход видеосигнала видеомаягнитофона к телевизору, а выход аудио сигнала видеомаягнитофона к этому домашнему кинотеатру.

Подсоединение FM антенны



Подсоединение FM антенны

- 1 Временно подсоедините поставляемую с системой FM антенну к гнезду "FM 75Ω" на задней панели системы.
- 2 Медленно перемещайте провод антенны, пока не найдете место с наилучшим качеством приема, затем прикрепите антенну к стене или другой твердой поверхности.

Выбор системы цветного телевидения

Когда система выключена, нажмите кнопку **NTSC/PAL** на пульте дистанционного управления и удерживайте ее нажатой не менее 5 секунд.

- На дисплее появится сообщение "NTSC" или "PAL".
В это время кратковременными нажатиями кнопки **NTSC/PAL** можно поочередно выбирать систему NTSC и PAL.
- В разных странах используются различные системы телевидения.
- Для нормального воспроизведения, система цветного телевидения, в которой записан диск, должна соответствовать системе цветного телевидения вашего телевизора.

Подготовка проигрывателя к работе

Ваш DVD-проигрыватель может воспроизводить диски DVD, VCD (Video CD), музыкальные компакт-диски, диски с файлами MP3 и JPEG. Инструкции по использованию проигрывателя могут быть слегка различными в зависимости от типа диска. Перед его использованием внимательно прочтите инструкции.

- 1** Вставьте вилку сетевого шнура в розетку сети переменного тока.

- 2** Нажимайте кнопку **MODE** (Режим), пока индикатор TV (телевизор) на пульте дистанционного управления не начнет мигать.

- 3** Нажмите кнопку **ПИТАНИЕ**, чтобы включить телевизор.



- 4** Выберите режим VIDEO (Видео), нажимая кнопку **TV/VIDEO** (ТВ/Видео).

- 5** Нажимайте кнопку **MODE** (Режим), пока индикатор DVD RECEIVER (DVD-ресивер) на пульте дистанционного управления не начнет мигать

- 6** Нажмите кнопку **DVD**, чтобы выбрать режим воспроизведения DVD-диска или компакт-диска.



Как управлять телевизором и DVD-проигрывателем с помощью одного пульта дистанционного управления

Нажимайте кнопку **MODE** (Режим).

- При каждом нажатии кнопки начинает мигать либо индикатор TV (Телевизор; красный), либо индикатор DVD RECEIVER (DVD-ресивер, зеленый).
- Когда мигает индикатор TV (телевизор), вы можете управлять телевизором, когда мигает индикатор DVD RECEIVER, вы можете управлять проигрывателем.
- Для управления телевизором служат следующие кнопки: POWER (Питание), CHANNEL (Канал), VOLUME (Громкость), TV/VIDEO и кнопки с цифрами (0-9).
- По умолчанию, пульт дистанционного управления настроен для работы с телевизорами компании Samsung. Дополнительную информацию по работе с пультом дистанционного управления см. на стр. 77.

Примечание

- Если вы сдвинете основной блок во время воспроизведения, диск может получить повреждение.
- Если вы нажмете на окно отсека для диска рукой вверх или вниз, это может привести к выходу проигрывателя из строя.
- Не позволяйте детям засовывать пальцы в основной блок.

Воспроизведение диска

- 1 Нажмите кнопку **OPEN/CLOSE** (Открыть/ Закрыть), чтобы открыть лоток для диска.

- 2 Вставьте диск так, чтобы сторона диска с этикеткой находилась сверху.

- 3 Нажмите кнопку **OPEN/CLOSE**, чтобы закрыть окно отсека для диска.

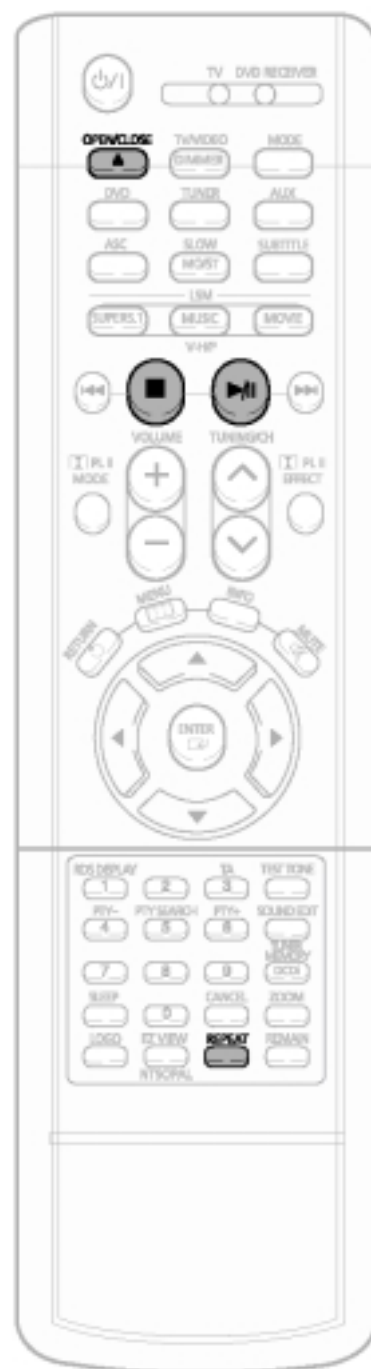
- Когда закроется окно отсека для диска, диск начнет воспроизводиться автоматически.
- В зависимости от диска, меню диска может выглядеть по-разному.



- Воспроизведение начинается автоматически.

Примечание

- В зависимости от диска, выводимая на экран исходная информация о диске может выглядеть по-разному.



Чтобы остановить воспроизведение, нажмите во время воспроизведения кнопку **СТОП**.

- При однократном нажатии, на экране появляется надпись "**PRESS PLAY**" (Нажмите кнопку Воспроизведение) и то место, где воспроизведение было прервано, заносится в память системы. При нажатии кнопки **ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ/ ПАУЗА** (▶||) или **ENTER** (Ввод) воспроизведение будет продолжено с этого места (эта функция действует только для DVD-дисков).
- При двукратном нажатии, на экране появляется надпись "**STOP**" (Стоп) и при последующем нажатии кнопки **ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ/ ПАУЗА** (▶||) воспроизведение начнется от начала диска.

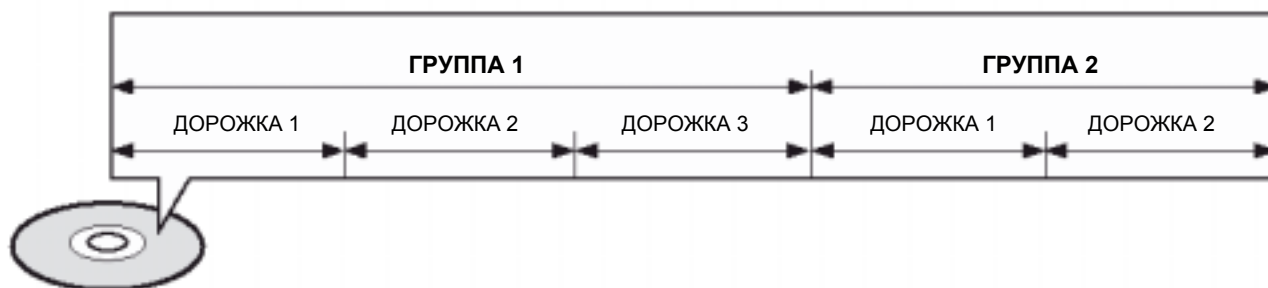
Чтобы приостановить воспроизведение, нажмите во время воспроизведения кнопку **ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ/ ПАУЗА**.

- Чтобы возобновить воспроизведение, нажмите кнопку **ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ/ПАУЗА** (▶||) еще раз.

Диски: терминология

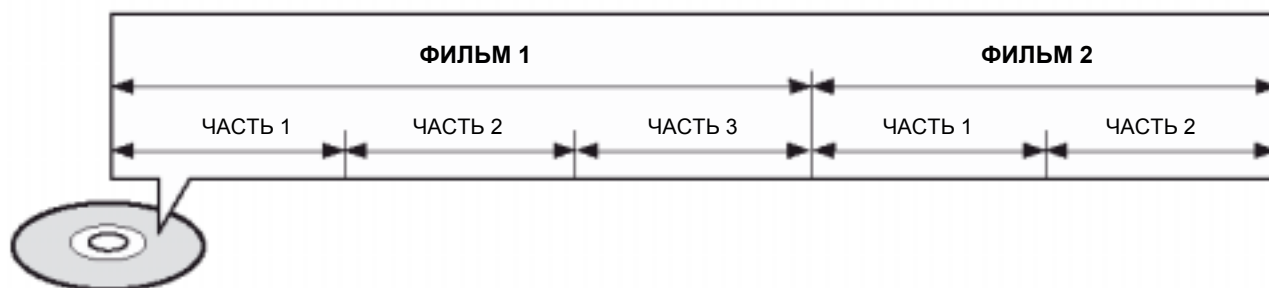
Группы (groups) и дорожки (tracks) (DVD-AUDIO)

- Диски DVD-Audio разбиты на несколько больших частей, именуемых "группами" (groups), которые, в свою очередь, состоят из более мелких частей, именуемых "дорожками" (tracks). Этим частям диска присвоены порядковые номера. Эти номера называются "номерами групп" и "номерами дорожек".



Фильмы (titles) и части (chapters) (DVD-VIDEO)

- Диски DVD-Video разбиты на несколько больших частей, именуемых "фильмами" (titles) которые, в свою очередь состоят из более мелких частей, именуемых "частями" (chapters). Этим частям диска присвоены порядковые номера. Эти номера называются "номерами фильмов" и "номерами частей".




Дорожки (tracks) (диски VIDEO-CD и компакт-диски)

Диски VIDEO-CD и компакт-диски разбиты на несколько частей, именуемых "дорожками" (tracks). Этим частям присвоены порядковые номера. Эти номера называются "номерами дорожек".



Примечание

- В данной Инструкции для пользователя инструкции, помеченные значком "DVD ()" применимы для дисков типа DVD-VIDEO, DVD-AUDIO и DVD-R/RW. Где упоминается определенный тип диска DVD, он указан отдельно.
- В зависимости от содержимого диска, выводимая на экран исходная информация о диске может выглядеть по-разному.

Воспроизведение диска MP3-CD

Система может воспроизводить диски (CD-R, CD-RW) с аудио данными, кодированными в формате MP3.

- 1** Нажмите кнопку **OPEN/CLOSE** (Открыть/ Закрыть), чтобы открыть лоток для диска и загрузите диск MP3-CD.

- На экране появляется меню диска MP3-CD, начинается воспроизведение.
- В зависимости от диска MP3-CD, его меню может выглядеть по-разному.

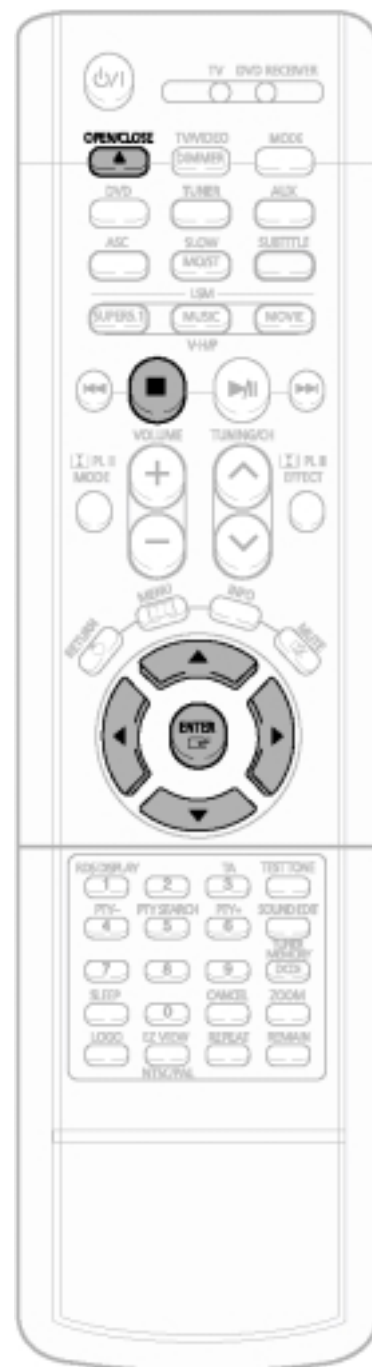


- 2** При остановленном воспроизведении, выберите альбом с помощью кнопок **◀ ▶ ▲ ▼** и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

- 3** Чтобы поменять альбом, остановите проигрыватель, выберите другой альбом с помощью кнопок **◀ ▶ ▲ ▼** и нажмите кнопку **ENTER**.

- Для выбора других альбомов и дорожек, повторите указанные выше Шаги 2 и 3.

- 4** Чтобы остановить воспроизведение, нажмите кнопку **СТОП**.



Примечание

- Возможность воспроизведения дисков MP3-CD зависит от режима их записи.
- Список содержимого диска MP3-CD может выглядеть по-разному, в зависимости от формата записанных на диск MP3 файлов.

Воспроизведение файлов формата JPEG

Изображения, отснятые с помощью цифрового фотоаппарата или цифровой видеокамеры, либо файлы формата JPEG, хранящиеся на жестком диске ПК, можно записать на компакт-диск и затем воспроизводить этот диск с использованием данного DVD-проигрывателя.

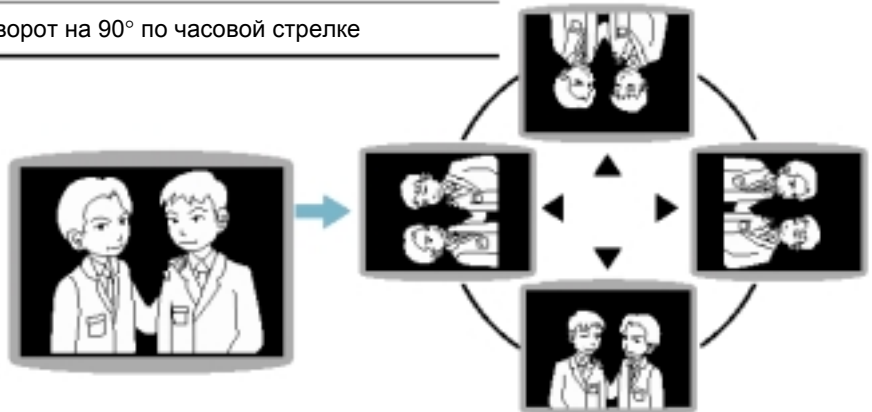
Нажмите кнопку **OPEN/CLOSE** (Открыть/ Закрыть), чтобы открыть окно отсека для диска и загрузите диск с файлами JPEG.

- Воспроизведение диска начнется автоматически и каждое изображение будет показываться 5 секунд, а затем будет происходить переход к следующему изображению.

Чтобы повернуть изображение

Во время воспроизведения нажимайте кнопки ▲▼◀▶.

- | | |
|-------------------------|---|
| ▲ Поворот вертикально | ◀ Поворот на 90° против часовой стрелки |
| ▼ Поворот горизонтально | ▶ Поворот на 90° по часовой стрелке |



Воспроизведение дисков DivX



Переход в прямом/обратном направлении

Во время воспроизведения нажмите кнопку **◀◀** или **▶▶**.

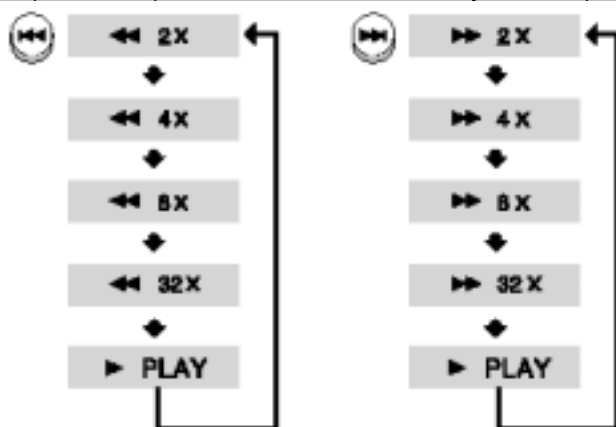
- Если на диске имеется более 2 файлов, то при каждом нажатии кнопки **▶▶** вы переходите к следующему файлу.
- Если на диске имеется более 2 файлов, то при каждом нажатии кнопки **◀◀** вы переходите к предыдущему файлу.



Ускоренное воспроизведение

Нажмите и удерживайте кнопку **◀◀** или **▶▶**.

- При каждом удержании кнопки в нажатом положении во время воспроизведения, скорость воспроизведения меняется следующим образом:

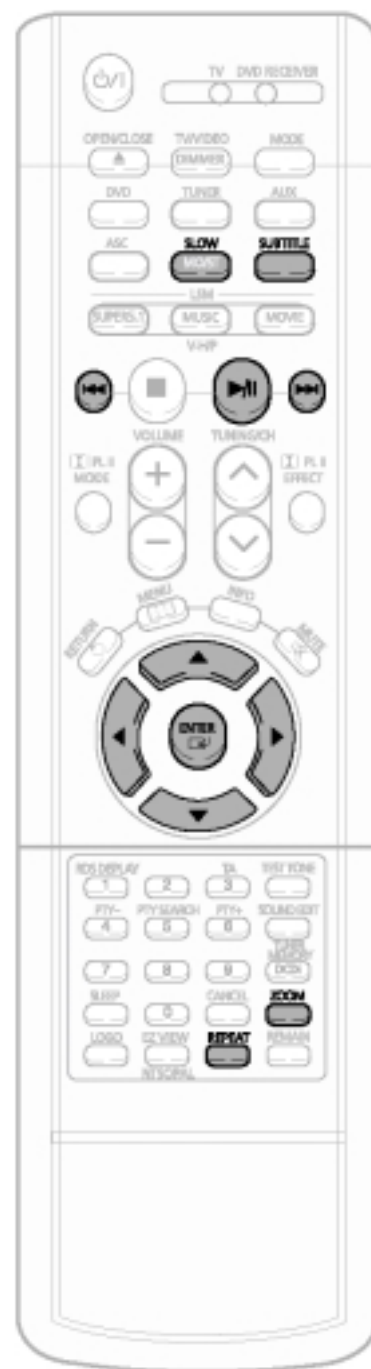


Увеличение изображения

1 Нажмите кнопку **ZOOM** (Увеличение).

- При каждом нажатии кнопки поочередно включается (ZOOM X2) и выключается (ZOOM OFF) двукратное увеличение изображения.

2 Нажимайте кнопки **◀**, **▶**, **▲**, **▼** для выбора участка экрана, который вы хотите увеличить.



Примечание

- Для файлов DivX возможно только двукратное увеличение изображения.



Функция перехода на 5 минут вперед или назад

Во время воспроизведения нажмите кнопку ◀ или ▶.

- При каждом нажатии кнопки ▶ вы переходите примерно на 5 минут вперед от текущего момента.
- При каждом нажатии кнопки ◀ вы переходите примерно на 5 минут назад от текущего момента.



Вывод на экран субтитров

Нажмите кнопку **SUBTITLE** (Субтитры).

- При каждом нажатии кнопки вы поочередно включаете (SUBTITLE ON) (1/1, 1/2...) или отключаете (SUBTITLE OFF) показ субтитров.
- Если на диске записан только один файл субтитров, они выводятся на экран автоматически.

Если на диске записано более одного файла субтитров

Если на диске записано более одного файла субтитров, язык выбранного по умолчанию файла субтитров может не соответствовать желаемому для фильма и в этом случае вам придется самостоятельно выбрать язык субтитров, проделав следующее:

- 1 При остановленном воспроизведении нажмите кнопку **ENTER** (Ввод), выберите из выведенного на экран списка файлов (📁) нужный и вновь нажмите кнопку **ENTER**.
- 2 После того, как вы выберете из выведенного на экран списка файлов DivX нужный, фильм будет воспроизводиться нормально.

Таблица функции воспроизведения файлов DivX

Поддерживаемые файлы формата DivX.

Для хранения аудио- и видеоданных используются файлы с расширением **Avi**; они должны быть записаны на диске формата ISO 9660.

		СПЕЦИФИКАЦИИ
Совместимость по ВИДЕО	DivX 3.11	Вплоть до последней версии
	WMV	WMV V1/V2/V3/V7
Совместимость по АУДИО	MP3	Постоянный битрейт: 80 Кбит/с - 320 Кбит/с
	AC3	Постоянный битрейт: 128 Кбит/с - 448 Кбит/с
	WMA	Постоянный битрейт: 56 Кбит/с - 160 Кбит/с

На дисках MPEG, содержащих файлы DivX, имеются дорожки аудиосигнала и видеосигнала.

- **Совместимость по видео:** Поддерживаются все версии формата DivX, начиная от версии 3.11 (включая последнюю версию – 5.1). Кроме того, поддерживается формат XviD. Возможно воспроизведение файлов WMV версий V1, V2, V3 и V7.
- **Совместимость по аудио:** Поддерживаются файлы MP3, кодированные с битрейтом от 80 Кбит/с до 320 Кбит/с, файлы AC3, кодированные с битрейтом от 128 Кбит/с до 448 Кбит/с и файлы WMA, кодированные с битрейтом от 56 Кбит/с до 160 Кбит/с.
- **Кроме того, поддерживается текстовый формат субтитров (SMI).**

Примечание

- При воспроизведении диска DivX воспроизводятся только файлы с расширением AVI.
- Из имеющихся аудио форматов дисков DivX не поддерживается формат DTS Audio.
- Не поддерживается версия V8 файлов формата WMV.
- Перед записью с помощью компьютера на диск DivX файла субтитров, убедитесь в том, что он имеет расширение SMI.
- Диск DivX не будет воспроизводиться, если он записан с частотой дискретизации ниже 32 кГц.
- Некоторые диски DivX и XviD, в зависимости от формата записи, могут воспроизводиться неправильно или не воспроизводиться вообще.

Вывод на экран информации о диске

Во время воспроизведения вы можете просматривать информацию о диске на экране телевизора.

Нажмите кнопку **INFO** (Вывод информации на экран).

- При последовательных нажатиях кнопки информация на экране меняется следующим образом:



Информация пропадает с экрана



Информация пропадает с экрана



Информация пропадает с экрана

Примечание

- В зависимости от типа диска, информация о диске может выглядеть по-разному.
- В зависимости от типа диска, вы можете также выбирать DTS, DOLBY DIGITAL или PRO LOGIC.

- На экране появляется значок !

Если при нажатии какой-либо кнопки на экране появляется такой значок, это означает, что с данным конкретным диском эта операция невозможна.

• Что такое Group (Группа)?

Группа дорожек, записанных на диске DVD-AUDIO.

• Что такое Title (Фильм)?

Фильм, записанный на диске DVD-VIDEO.

• Что такое Chapter (Часть)?

Каждый фильм на DVD-диске разделен на несколько более мелких эпизодов, называемых частями.

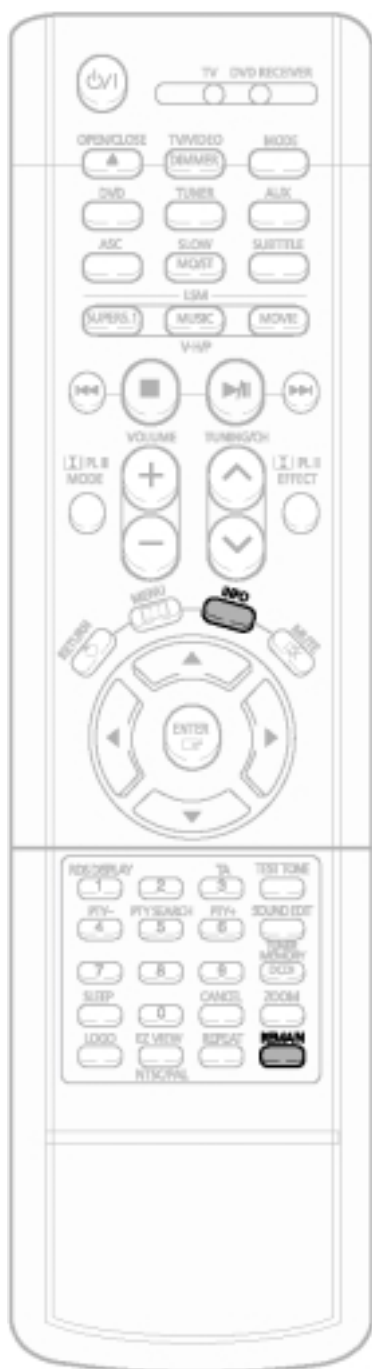
• Что такое Дорожка (файл)

Единица видеозаписи или музыкальной записи на диске DVD-AUDIO, компакт-диске или диске MP3-CD.

Информация на экране

DVD	Значок диска DVD	DivX	Значок диска DivX	Значок ЧАСТИ	Значок ПОВТОРА	LR	Значок Стерео Л/П
VCD	Значок диска Video CD	DVD-AUDIO	Значок диска DVD-AUDIO	Значок дорожки (файла)	Значок ЯЗЫКА ЗВУКОВОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ	DOLBY DIGITAL	Значок системы DOLBY DIGITAL
CD	Значок компакт-диска	Т	Значок ФИЛЬМА	Значок истекшего времени	Значок СУБТИТРОВ	Значок РАКУРС	
MP3	Значок диска MP3-CD	G	Значок ГРУППЫ				

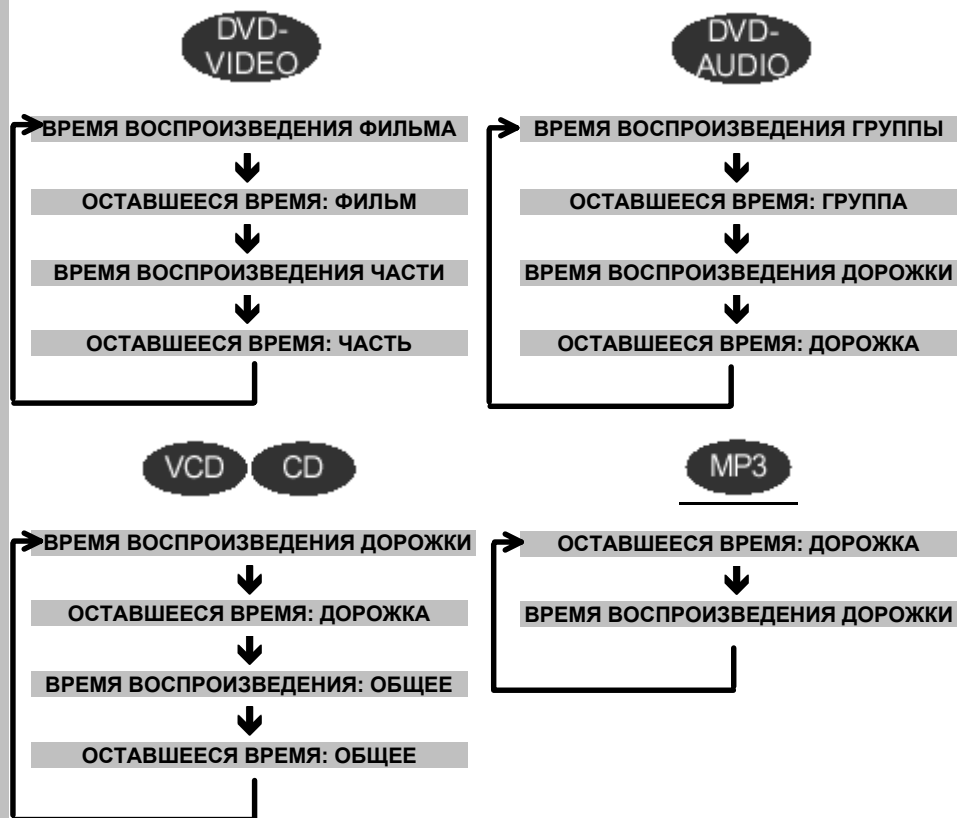
Проверка оставшегося времени



Нажмите кнопку **REMAIN** (Оставшееся время).

- Для проверки общего времени воспроизведения воспроизводящегося в данный момент фильма или части или времени, оставшегося до их окончания.

При последовательных нажатиях кнопки **REMAIN**



Ускоренное/Замедленное воспроизведение



Ускоренное воспроизведение

DVD

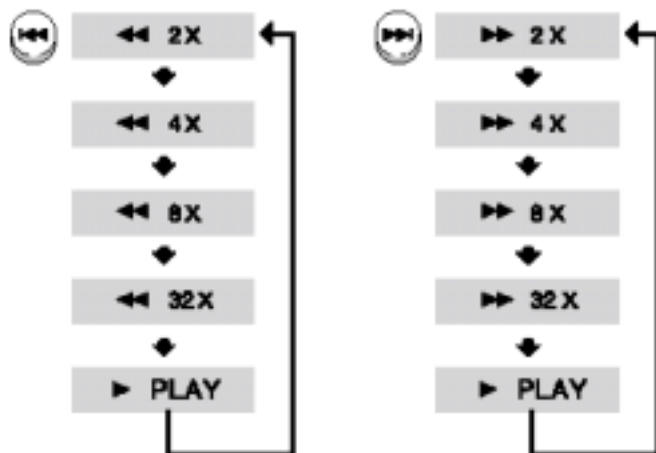
VCD

CD

MP3

Нажмите и удерживайте кнопку **⏮** или **⏭**.

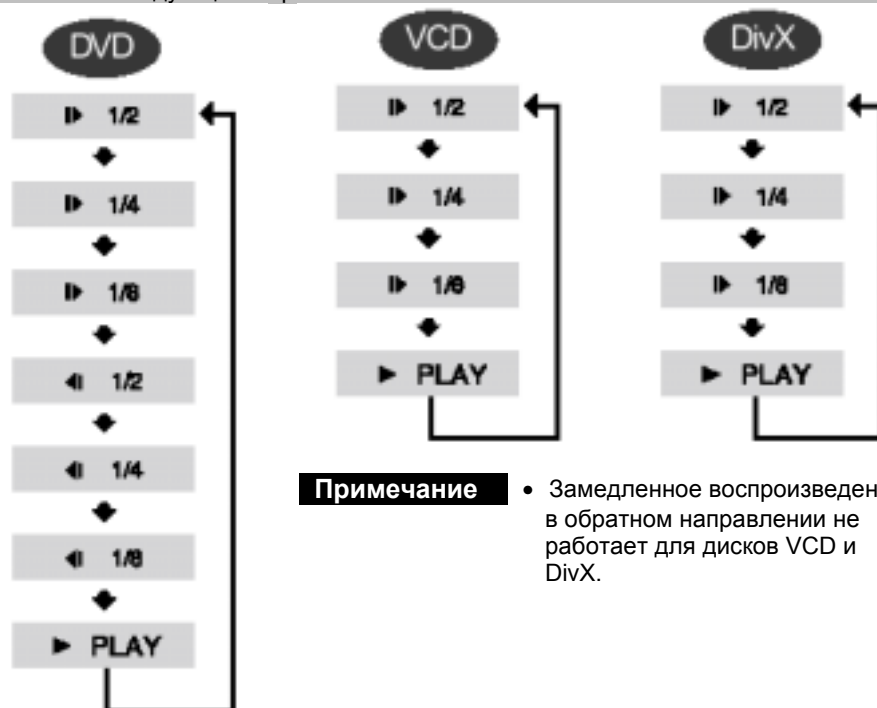
- При каждом удержании кнопки в нажатом положении во время воспроизведения, скорость воспроизведения меняется следующим образом:



Замедленное воспроизведение

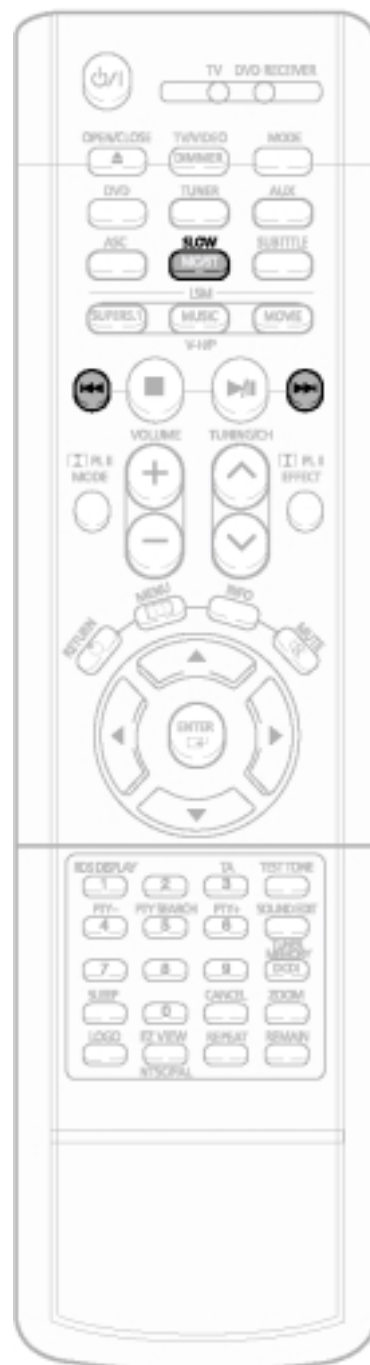
Нажмите кнопку **SLOW** (Замедленное воспроизведение).

- При нажатиях кнопки во время воспроизведения, скорость воспроизведения меняется следующим образом:



Примечание

- Замедленное воспроизведение в обратном направлении не работает для дисков VCD и DivX.



Пропуск эпизодов или дорожек диска

DVD

VCD

MP3

Кратковременно нажмите кнопку **⏮** или **⏭**.

- При каждом нажатии кнопки во время воспроизведения, начинается воспроизводится следующая или предыдущая часть, дорожка или папка (файл).

DVD



VCD



- При просмотре диска Video CD, длительность дорожки которого превышает 15 минут, при каждом нажатии кнопки **⏮** или **⏭** вы переходите назад или вперед на 5 минут.

MP3



Примечание

- Во время ускоренного воспроизведения компакт-дисков или дисков MP3-CD, звук слышен только при воспроизведении со скоростью 2x, но не со скоростью 4x, 8x или 32x.
- Во время замедленного или покадрового воспроизведения звук не воспроизводится.

Повторное воспроизведение

Функция повторного воспроизведения позволяет вам повторить часть, фильм, дорожку (песню) или папку (альбом с файлами MP3).

DVD VCD CD MP3 JPEG

Нажмите кнопку **REPEAT** (Повтор).

- При последовательных нажатиях кнопки во время воспроизведения, режим повтора меняется следующим образом:

DVD-
VIDEO

REPEAT: CHAPTER (ПОВТОР: ЧАСТЬ)



REPEAT: TITLE (ПОВТОР: ФИЛЬМ)



REPEAT : OFF (ПОВТОР: ВЫКЛ.)



MP3 JPEG

REPEAT: RANDOM (ПОВТОР:
СЛУЧАЙНЫЙ ПОРЯДОК)



REPEAT: TRACK (ПОВТОР: ДОРОЖКА)



REPEAT: DIR (ПОВТОР: ПАПКА)



REPEAT: DISC (ПОВТОР: ДИСК)



REPEAT : OFF (ПОВТОР : ВЫКЛ.)



DVD-
AUDIO

REPEAT: TRACK (ПОВТОР: ДОРОЖКА)



REPEAT: GROUP (ПОВТОР: ГРУППА)



REPEAT : OFF (ПОВТОР: ВЫКЛ.)



VCD CD

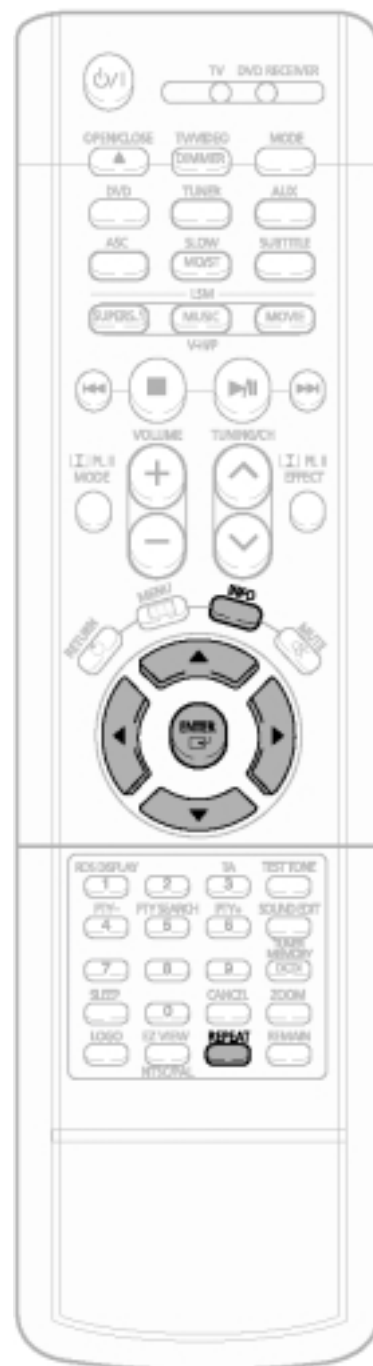
REPEAT: TRACK (ПОВТОР: ДОРОЖКА)



REPEAT: DISC (ПОВТОР: ДИСК)



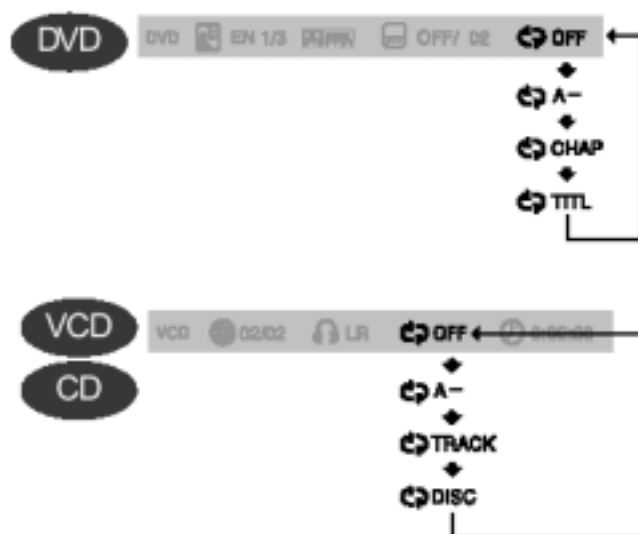
REPEAT : OFF (ПОВТОР : ВЫКЛ.)



Как выбрать режим повторного воспроизведения через экранную информацию о диске.

- 1 Дважды нажмите кнопку **INFO** (Вывод информации на экран).
- 2 Нажмите кнопку управления курсором **➤**, чтобы переместить курсор на значок ПОВТОРА (↺).
- 3 Нажимайте кнопку **▼** для выбора нужного режима повтора.
- 4 Нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

* При воспроизведении дисков с файлами MP3 или JPEG, вы не можете выбрать режим повтора через экранную информацию о диске.



Режимы повторного воспроизведения

- **CHAPTER** (Часть): Повторное воспроизведение выбранной части.
- **TITLE** (Фильм): Повторное воспроизведение выбранного фильма.
- **GROUP** (Группа): Повторное воспроизведение выбранной группы.
- **RANDOM** (Случайный порядок): Воспроизведение дорожек в случайном порядке (воспроизводимая дорожка может быть воспроизведена вновь).
- **TRACK** (Дорожка): Повторное воспроизведение выбранной дорожки.
- **DIR** (Папка): Повторное воспроизведение всех файлов в выбранной папке (альбоме).
- **DISC** (Диск): Повторное воспроизведение всего диска.
- **OFF** (Выкл.): Отмена повторного воспроизведения.

Примечание

- При воспроизведении диска VIDEO-CD версии 2.0, функция "Повтор" не действует, если включен режим PBC (Управление воспроизведением). Чтобы можно было использовать функцию "Повтор", вы должны выбрать для PBC опцию "OFF" (Выкл.) в меню диска (см. стр. 43).

Повтор фрагмента между точками A-B

DVD

VCD

CD

- 1** Дважды нажмите кнопку **INFO** (Вывод информации на экран).

- При воспроизведении диска Video CD или компакт-диска нажмите кнопку **INFO** один раз.

DVD EN 1/3 PAUSE OFF 02 OFF

- 2** Нажмите кнопку управления курсором **▷**, чтобы переместить курсор на значок ПОВТОРА (↺).

DVD EN 1/3 PAUSE OFF 02 OFF

- 3** Нажимайте кнопки **▲**, **▼**, чтобы выбрать пункт "A-", затем нажмите кнопку **ENTER** (Ввод) в начале фрагмента, который вы хотите повторить.

- При нажатии кнопки **ENTER** выбранная точка заносится в память системы.

DVD EN 1/3 PAUSE OFF 02 A-



DVD EN 1/3 PAUSE OFF 02 A-

REPEAT : A—

- 4** Нажмите кнопку **ENTER** в конце фрагмента, который вы хотите повторить.

- Выбранный фрагмент начнет повторяться.

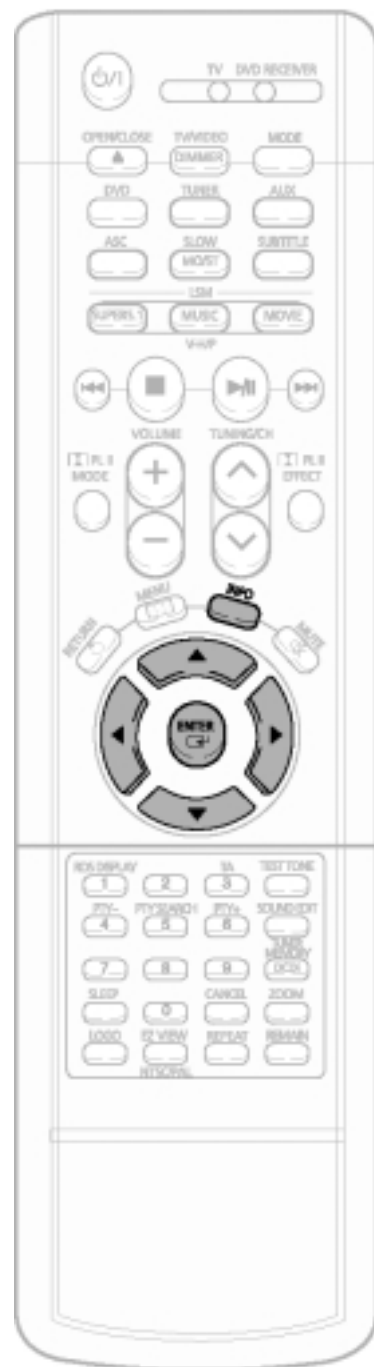
DVD EN 1/3 PAUSE OFF 02 A-B

REPEAT : A—B

Чтобы вернуться к нормальному воспроизведению, нажатиями кнопок **▲**, **▼** выберите пункт **↺ OFF**.

Примечание

- Функция ПОВТОР A-B не действует при воспроизведении дисков с файлами MP3 или JPEG.



Выбор желаемого ракурса изображения

Эта функция позволяет вам просмотреть один и тот же эпизод в разных ракурсах.

DVD

- 1 Нажмите кнопку **INFO** (Вывод информации на экран).

DVD 01/01 001/040 0:00:37 1/3

- 2 Нажмите кнопку управления курсором **▷**, чтобы переместить курсор на значок **РАКУРСА** (📷).

DVD 01/01 001/040 0:00:37 1/3

- 3 С помощью кнопок управления курсором **▲**, **▼** или кнопок с цифрами выберите нужный ракурс.

- При последовательных нажатиях кнопки ракурс меняется следующим образом:



Примечание

- Функция РАКУРС действует только для дисков, на которых записаны изображения, снятые камерой с разных точек.

Увеличение изображения

Эта функция позволяет вам увеличить определенный участок показываемого на экране изображения.



Функция Zoom (Увеличение изображения)

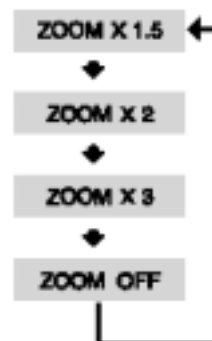
DVD

VCD

- 1 Нажмите кнопку **ZOOM** (Увеличение).
- 2 Нажимайте кнопки **▲**, **▼**, **◀**, **▶** для выбора участка экрана, который вы хотите увеличить.

- 3 Нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

- При нажатиях кнопки увеличение изображения изменяется следующим образом:

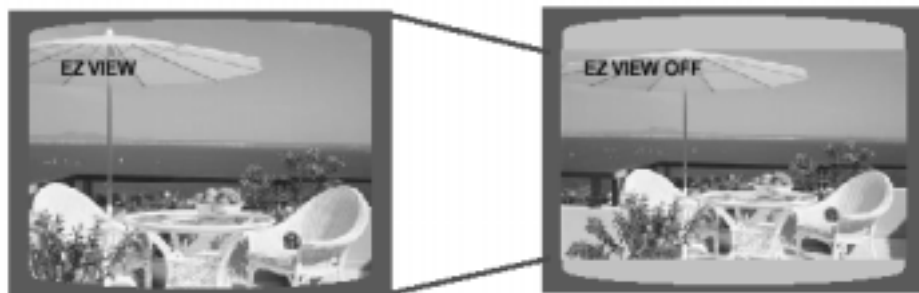


Формат кадра

DVD

Нажмите кнопку **EZ VIEW**.

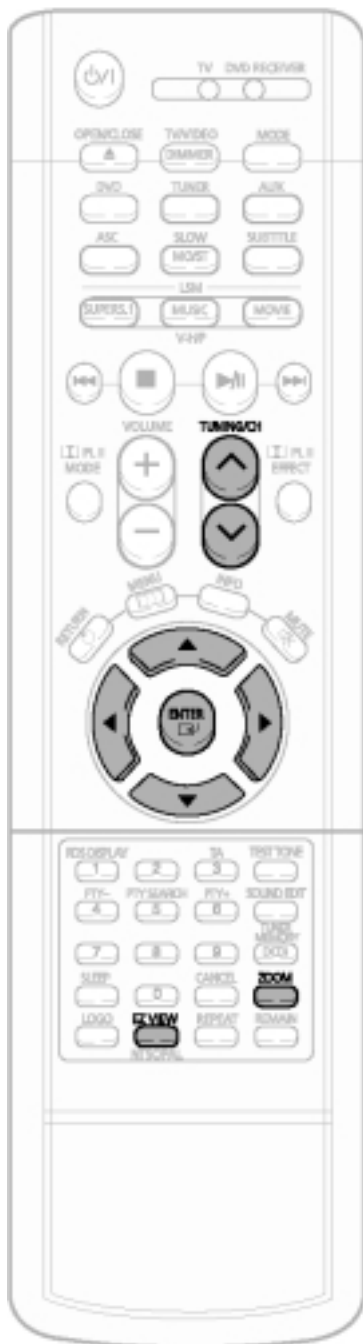
- При нажатиях кнопки функция полноэкранного воспроизведения поочередно включается или выключается.
- Если фильм воспроизводится в широкоэкранном формате, нажатием кнопки **EZ VIEW** можно убрать черные полосы в верхней и нижней частях экрана.



Примечание

- Эта функция не работает для DVD-дисков, изображение на которых записано в нескольких ракурсах.
- Черные полосы могут не исчезнуть, поскольку некоторые DVD-диски записаны с фиксированным соотношением горизонтальной и вертикальной сторон кадра.

Бонус группа/ Навигация по диску

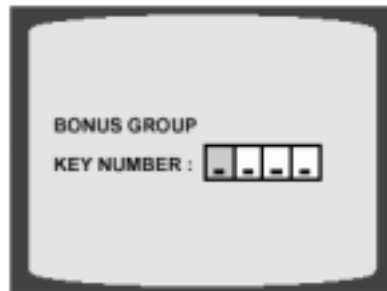


Бонус группа

DVD-AUDIO

Некоторые диски DVD-Audio содержат дополнительную "бонус" группу, для доступа к которой необходимо ввести состоящий из 4 цифр код. Более подробная информация, а также сам код указаны на упаковке диска.

При воспроизведении диска DVD-Audio, на котором имеется бонус группа, меню ввода кода появляется на экране автоматически.





Примечание

- Если вы извлечете диск, выключите питание системы или отсоедините ее сетевой шнур от сети, вам придется ввести код повторно.



Навигация по диску

DVD-AUDIO

Во время воспроизведения диска нажимайте кнопки   на пульте дистанционного управления.

- Если диск DVD-Audio содержит неподвижные изображения (фотографии), с помощью этих кнопок вы можете выбрать нужное изображение.
- Возможность выбора изображений на диске зависит от того, как он был изготовлен.

Выбор языка звукового сопровождения и языка субтитров



Выбор языка звукового сопровождения

DVD

- 1 Дважды нажмите кнопку **INFO** (Вывод информации на экран).

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

- 2 С помощью кнопок ▲, ▼ или кнопок с цифрами выберите нужный язык звукового сопровождения.

- В зависимости от количества языков звукового сопровождения, записанных на DVD-диске, при каждом нажатии этой кнопки выбирается другой язык звукового сопровождения (АНГЛИЙСКИЙ, ИСПАНСКИЙ, ФРАНЦУЗСКИЙ и т.п.).

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

SP 2/3
FR 3/3



Выбор языка субтитров

DVD

- 1 Дважды нажмите кнопку **INFO** (Вывод информации на экран).

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

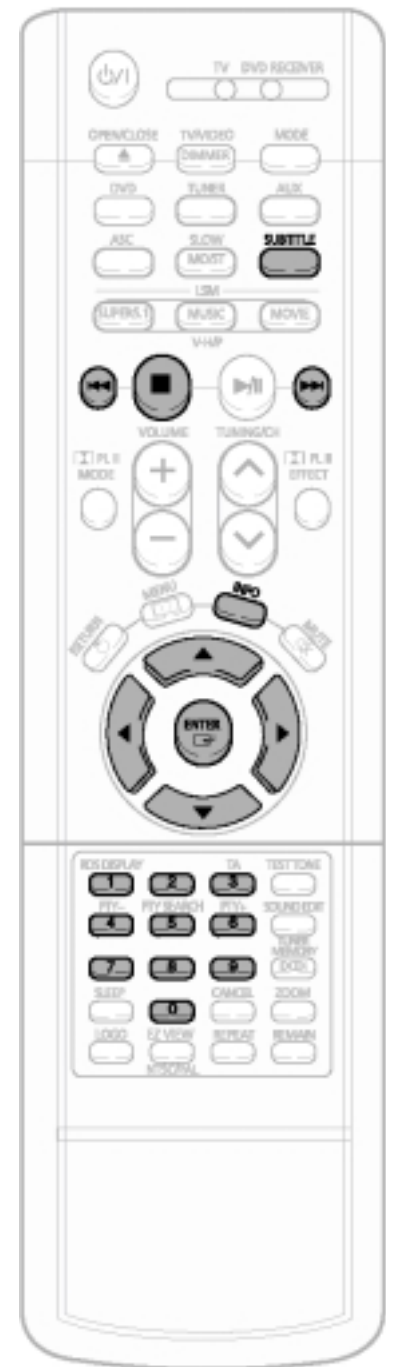
- 2 Нажмите кнопку перемещения курсора ► для перехода к значку СУБТИТРОВ ().

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

- 3 С помощью кнопки ▼ или кнопок с цифрами выберите нужный язык субтитров.

DVD EN 1/3 EN 01/ 03 OFF

SP 02/ 03
FR 03/ 03
OFF / 03



Примечание

- Для выбора языка субтитров, вы можете использовать кнопку **SUBTITLE** (Субтитры) на пульте дистанционного управления.
- На некоторых дисках функции выбора языка звукового сопровождения и субтитров могут не работать.

Прямой переход к эпизоду или дорожке диска

DVD VCD CD

Переход к фильму/дорожке

Переход к части

- 1** Нажмите кнопку **INFO** (Вывод информации на экран).

- 2** Нажимайте кнопки **▲**, **▼** или кнопки с цифрами для выбора нужного фильма/дорожки, затем нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

- 3** С помощью кнопок **◀** и **▶** перейдите к значку Части (🔄).

DVD 01/05 001/040 0:00:37 1/1

DVD 03/05 001/002 0:00:01 1/1

DVD 01/05 001/040 0:00:01 1/1

Переход к части

- 4** Нажимайте кнопки **▲**, **▼** или кнопки с цифрами для выбора нужной части, затем нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

Переход по времени

- 5** С помощью кнопок **◀** и **▶** перейдите к значку времени воспроизведения.

Переход по времени

- 6** С помощью кнопок с цифрами введите нужное время и нажмите кнопку **ENTER**.

DVD 01/05 025/040 0:00:01 1/1

DVD 01/05 025/040 1:17:30 1/1

DVD 01/05 028/040 1:30:00 1/1

MP3 JPEG

Нажимайте кнопки с цифрами.

- Будет воспроизводиться выбранный файл.
- Перемещение по диску с файлами MP3 или JPEG с использованием экранной информации о диске невозможно.
- Во время воспроизведения диска с файлами MP3 или JPEG, вы не можете использовать кнопки **▲**, **▼** для перемещения по папкам. Для перемещения по папкам нажмите кнопку **■** (Стоп), а затем нажимайте кнопки **▲**, **▼**.



Примечание

- Для прямого перехода к фильму, части или дорожке, вы можете воспользоваться кнопками **I◀** и **▶I** на пульте дистанционного управления.
- На некоторых дисках функции перехода к нужному фильму или времени могут не действовать.

Использование меню диска

Вы можете использовать меню для выбора языка звукового сопровождения, языка субтитров, профиля, и т.п.

Содержание имеющихся на DVD-диске меню может быть различным на разных дисках.

DVD

- 1 При остановленном воспроизведении нажмите кнопку **MENU** (Меню).

- При воспроизведении диска Video CD версии 2.0, нажатие кнопки поочередно включает или выключает функцию PBC.

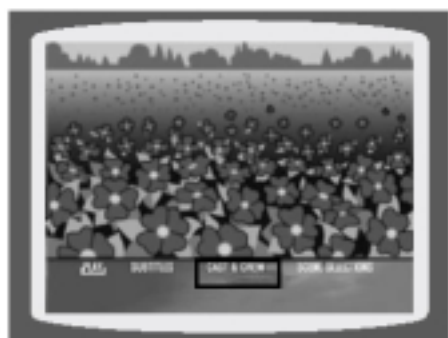


- 2 С помощью кнопок **▲**, **▼** выберите пункт 'DISC MENU' (Меню диска) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

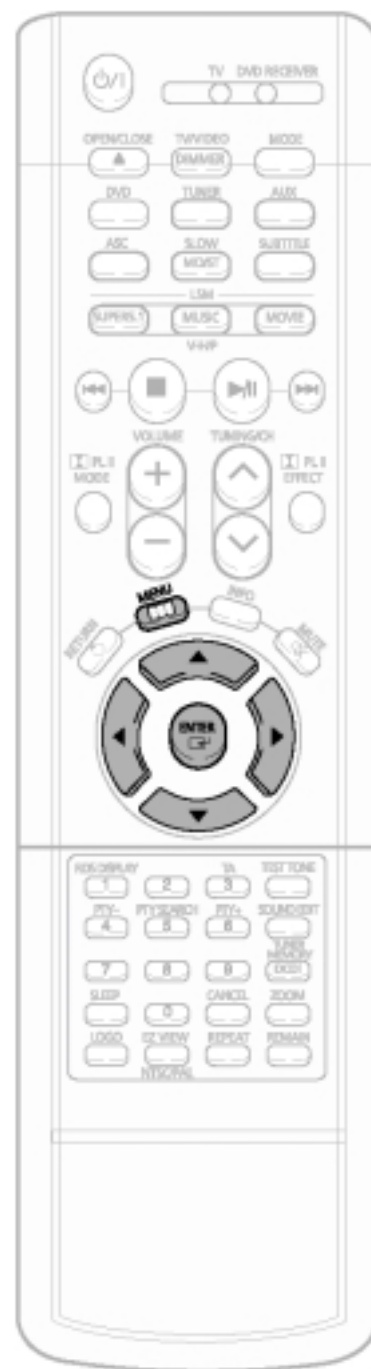
- Если вы выберете экранное меню, не поддерживаемое на данном диске, на экране появляется сообщение **"This menu is not supported"** (Это меню не поддерживается).



- 3 Нажимайте кнопки **▲**, **▼**, **◀**, **▶** для выбора нужного пункта меню.



- 4 Нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).



Примечание

Функция PBC (Управление воспроизведением)

Во время воспроизведения диска Video CD версии 2.0 нажмите кнопку **MENU**.

При нажатиях кнопки функция PBC поочередно включается (PBC ON) или выключается (PBC OFF).

PBC ON (Вкл.): Это диск Video CD версии 2.0. Диск воспроизводится в соответствии с экранным меню. Некоторые функции могут не действовать. Если какие-то функции не действуют, отключите PBC (PBC OFF), чтобы включить их.

PBC OFF (Выкл.): Управление диском, как диском Video CD версии 1.1. Этот диск воспроизводится так же, как музыкальный компакт-диск.

Использование меню Title (Фильм)

На дисках DVD, содержащих несколько фильмов, вы можете просмотреть название каждого из них. В зависимости от диска, эта функция может либо совсем не действовать, либо действовать по-разному.

DVD

- 1 При остановленном воспроизведении нажмите кнопку **MENU** (Меню).

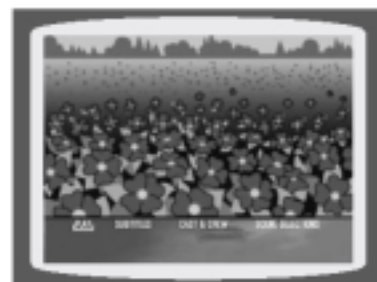


- 2 С помощью кнопок ▲, ▼ выберите пункт 'Title Menu' (Меню "Фильм").



- 3 Нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

- На экране появляется меню Title.



Для выхода из режима настройки нажмите кнопку **MENU**.

Установка языка

По умолчанию, для экранного меню установлен английский язык.



1 При остановленном воспроизведении нажмите кнопку **MENU** (Меню).



2 С помощью кнопки **▼** выберите пункт 'Setup' (Настройка) и затем нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).



Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

Для выхода из меню настройки нажмите кнопку **MENU**.

3 Нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).



4 С помощью кнопок **▲**, **▼** выберите нужный пункт меню, затем нажмите кнопку **ENTER**.



5 С помощью кнопок **▲**, **▼** выберите нужный язык, затем нажмите кнопку **ENTER**.

- Если при настройке был установлен английский язык, то после завершения настройки экранная информация начнет показываться на английском языке.



Выбор языка экранных меню



Выбор языка звукового сопровождения
(из записанных на диске)



Выбор языка субтитров
(из записанных на диске)



Выбор языка меню диска
(из записанных на диске)

* Если выбранный язык не записан на диске, язык меню не изменится, даже если он был установлен, как предпочитаемый.

Вы можете установить формат экрана телевизора в соответствии с типом вашего телевизора (широкоэкранный телевизор или обычный телевизор с форматом экрана 4:3).

Вы можете установить формат экрана телевизора в соответствии с типом вашего телевизора (широкоэкранный телевизор или обычный телевизор с форматом экрана 4:3).

PS2 MENU DISC MENU

Disc Menu

Press Enter key
for Disc Menu

Audio

Setup

MONO SELECT EXIT

DVD MENU		SETUP
DISC Menu	LANGUAGE	>
TYPE Menu	TV DISPLAY	: WIDE >
	PARENTAL	: OFF >
Audio	PASSWORD	: CHANGE >
	LOGO	: ORIGINAL >
Setup	DVD TYPE	: DVD AUDIO >
MOVE SELECT EXIT		

The screenshot shows the 'SETUP' menu of a DVD player. The menu is divided into two columns: 'FUNCTION' and 'SETUP'. The 'TV DISPLAY' option is highlighted with a white box, indicating the current selection. The settings for each option are as follows:

FUNCTION	SETUP
Disc Menu	LANGUAGE : ENG
Title Menu	TV DISPLAY : WIDE
	PARENTAL : OFF
Audio	PASSWORD : CHANGE
	LOGO : ORIGINAL
Setup	DVD TYPE : DVD AUDIO

At the bottom of the screen, there are four navigation buttons: [MOVIE], [SELECT], [RETURN], and [EXIT].

The screenshot shows the PS2 menu with the following elements:

- Top Bar:** "PS2" on the left and "SETUP" on the right.
- Left Column:**
 - Disc Menu (with a disc icon)
 - Title Menu (with a game icon)
 - Audio (with a speaker icon)
 - Setup (with a gear icon)
- Main Area:** "TV DISPLAY" is selected and highlighted.
- Right Panel:** A list of TV display options:
 - NTSC (highlighted with a white box)
 - 4:3 LB
 - 4:3 PS
- Bottom Bar:** Four buttons: "MOVE" (with a directional pad icon), "SELECT" (with a square button icon), "RETURN" (with a circle button icon), and "EXIT" (with a square button icon).

- После завершения настройки вы вернетесь к предыдущему экрану.

Для выхода из меню настройки нажмите кнопку **MENU**.

Настройка формата телевизионного кадра (соотношения сторон экрана)

Соотношение размеров горизонтальной и вертикальной сторон экрана обычного телевизора составляет 4:3, в то время, как у широкоэкранного телевизора и у телевизора стандарта ТВЧ оно равно 16:9. Это соотношение называется форматом телевизионного кадра. При воспроизведении диска DVD, записанного с другим форматом кадра, вы должны установить формат кадра в соответствии с форматом экрана вашего телевизора.

- ★ Для телевизора со стандартным форматом экрана, выберите формат "4:3 LB" или "4:3 PS" в зависимости от ваших предпочтений. Если у вас широкоэкранный телевизор, выберите формат "16:9".

WIDE

: Выберите эту настройку, если хотите посмотреть на широкоэкранном телевизоре в полноэкранном режиме записанный на DVD-диске фильм с форматом кадра 16:9.

- Вы сможете просмотреть фильм на широком экране.



4:3LB (4:3 Letterbox)

: Выберите эту настройку, если хотите посмотреть фильм с форматом кадра 16:9 на обычном телевизоре в широкоэкранном режиме.

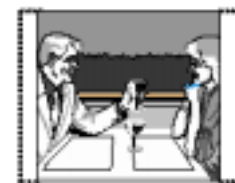
- Сверху и снизу экрана изображение будет ограничено черными полосами.



4:3PS (4:3 Pan&Scan)

: Выберите эту настройку, если хотите посмотреть фильм с форматом кадра 16:9 на обычном телевизоре в панорамном режиме.

- Вы сможете видеть только центральную часть изображения (боковые стороны изображения с форматом кадра 16:9 будут обрезаны).



Примечание

- Если на DVD-диске записан фильм с форматом кадра 4:3, вы не можете просмотреть его на экране широкоэкранного телевизора в полноэкранном режиме.
- Поскольку диски DVD записываются с различными форматами изображения, воспроизводимое с них изображение может выглядеть по-разному в зависимости от программного обеспечения, типа телевизора и настроек формата телевизионного кадра.

Установка родительского контроля (возрастной категории зрителя)

Используйте эту функцию, чтобы предотвратить просмотр детьми DVD-дисков, на которых записаны фильмы со сценами насилия или фильмы "только для взрослых".



- 1 При остановленном воспроизведении нажмите кнопку **MENU** (Меню).



- 2 С помощью кнопки **▼** выберите пункт 'Setup' (Настройка) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).



- 3** С помощью кнопки ▼ выберите пункт 'PARENTAL' (Родительский контроль) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).



- 4** С помощью кнопок ▲, ▼ выберите нужную возрастную категорию зрителя, затем нажмите кнопку **ENTER**.

- Если для категории выбран Level 6 (Уровень 6), то диски, которым их издатель присвоил Уровень 7 и выше, воспроизводиться не будут.
- Чем выше уровень возрастной категории диска, тем больше он содержит сцен насилия и сцен "для взрослых".



- 5** Введите пароль, затем нажмите кнопку **ENTER**.

- По умолчанию в проигрывателе используется пароль "7890".
- Когда настройка будет завершена, вы вернетесь к предыдущему меню.



Примечание

- Эта функция работает только для тех DVD-дисков, на которых закодирована возрастная категория зрителя.

Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

Для выхода из меню нажмите кнопку **MENU**.

Установка пароля

Вы можете установить пароль, чтобы уровень возрастной категории мог устанавливать только знающий пароль пользователь.



1 Нажмите кнопку **MENU** (Меню).



2 С помощью кнопки **▼** выберите пункт 'Setup' (Настройка) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).



Примечание

- По умолчанию в проигрывателе используется пароль "7890".

- 3** С помощью кнопки ▼ выберите пункт меню 'PASSWORD' (Пароль) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).



- 4** Нажмите кнопку **ENTER**.



- 5** Введите пароль, затем нажмите кнопку **ENTER**.

- Введите старый пароль, затем новый пароль и подтвердите новый пароль.
- На этом установка пароля будет завершена.



Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

Для выхода из меню нажмите кнопку **MENU**.

Установка фонового рисунка

JPEG

DVD

VCD

Во время просмотра файлов JPEG, диска DVD или Video CD вы можете выбрать понравившееся изображение и сохранить его в качестве фонового рисунка.



Установка фонового рисунка

- 1 Когда на экране во время воспроизведения диска появится понравившееся вам изображение, нажмите кнопку **ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ/ ПАУЗА**.



- 2 Нажмите кнопку **LOGO** (Логотип).

- На экране появляется сообщение "COPY LOGO DATA" (Копирование данных).

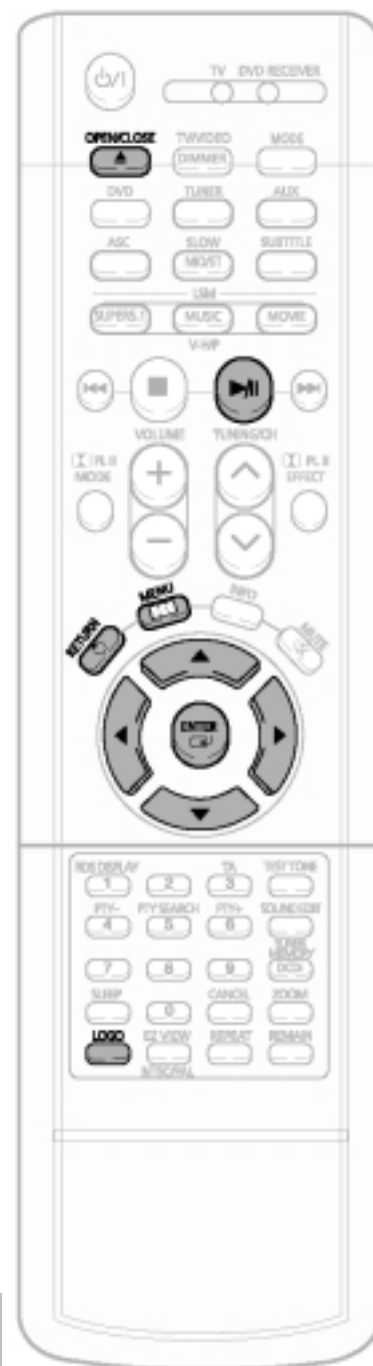


- 3 Система выключится, затем включится вновь и автоматически откроется лоток для дисков.

- На экране будет показан выбранный фоновый рисунок.

- 4 Нажмите кнопку **OPEN/ CLOSE** (Открыть/ Закрыть), чтобы закрыть лоток для дисков.

- Повторяя Шаги 1 и 2, вы можете установить до 3 фоновых рисунков.



Выберите эту опцию, чтобы установить в качестве фонового рисунка логотип компании Samsung.



Выберите эту опцию, чтобы установить в качестве фонового рисунка другое изображение.



Смена фонового рисунка

1 При остановленном воспроизведении нажмите кнопку **MENU** (Меню).



2 С помощью кнопки **▼** выберите пункт 'Setup' (Настройка) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).



3 Нажатием кнопки **▼** перейдите к пункту меню 'LOGO' (Логотип) и нажмите кнопку **ENTER**.



4 С помощью кнопки **▼** выберите пункт USER (Пользовательский) с номером, соответствующим желаемому рисунку, и нажмите кнопку **ENTER**.



5 Нажмите кнопку **MENU** для выхода из меню настройки.

Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

Для выхода из меню нажмите кнопку **MENU**.

Выбор режима воспроизведения диска DVD

Некоторые диски DVD-Audio могут содержать видеофрагменты.

Для воспроизведения видеофрагментов, записанных на дисках DVD-Audio, необходимо установить систему в режим воспроизведения диска DVD-Video.



1 Пока лоток для диска открыт, нажмите кнопку **MENU** (Меню).



2 С помощью кнопки **▼** выберите пункт 'Setup' (Настройка) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).



Примечание

- По умолчанию, на заводе-изготовителе для дисков DVD установлен режим воспроизведения дисков DVD-Audio.

- 3** С помощью кнопки ▼ выберите пункт 'DVD TYPE' (Тип диска DVD) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).



- 4** С помощью кнопок ▲, ▼ переместите курсор на пункт 'DVD VIDEO' и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

- Чтобы вновь установить режим воспроизведения дисков DVD-Audio, повторите шаги 1 ~ 4.



При выборе режима воспроизведения диска DVD

- **DVD VIDEO** : Выберите этот режим для воспроизведения видеофрагментов, записанных на диске DVD-Audio.
- **DVD AUDIO** : Выберите этот режим для обычного воспроизведения диска DVD-Audio.

Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

Для выхода из меню нажмите кнопку **MENU**.

Настройка громкоговорителей акустической системы

В зависимости от конфигурации акустической системы и от того, используются или не используются некоторые из ее громкоговорителей, будут автоматически настраиваться выходы сигналов и частотные характеристики громкоговорителей.

- 1** При остановленном воспроизведении нажмите кнопку **MENU** (Меню).



- 2** С помощью кнопки **▼** выберите пункт 'Audio' (Аудио) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).



- 3** Выберите пункт **Speaker Setup** (Настройка громкоговорителей) и вновь нажмите кнопку **ENTER**.



- 4** С помощью кнопок **▼**, **▲**, **◀**, **▶** выберите нужный громкоговоритель и нажмите кнопку **ENTER**.

- При каждом нажатии кнопки, для центрального, левого тылового и правого тылового громкоговорителей режим поочередно переключается между **SMALL** (Малый) и **NONE** (Нет).
- Для левого (L) и правого (R) фронтальных громкоговорителей установлен режим **SMALL** (Малый).

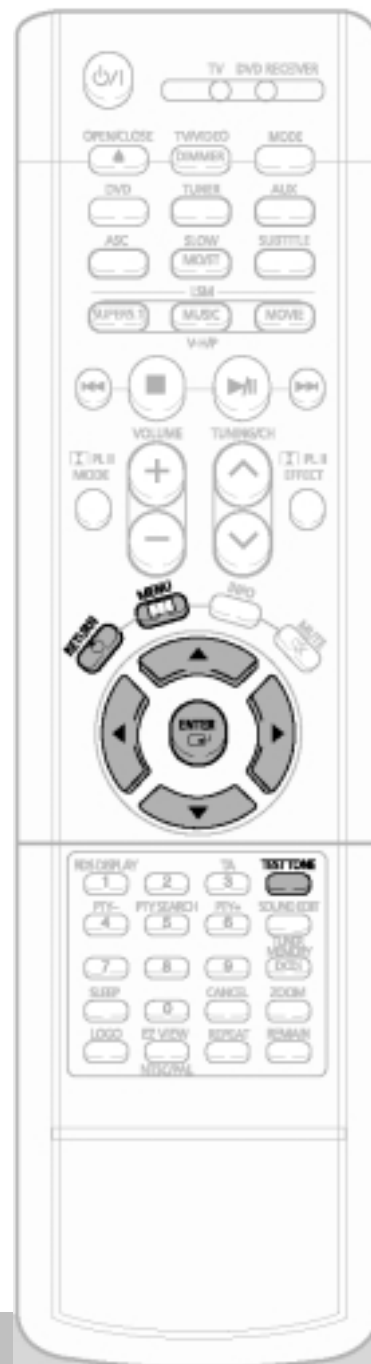


SMALL (Малый): Выберите этот режим, если данный громкоговоритель используется.

NONE (Нет): Выберите этот режим, если данный громкоговоритель не подсоединен.

Примечание

- В зависимости от выбранного режима (**PRO LOGIC** или **СТЕРЕО**), режим работы громкоговорителей может быть различным.



Настройка громкоговорителей по тест сигналу

Используйте тест сигнал для того, чтобы проверить подключение громкоговорителей и отрегулировать их уровни громкости

- 1** При остановленном воспроизведении нажмите кнопку **MENU** (Меню).



- 2** С помощью кнопки ▼ выберите пункт 'Audio' (Аудио) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).



- 3** С помощью кнопки ▼ выберите пункт 'TEST TONE' (Тест сигнал) и нажмите кнопку **ENTER**.

- Тест сигнал подается на громкоговорители в следующей последовательности: Левый → Центральный → Правый → Правый тыловой → Левый тыловой → Сабвуфер. Если во время подачи сигнала вы нажмете кнопку **ENTER** еще раз, подача сигнала прекратится.



Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

Для выхода из меню настройки нажмите кнопку **MENU**.

Альтернативный способ: использование кнопки **TEST TONE** на пульте дистанционного управления.

Нажмите кнопку **TEST TONE**.

- Тест сигнал будет подаваться следующим образом: При воспроизведении дисков DVD или компакт-дисков, тест сигнал подается только при остановленном воспроизведении.
- Эта функция используется для проверки правильности подключения каждого из громкоговорителей и отсутствия проблем.

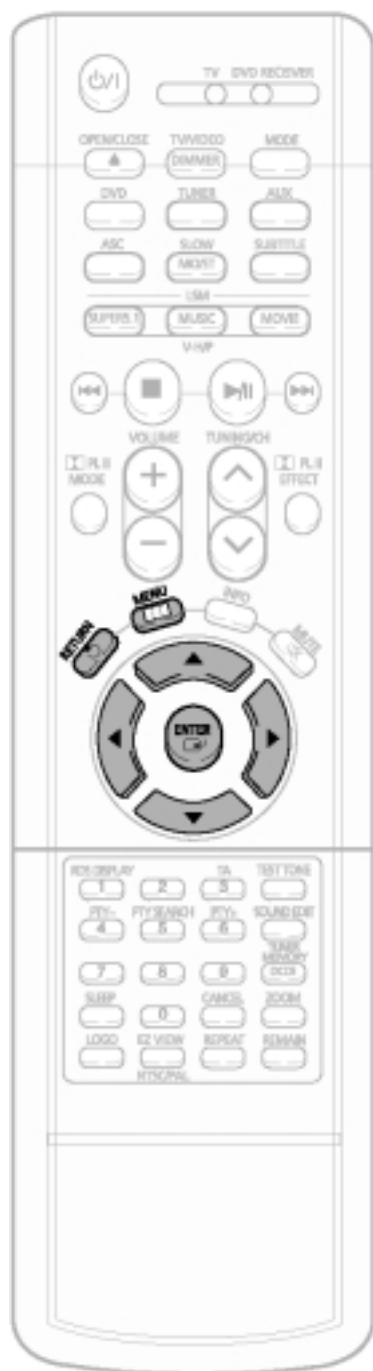
Чтобы закончить подачу тест сигнала, вновь нажмите кнопку **TEST TONE**.

L: Фронтальный (Л) C: Центральный SW: Сабвуфер
R: Фронтальный (П) LS: Тыловой (Л) RS: Тыловой (П)



Установка времени задержки

Если нет возможности установить громкоговорители на одинаковых расстояниях от зоны прослушивания, вы можете отрегулировать время задержки аудио сигналов, подающихся на центральный и тыловые громкоговорители.



1 При остановленном воспроизведении нажмите кнопку **MENU** (Меню).



2 С помощью кнопки **▼** выберите пункт 'Audio' (Аудио) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).



Настройка времени задержки для громкоговорителей

При воспроизведении шестиканального (5.1CH) сигнала окружающего звука наилучший эффект ощущается, если расстояние между вами и всеми громкоговорителями одинаково. Поскольку звук от разных громкоговорителей приходит в зону прослушивания в разное время, зависящее от расположения громкоговорителей, вы можете компенсировать эту разницу во времени, установив время задержки сигнала для центрального громкоговорителя и тыловых громкоговорителей.

Примечание

- В случае системы **PL** (Dolby Pro Logic II), для каждого из режимов может быть установлено свое время задержки.
- В случае систем AC-3 и DTS время задержки устанавливается в пределах между 00 и 15 мсек.

- 3** С помощью кнопки ▼ выберите пункт 'DELAY TIME' (Время задержки) и нажмите кнопку ENTER (Ввод).



- 4** Нажимайте кнопки ▼, ▲, ◀, ▶ для перемещения к значку нужного громкоговорителя, затем нажмите кнопку ENTER.



- 5** Нажатием кнопок ◀, ▶ установите время задержки.

- Время задержки для центрального (C) громкоговорителя можно устанавливать от 00 до 05 мс, а для левого (LS) и правого (RS) тыловых громкоговорителей – от 00 до 15 мс.



• Настройка задержки сигнала на ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГРОМКОГОВОРИТЕЛЬ

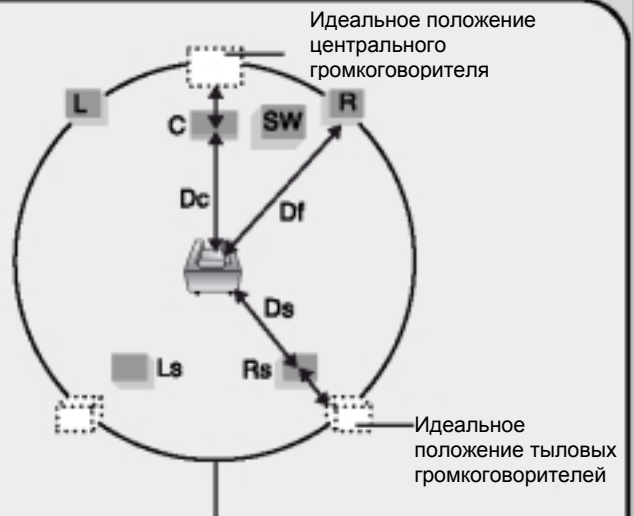
Если расстояние Dc равно или больше расстояния Df на рисунке справа, установите задержку 0 мс. В противном случае измените настройки в соответствии с таблицей.

Разность между Df и Dc	Время задержки
0,00 м	0 мс
0,34 м	1 мс
0,68 м	2 мс
1,02 м	3 мс
1,36 м	4 мс
1,70 м	5 мс

• Настройка задержки сигнала на ТЫЛОВЫЕ ГРОМКОГОВОРИТЕЛИ

Если расстояние Df равно расстоянию Ds на рисунке справа, установите задержку 0 мс. В противном случае, измените настройки в соответствии с таблицей.

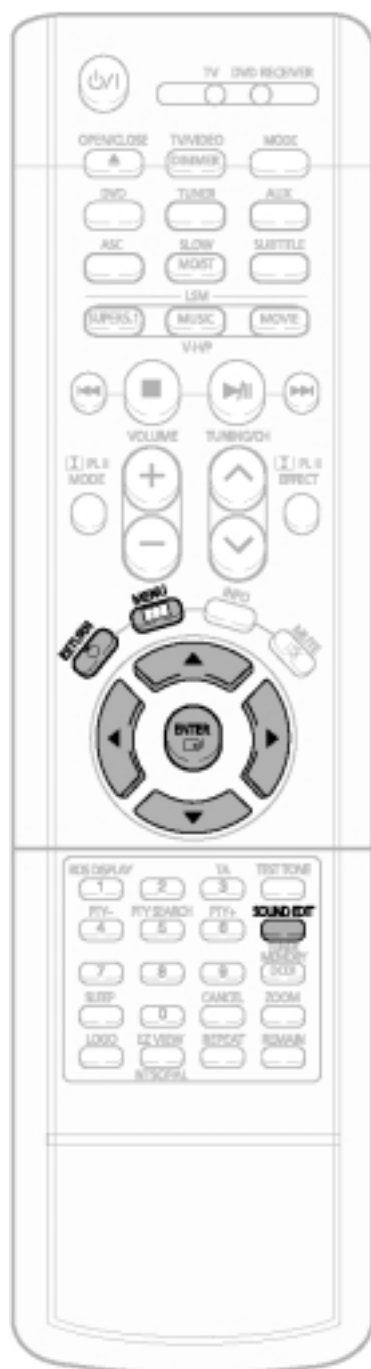
Разность между Df и Ds	Время задержки
0,00 м	0 мс
1,02 м	3 мс
2,04 м	6 мс
3,06 м	9 мс
4,08 м	12 мс
5,10 м	15 мс



Желательно расположить все громкоговорители внутри круга.
Df: Расстояние от ФРОНТАЛЬНЫХ ГРОМКОГОВОРИТЕЛЕЙ
Dc: Расстояние от ЦЕНТРАЛЬНОГО ГРОМКОГОВОРИТЕЛЯ
Ds: Расстояние от ТЫЛОВЫХ ГРОМКОГОВОРИТЕЛЕЙ

Настройка качества звучания

Вы можете настроить баланс и уровень сигнала для каждого из громкоговорителей.



Способ 1 Регулировка параметров звучания с помощью меню

1 При остановленном воспроизведении нажмите кнопку **MENU** (Меню).



2 С помощью кнопки **▼** выберите пункт 'Audio' (Аудио) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).



3 С помощью кнопки **▼** выберите пункт 'SOUND EDIT' (Настройка звучания) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).



4 Нажимайте кнопки **▼**, **▲** для выбора нужного пункта меню. Нажимайте кнопки **◀**, **▶** для выполнения регулировок



Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

Для выхода из меню настройки нажмите кнопку **MENU**.

Способ 2 Ручная регулировка параметров звучания с помощью кнопки SOUND EDIT
Регулировка баланса фронтальных громкоговорителей

- 1** Нажмите кнопку **SOUND EDIT** (Настройка звучания), затем нажимайте кнопки ◀ и ▶.

FL -00
FR -00

Регулировка баланса тыловых громкоговорителей

- 2** Нажмите кнопку **SOUND EDIT**, затем нажимайте кнопки ◀ и ▶.

LS -00
RS -00

Регулировка уровня сигнала на центральный громкоговоритель

- 3** Нажмите кнопку **SOUND EDIT**, затем нажимайте кнопки ◀ и ▶.

CENTER
-00dB

Регулировка уровня сигнала на тыловые громкоговорители

- 4** Нажмите кнопку **SOUND EDIT**, затем нажимайте кнопки ◀ и ▶.

REAR
-00dB

Примечание

- Информация для регулировки выводится на дисплей основного блока, а не на экран телевизора.

Регулировка баланса фронтальных/ тыловых громкоговорителей

- Вы можете установить значения между 00 и -06 или OFF (Выкл.).
- По мере приближения к значению -06 громкость уменьшается.

Регулировка уровня сигнала на центральный громкоговоритель и тыловые громкоговорители

- Уровень может быть ступенчато отрегулирован в пределах между -06 дБ и +06 дБ.
- По мере приближения к значению +06 дБ громкость увеличивается, а по мере приближения к значению -06 дБ она уменьшается.

Настройка компрессии динамического диапазона

Эта функция позволяет вам использовать преимущества звучания системы Dolby Digital при просмотре кинофильмов на небольшой громкости в ночные часы.

- 1** При остановленном воспроизведении нажмите кнопку **MENU** (Меню).



- 2** С помощью кнопки **▼** выберите пункт 'Audio' (Аудио) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

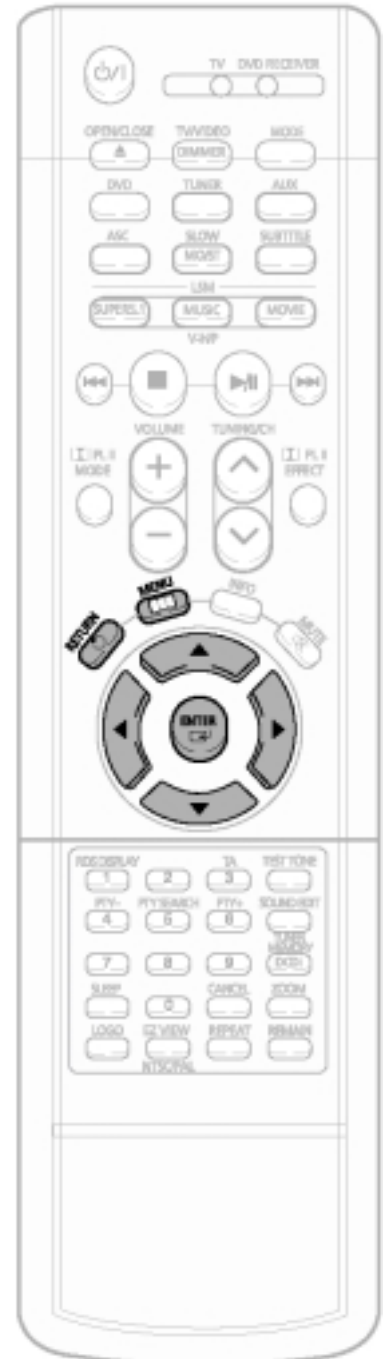


- 3** Нажимайте кнопку **▼** для перехода к пункту меню 'DRC', затем нажмите кнопку **ENTER**.



- 4** С помощью кнопок **▼**, **▲** произведите регулировку компрессии динамического диапазона.

- Чем дольше вы удерживаете нажатой кнопку **▲**, тем выше уровень эффекта компрессии, а чем дольше вы удерживаете нажатой кнопку **▼**, тем уровень эффекта ниже.



Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

Для выхода из меню настройки нажмите кнопку **MENU**.

Настройка функции AV SYNC

Если система подсоединена к цифровому телевизору, видеосигнал может отставать по времени от аудио сигнала. Если это происходит, отрегулируйте задержку аудио сигнала, чтобы звук воспроизводился синхронно с изображением.

1 Нажмите кнопку **MENU** (Меню).

- Появится меню Setup (Настройка).



2 С помощью кнопок ▲, ▼ выберите пункт 'Audio' (Аудио) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

- Появится меню 'Audio'.



3 Нажимайте кнопки ▲, ▼ для перехода к пункту меню 'AV-SYNC', затем нажмите кнопку **ENTER**.

- Появится меню AV-SYNC для настройки синхронизации аудио и видео

4 С помощью кнопок ▼, ▲ произведите регулировку компрессии динамического диапазона.

- Вы можете установить задержку аудио сигнала в пределах между 0 мс и 300 мс. Установите задержку, обеспечивающую наилучшую синхронность изображения и звука.




Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

Для выхода из меню настройки нажмите кнопку **MENU**.

Режимы системы Dolby Pro Logic II

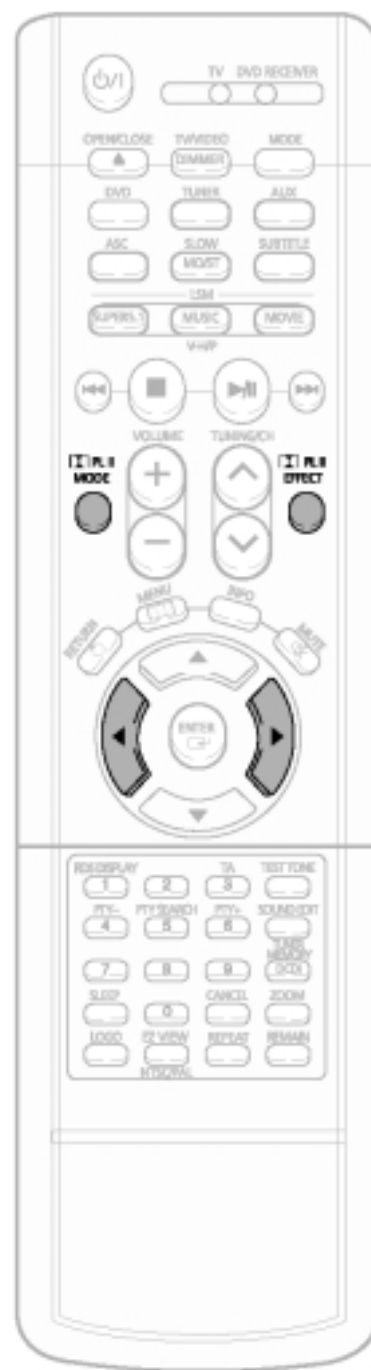
Вы можете выбрать желаемый режим системы Dolby Pro Logic II.

Нажмите кнопку  **PL II MODE** (Режим системы Dolby Pro Logic II).

- При нажатиях кнопки режим меняется следующим образом:

PRO LOGIC II

- **MUSIC (Музыка):** Позволяет при прослушивании музыки испытать те же звуковые эффекты, что и на концерте.
- **CINEMA (Кино):** Придает реалистичность звуковой дорожке кинофильма.
- **PRO LOGIC:** Позволяет при использовании всего двух фронтальных громкоговорителей получить такое же реалистичное многоканальное звучание, как если бы использовались пять громкоговорителей.
- **MATRIX (Матрицирование):** Позволяет получить 5.1 каналный окружающий звук.
- **STEREO (Сtereo):** Выбирается для прослушивания только через левый и правый фронтальные громкоговорители и сабвуфер.




Примечание

Если вы выбрали режим Pro Logic II, подключите внешний источник сигнала к разъемам АУДИО ВХОДА (Л и П) проигрывателя. Если вы подключите его только к одному из разъемов (левому или правому), вы не сможете слышать объемный 5.1-канальный звук.

Эффекты системы Dolby Pro Logic II

Эта функция действует только в режиме MUSIC (Музыка) системы Dolby Pro Logic.

- 1** Нажимайте кнопку  **PL II MODE** (Режим системы Dolby Pro Logic II), пока не будет выбран режим 'MUSIC' (Музыка).

- 2** Нажмите кнопку  **PL II EFFECT** (Эффект системы Dolby Pro Logic II), затем нажимайте кнопки < и > для выбора режима эффекта.

- Вы можете выбрать значение 0 или 1.


- 3** Нажимайте кнопку  **PL II EFFECT**, затем нажимайте кнопки < и > для выбора уровня эффекта.

- Вы можете выбрать уровни в интервале между 0 и 7.

- 4** Нажимайте кнопку  **PL II EFFECT**, затем нажимайте кнопки < и > для выбора уровня эффекта.

- Вы можете выбрать уровни в интервале между 0 и 6.

Примечание

- При воспроизведении DVD-диска, на котором закодированы сигналы звукового сопровождения в двух или более каналах, многоканальный режим включается автоматически, а кнопка  **PL II** (Dolby Pro Logic II) не работает.

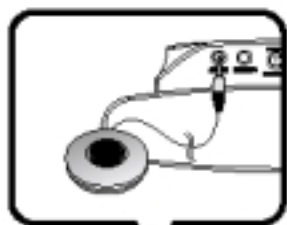
- **PANORAMA (Панорама):** В этом режиме фронтальный стереофонический звуковой образ расширяется таким образом, чтобы в его формирование включились тыловые громкоговорители, благодаря чему создается интересный "панорамный" эффект за счет отражения от боковых стен.
- **CENTER WIDTH (Регулировка ширины центра):** Звук воспроизводится только через центральный громкоговоритель. Правый и левый фронтальные громкоговорители работают в качестве "фантомных".
- **DIMENSION (Размер звукового поля):** Ступенчато регулирует звуковое поле (DSP), смещая его вперед или назад.

Автоматическая калибровка звука

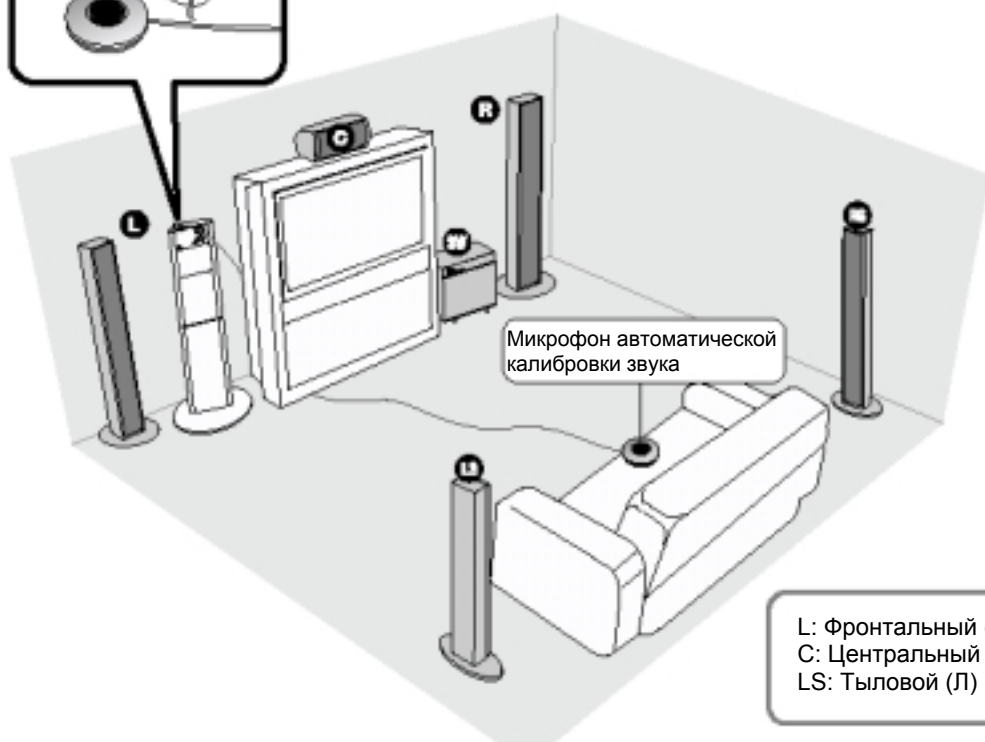
* Эта функция действует только при воспроизведении дисков DVD и музыкальных компакт-дисков.

Автоматическая калибровка звука

Если вы используете функцию автоматической калибровки звука всего один раз при установке системы или при переносе ее в другое место, система автоматически определит расстояния между громкоговорителями, уровни сигнала на каналы и их частотные характеристики, создав в результате 5.1-канальное звуковое поле, оптимизированное под конкретные условия прослушивания.



* Приведенные ниже иллюстрации даны только в пояснительных целях, и могут отличаться от настоящего изделия.



L: Фронтальный (Л) R: Фронтальный (П)
C: Центральный SW: Сабвуфер
LS: Тыловой (Л) RS: Тыловой (П)

Примечание

- Если вы только что приобрели систему или включили ее после установки в исходное состояние и попытались, не подсоединив микрофон автоматической калибровки, нажать кнопку Автоматической калибровки звука, на дисплее появится сообщение: **"PLEASE SET ASC FUNCTION FIRST"** (Сначала подготовьте систему к автоматической калибровке звука).
- Поскольку во время автоматической калибровки звука громкость тонового сигнала остается неизменной, вы не можете регулировать ее с помощью кнопок регулировки громкости.
- Если во время автоматической калибровки звука микрофон автоматической калибровки будет отсоединен от системы, работа функции будет прервана.

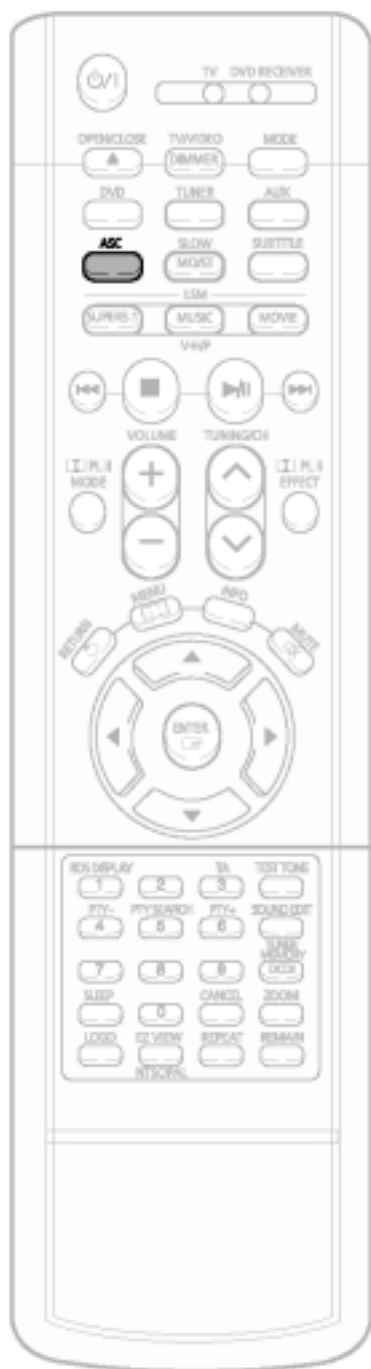
Включение/Выключение подачи звукового сигнала

При включении питания и считывании информации о содержимом диска, через громкоговорители системы подается звуковой сигнал, сообщающий, что система оптимизирована для воспроизведения диска.

- 1 Нажмите и удерживайте кнопку **ASC** (Автоматическая калибровка звука).
 - На дисплее появится сообщение **"S.LOGO ON"** (Звуковой сигнал включен) или **"S.LOGO OFF"** (Звуковой сигнал выключен).
- 2 Кратковременно нажмите кнопку **ASC**.
 - При нажатиях кнопки звуковой сигнал поочередно включается (**S.LOGO ON**) или отключается (**S.LOGO OFF**).
 - Если было выбрано значение **S.LOGO ON**, то при включении системы и окончании считывания информации о содержимом диска система подает звуковой сигнал. Если было выбрано значение **S.LOGO OFF**, звуковой сигнал не подается.

Проверка автоматической калибровки звука

- 1 Дважды нажмите и удерживайте кнопку **ASC** (Автоматическая калибровка звука).
 - На дисплее появится сообщение **"ASC CHECK"** (Проверка автоматической калибровки звука).
- 2 Кратковременно нажмите кнопку **ASC**.
 - На дисплее появятся расстояния и уровни, определенные для каждого из каналов.



1 Подключите микрофон для автоматической калибровки звука к соответствующему разъему.

2 Поместите микрофон для автоматической калибровки звука в зону прослушивания.

3 С помощью регулятора на основном блоке установите следующие значения громкости:

- Если расстояние от слушателя до громкоговорителей больше 5 м: Установите громкость более 25 единиц.
- Если расстояние от слушателя до громкоговорителей составляет от 3 до 5 м: Установите громкость, равную 25 единицам.
- Если расстояние от слушателя до громкоговорителей меньше 3 м: Установите громкость, равную 15 единицам.

4 Нажмите кнопку **ASC**.

- Тоновый сигнал подается дважды в заданной последовательности (Левый → Центральный → Правый → Правый тыловой → Левый тыловой → Субвуфер) и 5.1-канальное звуковое поле автоматически оптимизируется
- Операция автоматической калибровки звука занимает около 2 минут.



Сигнал подается



Результаты для каждого из громкоговорителей показываются на экране

По окончании настройки подается звуковой сигнал

5 Отсоедините микрофон для автоматической калибровки звука, когда на экране появится сообщение **"REMOVE MIC"** (Отсоедините микрофон).

Для отмены автоматической калибровки звука нажмите кнопку ASC.

- Тоновый сигнал перестанет подаваться, на экране появится сообщение **"CANCEL ASC"** (Отмена автоматической калибровки), а затем сообщение **"REMOVE MIC"** (Отсоедините микрофон), и автоматическая калибровка отменяется.

Чтобы прослушивать звук с настройками системы, полученными при автоматической калибровке, кратковременно нажмите кнопку ASC.

- При каждом нажатии кнопки на экране поочередно появляется сообщение **"ASC ON"** (Калибровка вкл.) или **"ASC OFF"** (Калибровка выкл.)
- Если вы выберете значение **"ASC ON"**, то сможете слышать звук с настройками, полученными при автоматической калибровке.
Если вы выберете значение **"ASC OFF"**, то будете слышать звук с настройками, установленными через меню настройки параметров звучания.

Режимы звукового поля



SUPER 5.1

Вы можете прослушивать сигнал от 2-канального источника, например, компакт-диска или от тюнера, как 5.1-канальный окружающий звук.

Нажмите кнопку **SUPER 5.1**.

- При каждом нажатии кнопки, дисплей поочередно показывает сообщение "SUPER 5.1" или "SUPER OFF"
- Для воспроизведения 2-канального звука через 5.1 каналов выберите состояние "SUPER 5.1".



MUSIC (Музыка)

Если при прослушивании сигнала от 2-канального источника вы нажмете кнопку MUSIC (Музыка), сигнал будет воспроизводиться как 5.1-канальный, позволяя вам слышать динамичный звук с эффектом присутствия.

Нажмите кнопку **MUSIC**.

- При нажатиях кнопки настройка функции меняется следующим образом:
LIVE (Концерт) → JAZZ (Джаз) → ROCK (Рок) → CLASSIC (Классика) → DISCO (Диско) → LSM OFF (LSM выкл).



MOVIE (Кино)

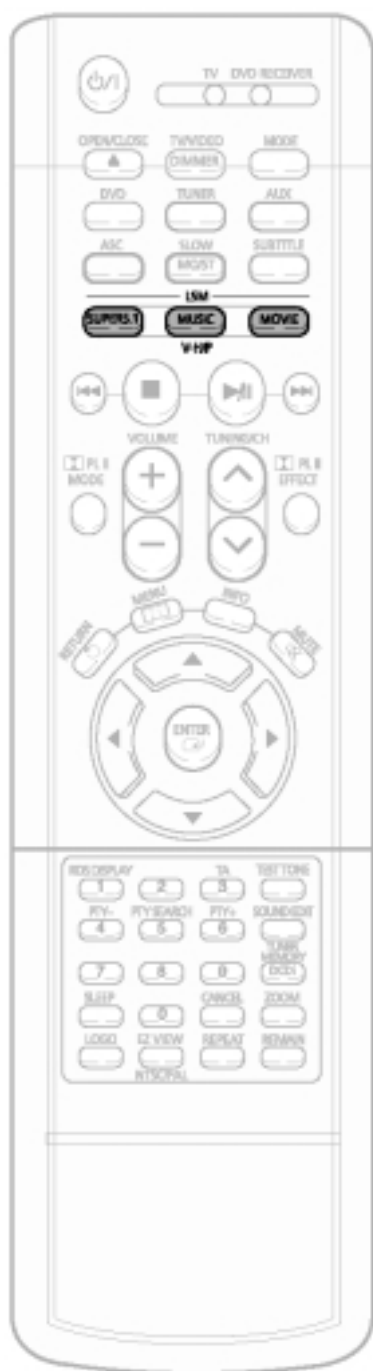
Вы можете выбрать один из 3 режимов звукового поля для просмотра кинофильмов

Нажмите кнопку **MOVIE**.

- При нажатиях кнопки настройка функции меняется следующим образом:
CINEMA (Кинотеатр) → STADIUM (Стадион) → LSM OFF (LSM выкл).

Примечание

- При воспроизведении DVD-диска с двухканальным или многоканальным звуковым сопровождением, если вы нажмете кнопку SUPER 5.1, на экране появится сообщение "**THIS FUNCTION APPLIES ONLY 2 CH SOURCE**" (Эта функция работает только для 2-канальных источников сигнала), и функция не будет работать.



Функция Virtual Headphone

Пользуйтесь наушниками (приобретаются отдельно) для того, чтобы не беспокоить окружающих.

Подключив обычные стереофонические наушники, вы можете слышать динамичные звуковые эффекты, схожие с 5.1-канальным окружающим звуком.

1 Подключите наушники к гнезду для наушников.

- Наушники можно приобрести в большинстве магазинов, продающих бытовую электронику.



2 Нажмите кнопку V-H/P.

- При нажатиях кнопки система поочередно переключается между режимами **V-H/P ON** и **V-H/P OFF**.

Примечание

- При прослушивании через наушники, не устанавливайте слишком высокий уровень громкости. Длительное прослушивание в наушниках при большой громкости может привести к необратимой потере слуха.

- **VIRTUAL HEADPHONE ON:** Выберите этот режим, чтобы слышать в наушниках объемный 5.1-канальный звук, создающий эффект присутствия на стадионе или в концертном зале.
- **VIRTUAL HEADPHONE OFF:** Выберите для прослушивания звука в обычном 2-канальном стереофоническом режиме.

Прослушивание передач радиостанций

Вы можете прослушивать передачи радиостанций (вещательных радиостанций, работающих в диапазоне FM) настроившись на них либо в режиме автоматической настройки, либо вручную.

Пульт дистанционного управления

1 Нажмите кнопку **TUNER** (Тюнер).

- При нажатии кнопки включается тюнер, работающий в диапазоне "FM".

2 Настройтесь на нужную станцию.

Автоматическая настройка 1

При нажатии кнопок **◀▶** выбирается предварительная настройка на станцию.

Автоматическая настройка 2

Нажмите и удерживайте

кнопку **⏻** для автоматического поиска станций в эфире.

Коротко нажимайте кнопку

⏻ для ступенчатой настройки частоты вверх или вниз по диапазону.

Ручная настройка

Основной блок

1 Нажимайте кнопку **Function** (Функция) для выбора желаемого диапазона (FM).

2 Выберите вещающую радиостанцию.

Автоматическая настройка 1

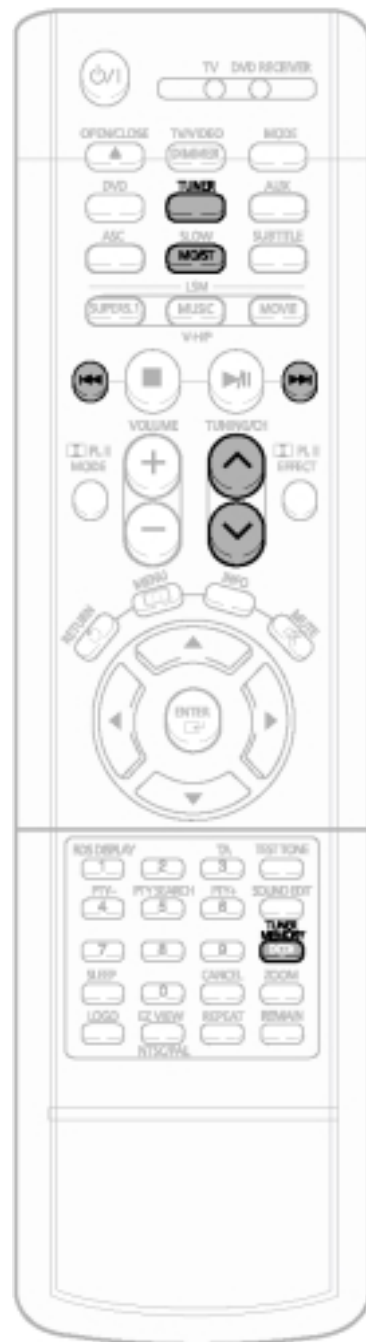
Нажимайте кнопку **СТОП** (■), чтобы выбрать режим "PRESET" (Предварительно настроенные радиостанции). Затем нажимайте кнопку **◀▶** для выбора предварительно настроенных станций.

Автоматическая настройка 2

Нажимайте кнопку **СТОП** (■), чтобы выбрать режим AUTO (Автоматическая настройка), затем нажмите и удерживайте кнопку **◀▶** для автоматического поиска станций в эфире.

Ручная настройка

Нажимайте кнопку **СТОП** (■) на передней панели, чтобы выбрать режим MANUAL (Ручная настройка), затем кратковременно нажимайте кнопку **◀▶** для настройки частоты вверх или вниз по диапазону.



Нажмите кнопку **MO/ST** (Моно/Сtereo) для выбора прослушивания в монофоническом или стереофоническом режиме (Эта кнопка действует только при прослушивании в диапазоне FM).

- При нажатиях кнопки MO/ST поочередно выбирается режим "СТЕРЕО" или "МОНО".
- В зонах с плохим качеством приема выбирайте режим "МОНО" для обеспечения более чистого приема и снижения уровня помех.


Предварительная настройка на радиостанции

Вы можете хранить в памяти системы настройку максимум на: 15 радиостанций в диапазоне FM

Пример: Настройка на станцию с частотой 89,1 FM и занесение настройки в память системы

- 1** Нажмите кнопку **TUNER** (Тюнер), чтобы выбрать тюнер диапазона FM.



- 2** Нажимайте кнопки , чтобы выбрать частоту "89.10".

- О том, как настроиться на радиостанцию в автоматическом или ручном режиме см. п. 2 на стр. 71.



- 3** Нажмите кнопку **TUNER MEMORY** (Память тюнера).

- На дисплее основного блока начинает мигать индикатор "PRGM" (Программа). Настройтесь на радиостанцию.



- 4** Нажимайте кнопки **◀◀** и **▶▶** для выбора ячейки памяти.

- Вы можете выбрать ячейки с номерами от 1 до 15.



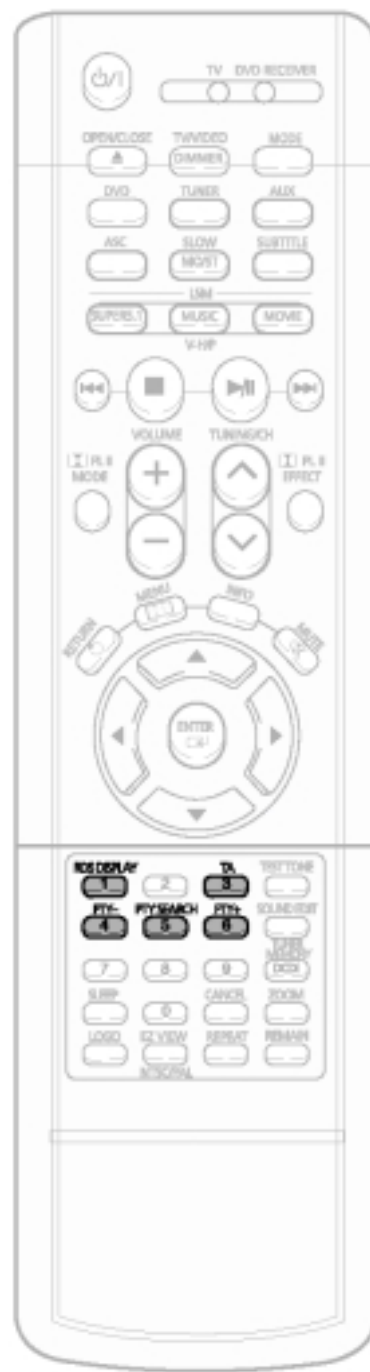
- 5** Нажмите кнопку **TUNER MEMORY** для занесения настройки в память.

- Нажмите кнопку **TUNER MEMORY** прежде, чем на дисплее погаснет индикатор "PRGM".
- Индикатор "PRGM" пропадает с дисплея, настройка на станцию занесена в память системы.



- 6** Для занесения в память настройки на другую станцию, повторите Шаги 2 - 5.

Чтобы настроиться на станцию, занесенную в память, нажимайте кнопки **◀◀**, **▶▶** на пульте дистанционного управления, чтобы выбрать канал.



PTY (индикация типа программы) и функция PTY-SEARCH (поиск нужного типа программы)

Одно из преимуществ службы RDS состоит в том, что вы можете найти определенный тип программы, передаваемый предварительно настроенными радиостанциями, задав код PTY.

Поиск программы нужного типа с помощью кодов PTY

Прежде, чем начать, помните...

- Поиск нужного типа программ применим только к станциям, настройка на которые занесена в память системы.
- Чтобы в любой момент остановить поиск, нажмите кнопку PTY SEARCH.
- Время на выполнение приведенных ниже шагов ограничено. Если поиск был отменен до завершения, начните заново с Шага 1.
- Нажимая кнопки на главной панели пульта дистанционного управления, убедитесь, что вы выбрали прослушивание передач в диапазоне FM с помощью кнопки на пульте дистанционного управления.

1 Во время прослушивания передачи в диапазоне FM нажмите кнопку PTY SEARCH.

2 Нажимайте кнопку PTY- или PTY+ (поиск нужного типа программ вверх или вниз), пока на дисплее не появится код нужного типа программы.

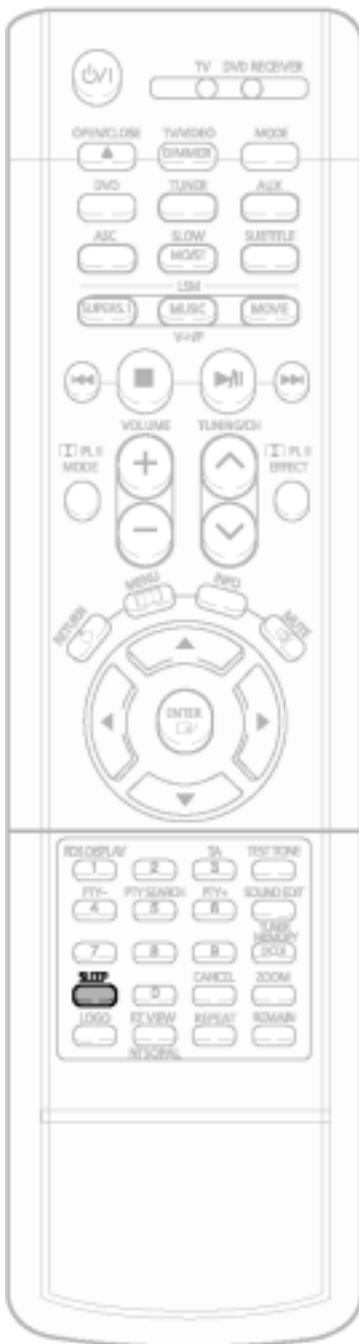
- На дисплей выводятся коды типа программ, перечисленные в таблице справа.

3 Пока дисплей еще показывает код типа программы, выбранный в предыдущем шаге, вновь нажмите кнопку PTY SEARCH.

- Система ищет среди передач 15 FM станций, настройка на которые занесена в ее память, передачу нужного типа, найдя такую передачу, она останавливается и настраивается на станцию.

Сообщение на дисплее	Тип программы
NEWS	<ul style="list-style-type: none"> • Новости, включая комментарии и репортажи
AFFAIRS	<ul style="list-style-type: none"> • Отдельные вопросы, включая происшествия, документальные передачи, дискуссии и анализ
INFO	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные передачи, включая информацию с биржи, статистику и прогнозы, потребительскую информацию, медицинскую информацию, и т.д.
SPORT	<ul style="list-style-type: none"> • Спорт
EDUCATE	<ul style="list-style-type: none"> • Образование
DRAMA	<ul style="list-style-type: none"> • Радио спектакли, радио сериалы, и т.д.
CULTURE	<ul style="list-style-type: none"> • Национальная и международная культура, включая проблемы религии, социальные науки, языкознание, театр, и т.д.
SCIENCE	<ul style="list-style-type: none"> • Естественные науки и технологии
VARIED	<ul style="list-style-type: none"> • Разговорные программы, развлекательные программы (викторины, игры), интервью, комедийные и сатирические постановки, и т.д.
POP M	<ul style="list-style-type: none"> • Поп-музыка
ROCK M	<ul style="list-style-type: none"> • Рок-музыка
M.O.R.M.	<ul style="list-style-type: none"> • Современная легкая музыка
LIGHT M	<ul style="list-style-type: none"> • Популярная классическая музыка. Классическая музыка, инструментальная или хоровая музыка.
CLASSIC	<ul style="list-style-type: none"> • Серьезная классическая музыка. Оркестровая и симфоническая музыка, камерная и оперная музыка.
OTHER M	<ul style="list-style-type: none"> • Другая музыка. Джаз, ритм-энд-блюз, кантри.
WEATHER	<ul style="list-style-type: none"> • Погода
FINANCE	<ul style="list-style-type: none"> • Финансовая информация
CHILDREN	<ul style="list-style-type: none"> • Программы для детей
SOCIAL A	<ul style="list-style-type: none"> • Программы, посвященные социальным вопросам
RELIGION	<ul style="list-style-type: none"> • Религиозные программы
PHONE IN	<ul style="list-style-type: none"> • Программы, где радиослушатели звонят в студию
TRAVEL	<ul style="list-style-type: none"> • Путешествия
LEISURE	<ul style="list-style-type: none"> • Развлекательные программы
JAZZ	<ul style="list-style-type: none"> • Джазовая музыка
COUNTRY	<ul style="list-style-type: none"> • Музыка кантри
NATIONAL M	<ul style="list-style-type: none"> • Музыка народов мира
OLDIES	<ul style="list-style-type: none"> • Музыка прошлых лет
FOLK M	<ul style="list-style-type: none"> • Народная музыка
DOCUMENT	<ul style="list-style-type: none"> • Документальные программы

Дополнительные возможности



Таймер "Сон"

Вы можете установить время до автоматического выключения DVD-проигрывателя.

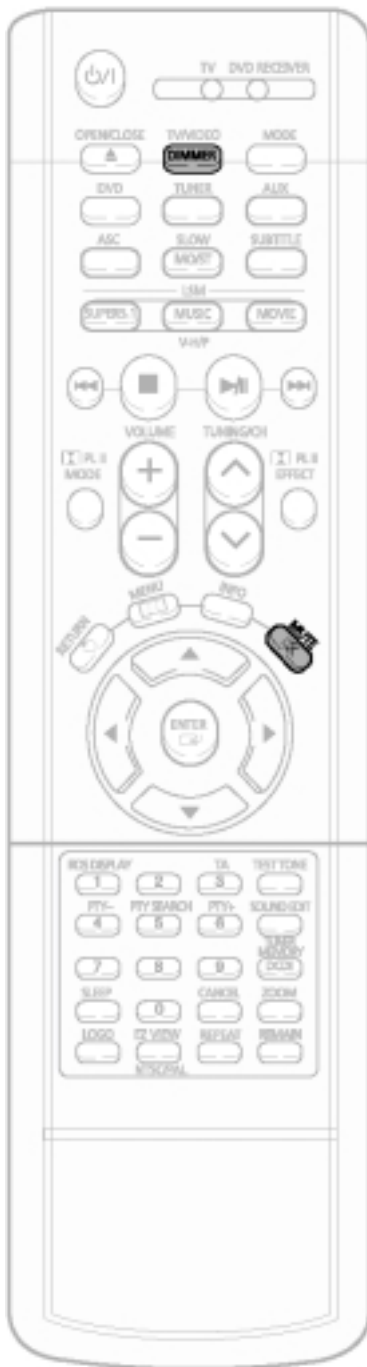
Нажмите кнопку **SLEEP** (Сон).

- На дисплее появится сообщение "SLEEP" (Сон). При последовательных нажатиях кнопки установленное время меняется следующим образом: 10 → 20 → 30 → 60 → 90 → 120 → 150 → OFF (Выкл.).

Для подтверждения установленного времени нажмите кнопку **SLEEP**.

- На дисплее появится время, оставшееся до автоматического выключения системы.
- Если вы нажмете кнопку опять, заданное время изменяется, начиная с последнего заданного времени.

Для отмены действия таймера "Сон" нажимайте кнопку **SLEEP**, пока на дисплее не появится сообщение OFF (Выкл.).



Настройка подсветки дисплея

Вы можете сделать так, чтобы подсветка дисплея и кнопок управления на передней панели основного блока автоматически выключалась спустя определенное время после нажатия кнопок.

Нажмите кнопку **DIMMER** (Подсветка).

- При нажатиях кнопки показываемый на дисплее режим работы меняется следующим образом: DIMMER AUTO (Автоматическая подсветка) → DIMMER ON (Подсветка Вкл.) → DIMMER OFF (Подсветка Выкл.).

DIMMER AUTO: При нажатии рукой любой из кнопок управления подсветка включается и затем выключается спустя примерно 5 секунд.

DIMMER ON: Подсветка кнопок управления всегда включена.

DIMMER OFF: Подсветка кнопок управления всегда выключена.

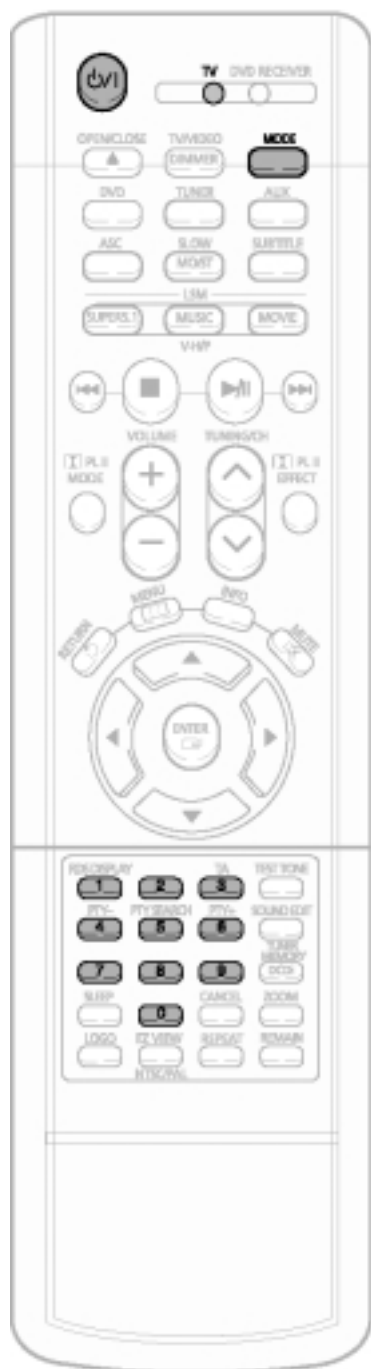
Временное отключение звука

Эта функция полезна, если вам нужно ответить на звонок в дверь или на телефонный звонок.

Нажмите кнопку **MUTE** (Временное отключение звука).

- На дисплее начнет мигать сообщение 'MUTE' (Временное отключение звука).
- Чтобы вновь появился звук, снова нажмите кнопку **MUTE** или кнопки **VOLUME** (Громкость).

Управление телевизором с помощью пульта дистанционного управления проигрывателя



Управление телевизором с помощью пульта дистанционного управления

- 1 Нажимайте кнопку **MODE** (Режим), пока индикатор TV (Телевизор) на пульте дистанционного управления не начнет мигать.



- 2 Нажмите кнопку **POWER** (Питание), чтобы включить телевизор.

- 3 Направьте пульт дистанционного управления на телевизор.

- 4 Удерживая на пульте нажатой кнопку **POWER**, введите код, соответствующий марке вашего телевизора.

- Если введенный код соответствует вашему телевизору, телевизор выключится.
- Если в таблице для марки вашего телевизора представлено более одного кода, вводите их по очереди, чтобы определить подходящий.

Пример: Для телевизора Samsung

Удерживая нажатой кнопку **POWER**, вводите с помощью кнопок с цифрами коды 00, 01, 02, 03, 04 и 05.

- 5 Направьте пульт дистанционного управления на телевизор и нажмите кнопку **POWER**. Если телевизор выключился или включился, настройка пульта на управление телевизором закончена.

- Вы можете использовать кнопки ВКЛЮЧЕНИЯ ТЕЛЕВИЗОРА, РЕГУЛИРОВКИ ГРОМКОСТИ, ПЕРЕКЛЮЧЕНИЯ КАНАЛОВ и кнопки с цифрами (0~9).

Примечание


- Пульт дистанционного управления может не работать с телевизорами некоторых марок. Кроме того, выполнение некоторых действий может зависеть от марки вашего телевизора.
- Если вы не установили для пульта дистанционного управления код вашей марки телевизора, пульт дистанционного управления будет по умолчанию использовать код для телевизоров Samsung.



Список кодов для различных марок телевизоров

№	Марка телевизора	Код	№	Марка телевизора	Код
1	SAMSUNG	00 (Исходное значение), 01, 02, 03, 04, 05, 73	30	BRANDT	41
2	ANAM	06~11, 59	31	FERGUSON	41
3	DAEWOO	12~18, 20, 21	32	PIONEER	41, 48, 74
4	LG	05, 20, 21, 22, 53	33	TELEAVA	41
5	HITACHI	23, 40, 41, 49	34	FINLUX	05, 42, 47
6	JVC	24, 55	35	FISHER	31
7	SHARP	27, 33, 34, 35, 54	36	AKAI	31
8	SONY	27, 36	37	YOKO	05
9	TOSHIBA	27, 37, 42, 43, 44, 46	38	PHONOLA	05, 45, 47
10	SANYO	27, 30, 31, 32	39	RADIOLA	05, 45
11	MITSUBISHI	05, 27, 28	40	SCHNEIDER	05
12	MATSUSHITA	09, 26	41	NEWSAN	58
13	TELEFUNKEN	41, 49, 51, 57	42	CONTINENTAL EDISON	49
14	RCA	29, 61	43	SALORA	48
15	PANASONIC	07, 48, 49, 50	44	SELECO	48
16	SABA	40, 41, 47, 48, 49	45	NOKIA	48
17	PHILIPS	05, 45, 47, 64, 65, 66, 67, 68, 69	46	REX	48
18	GRUNDIG	39, 42, 46, 70, 71, 72	47	MIVAR	46
19	ZENITH	38	48	IMPERIAL	46
20	MIVAL	52	49	CGE	46
21	NOBLEX	56	50	BANG & OLUFSEN	47
22	EMERSON	19	51	BRIONVEGA	47
23	MAGNAVOX	25	52	FORMENTI	47
24	LOEWE	05, 60	53	METZ	47
25	THOMSON	40, 41, 49, 62, 63	54	WEGA	47
26	NORDMENDE	40, 41, 49	55	RADIOMARELLI	47
27	LOEWE OPTA	36, 47, 05	56	SINGER	47
28	BLAUPUNKT	39	57	SINUDYNE	47
29	SIEMENS	39			

Прежде, чем обращаться в сервисный центр

Если ваша система не работает должным образом, обратитесь к приведенной ниже таблице. Если возникшая у вас проблема не указана в таблице или если приведенные в таблице инструкции не помогли, выключите систему, отсоедините ее сетевой шнур от розетки и обратитесь к ближайшему авторизованному дилеру или в сервисный центр компании Samsung Electronics.

Проблема	Что проверить
Лоток для диска не открывается.	<ul style="list-style-type: none"> • Надежно ли вставлена вилка сетевого шнура в розетку? • Выключите систему, а затем вновь включите ее.
Диск не воспроизводится.	<ul style="list-style-type: none"> • Проверьте региональный код DVD-диска. Может оказаться невозможным воспроизведение DVD-дисков, купленных за границей. • Этот проигрыватель не может воспроизводить диски типа CD-ROM и DVD-ROM. • Проверьте возрастную категорию DVD-диска.
Воспроизведение не начинается сразу же после того, как вы нажали кнопку Воспроизведение/Пауза.	<ul style="list-style-type: none"> • Проверьте, нет ли на диске царапин и не деформирован ли он. • Протрите диск.
Звук не воспроизводится.	<ul style="list-style-type: none"> • Звук не слышен в режимах ускоренного, замедленного и покадрового воспроизведения. • Правильно ли подсоединены громкоговорители? Правильно ли выполнена настройка конфигурации громкоговорителей вашей акустической системы? • Нет ли на диске серьезных повреждений?
Звук слышен лишь из нескольких громкоговорителей, а не из всех шести.	<ul style="list-style-type: none"> • При прослушивании компакт-дисков и передач радиостанций, звук воспроизводится только через фронтальные громкоговорители (Левый и Правый). Чтобы задействовать все шесть громкоговорителей, выберите режим "PRO LOGIC II", нажав на пульте дистанционного управления кнопку  PL II (Dolby Pro Logic II). • Проверьте, совместим ли воспроизводимый DVD-диск с 5.1 канальной системой. • Если в экранном меню настроек звучания вы установили для параметров C (Центральный громкоговоритель), SL (Левый тыловой громкоговоритель) и SR (Правый тыловой громкоговоритель) значение NONE (Нет), то звук через соответствующие громкоговорители воспроизводиться не будет. Установите для них значение SMALL (Малый).
Изображение не появляется; звук не воспроизводится; лоток с диском вновь открывается через 2–5 секунд.	<ul style="list-style-type: none"> • Не переместили ли вы проигрыватель из холодного места в теплое? Если внутри проигрывателя произошла конденсация влаги, выньте диск из лотка и дайте проигрывателю постоять от 1 до 2 часов с включенным питанием (вы вновь сможете пользоваться проигрывателем после того, как сконденсировавшаяся влага испарится).
Не воспроизводится 5.1 канальный звук системы объемного звука Dolby Digital.	<ul style="list-style-type: none"> • Есть ли на воспроизводимом диске маркировка "Dolby Digital 5.1CH"? 5.1 канальный звук воспроизводится только в том случае, если он записан на диске. • Установлено ли в меню для параметров звука значение Dolby Digital 5.1CH?

Проблема	Что проверить
<ul style="list-style-type: none"> Диск вращается, но изображение не появляется. На изображении видны помехи и оно имеет плохое качество. 	<ul style="list-style-type: none"> Включен ли ваш телевизор? Правильно ли подсоединены кабели для видеосигнала? Нет ли на диске грязи и не поврежден ли он? Может оказаться невозможно воспроизвести некоторые диски из-за плохого качества их изготовления.
Пульт дистанционного управления не работает.	<ul style="list-style-type: none"> Пользуетесь ли вы пультом дистанционного управления на допустимом расстоянии от приемника сигналов дистанционного управления и под допустимым углом к нему? Не разрядились ли батареи в пульте дистанционного управления? Выбрали ли вы для пульта правильный режим управления (телевизором или DVD-ресивером) с помощью кнопки выбора режима?
Функции выбора языка звукового сопровождения или субтитров не работают.	<ul style="list-style-type: none"> Функции выбора языка звукового сопровождения или субтитров не работают в случае, если на DVD-диске не записаны звуковое сопровождение и субтитры на нескольких языках. К тому же на разных дисках эти функции могут работать по-разному.
Меню диска не появляется на экране при нажатии кнопки Menu (Меню).	<ul style="list-style-type: none"> Имеется ли меню на этом диске?
Невозможно изменить формат кадра воспроизводимого изображения.	<ul style="list-style-type: none"> Вы можете просматривать DVD-диски, на которых изображение записано с форматом кадра 16:9, в режимах 16:9 WIDE, 4:3 LETTER BOX или 4:3 PAN-SCAN, но диски, на которых изображение записано с форматом кадра 4:3, могут просматриваться только с форматом кадра 4:3. Посмотрите информацию о диске на его коробке, и затем выберите подходящий формат кадра.
Вы не можете настроиться на желаемую радиостанцию.	<ul style="list-style-type: none"> Правильно ли подсоединена и установлена антенна? Если входной сигнал от комнатной антенны слабый, установите наружную FM антенну в месте, где обеспечивается хорошее качество приема.
<ul style="list-style-type: none"> Система работает неправильно (Пример: Система выключается или слышен странный шум.) DVD-проигрыватель работает неправильно. 	<ul style="list-style-type: none"> Когда проигрыватель выключен, нажмите кнопку  на основном блоке и удерживайте ее нажатой более 5 секунд. <p>При установке в исходное состояние стираются все сделанные вами настройки. Не пользуйтесь этой функцией без необходимости.</p>
Вы забыли пароль для установки возрастной категории.	<ul style="list-style-type: none"> Когда в проигрыватель не загружен диск и на дисплее основного блока показывается сообщение "NO DISC" (Нет диска), нажмите кнопку  на основном блоке и удерживайте ее нажатой более 5 секунд. На дисплее появится сообщение "INITIALIZE" (Инициализация) и все настройки системы вернутся в исходное состояние. Нажмите кнопку POWER (Питание). <p>При установке в исходное состояние стираются все сделанные вами настройки. Не пользуйтесь этой функцией без необходимости.</p>

Как хранить диски и обращаться с ними

Небольшие царапины на диске могут ухудшить качество звука и изображения или привести к сбоям при воспроизведении. Обращайтесь с дисками осторожно, чтобы не поцарапать их.

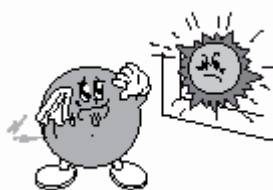
Как держать диск



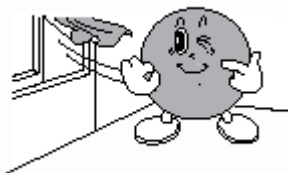
Не прикасайтесь к поверхности диска, с которой производится считывание сигнала. Всегда держите диски за края, чтобы не оставлять отпечатки пальцев на блестящей поверхности. Не приклеивайте на диски бумагу или липкую ленту.

Хранение дисков

Не храните диски там, где на них будет падать прямой солнечный свет.



Храните их в прохладном, хорошо вентилируемом месте.



Держите их в чистой защитной коробочке. Храните в вертикальном положении.



Предупреждение

- Берегите диски от загрязнения.
- Не загружайте в лоток треснувшие диски или диски с глубокими царапинами.

Уход за дисками и их хранение



Если на диске имеются отпечатки пальцев или грязь, почистите диск слабым раствором мягкого моющего средства в воде и протрите мягкой сухой салфеткой.

- При чистке осторожно протирайте диск в направлении от центра диска к краям.


Примечание

- Если теплый воздух вступает в контакт с холодными деталями внутри проигрывателя, может произойти конденсация влаги. Когда внутри проигрывателя произошла конденсация влаги, он может не работать надлежащим образом. Если это произойдет, выньте диск из лотка и дайте проигрывателю постоять от 1 до 2 часов с включенным питанием.

Технические характеристики

О Б Щ И Е	Потребляемая мощность	30 Вт	
	Масса	Основной блок : 2,25 кг	
		Подставка для вертикальной установки : 6,35 кг	
		Подставка для горизонтальной установки : 1,5 кг	
	Габаритные размеры (Ш x В x Г)	180 x 500 x 68 мм	
	Диапазон рабочих температур	+5°C ~ +35°C	
FM ТЮНЕР	Диапазон рабочих влажностей	10% ~ 75%	
	Полезная чувствительность	10 дБ	
	Отношение сигнал/шум	60 дБ	
ВИДЕО ВЫХОД	Полный коэффициент гармоник	0,5%	
	Полный видеосигнал	1,0 В п-п (на нагрузке 75 Ом)	
	Компонентный видеосигнал	Y: 1,0 В п-п (на нагрузке 75 Ом)	
		Pr: 0,70 В п-п (на нагрузке 75 Ом)	
		Pb: 0,70 В п-п (на нагрузке 75 Ом)	
У С И Л И Т Е Л Ь	HDMI	Импеданс: 85~115 Ом	
	Выходы на фронтальные громкоговорители	100 Вт x2 (на нагрузке 4Ω)	
	Выход на центральный громкоговоритель	100 Вт (на нагрузке 4Ω)	
	Выходы на тыловые громкоговорители	100 Вт x2 (на нагрузке 4Ω)	
	Выход на сабвуфер	150 Вт (на нагрузке 3Ω)	
	Диапазон частот	20 Гц ~ 20 кГц	
	Отношение сигнал/шум	70 дБ	
	Переходное затухание между каналами	60 дБ	
	Чувствительность входа	(AUX) 500 мВ	
Г Р О М К О Г О В О Р И Т Е Л И	Потребляемая мощность	150 Вт	
	Акустическая система (PSDS 1000T)	5.1 канальная акустическая система	
		Фронтальные/Центральный/ Тыловые громкоговорители	Сабвуфер
	Импеданс	4Ω x 5	
	Диапазон частот	150 Гц ~ 20 кГц	
	Выходной уровень звукового давления	82 дБ/Вт/м	
	Номинальная мощность	100 Вт	
	Максимальная мощность	200 Вт	
	Габаритные размеры (Ш X В X Г)	Фронтальные/ Тыловые	70 x 1388 x 145 мм
		Центральный	414 x 82 x 155 мм
	Масса	Фронтальные/ Тыловые	6,0 кг
		Центральный	1,5 кг
		11,5 кг	
	Акустическая система (PSDS 1100T)	5.1 канальная акустическая система	
		Фронтальные/Центральный/ Тыловые громкоговорители	Сабвуфер
	Импеданс	Фронтальные/Тыловые	4Ω x 4
		Центральный	4Ω
	Диапазон частот	100 Гц ~ 20 кГц	
	Выходной уровень звукового давления	86 дБ/Вт/м	
	Номинальная мощность	100 Вт	
	Максимальная мощность	200 Вт	
	Габаритные размеры (Ш X В X Г)	Фронтальные/ Тыловые	380 x 1388 x 245 мм
		Центральный	418 x 140 x 150 мм
	Масса	Фронтальные/ Тыловые	7,5 кг
		Центральный	2,8 кг
		12,6 кг	

Словарь терминологии

РАКУРС	На некоторых DVD-дисках записаны сцены, которые были одновременно сняты камерами с нескольких различных точек (одна и та же сцена снимается спереди, с левой стороны, с правой стороны и т.п.) При воспроизведении таких дисков кнопка Angle (Ракурс) может использоваться для просмотра определенной сцены в разных ракурсах.
НОМЕР ЧАСТИ	Эти номера записаны на DVD-дисках. Фильм разбивается на несколько фрагментов, называемых частями (chapter), каждый из которых нумеруется, и вы можете быстро найти определенные части фильма на диске с использованием этих номеров.
DVD-диск	Оптический диск, на который с высокой плотностью были записаны цифровые сигналы, содержащие высококачественные изображение и звук. DVD-диск можно представить себе в виде диска, состоящего из двух "склеенных" между собой дисков толщиной 0,6 мм, на который при помощи технологии записи с высокой плотностью записан видеосигнал с использованием новой технологии компрессии изображения (MPEG-2).
ИКМ	Это сокращение от термина "импульсно-кодовая модуляция". Эта модуляция используется для записи цифрового звукового сигнала.
PBC (управление воспроизведением)	Сигналы, записанные на диске VIDEO-CD (версии 2.0) для управления его воспроизведением. При помощи экранных меню, записанных на дисках VIDEO-CD с функцией PBC, вы можете осуществлять выбор эпизодов фильма или требующейся информации.
РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОД	В DVD-проигрывателях и DVD-дисках используется региональное кодирование. Невозможно воспроизводить DVD-диск на DVD-проигрывателе, региональный код которого отличается от регионального кода диска.
СУБТИТРЫ	Это появляющийся в нижней части экрана текст, содержащий перевод диалогов. На DVD-диске могут быть записаны субтитры максимум на 32 языках.
НОМЕР НАЗВАНИЯ (ФИЛЬМА)	Номера фильмов записываются на DVD-дисках. Когда на диске записаны два или более фильма, эти фильмы нумеруются как Title 1, Title 2, и т.п.
НОМЕР ДОРОЖКИ	Эти номера присвоены записям, содержащимся на дисках VIDEO-CD и компакт-дисках. Они позволяют быстро найти нужные записи на диске.
Диск VIDEO-CD	Содержит записи изображения и звука, качество которых примерно соответствует качеству изображения и звука, записанных на кассете видеомэгнитофона. Этот проигрыватель также поддерживает диски Video-CD, содержащие сигналы управления воспроизведением (диски Video-CD версии 2.0).
	Вы можете наслаждаться 5.1 (или 6) канальным цифровым звуком высокой верности воспроизведения от различных источников входного цифрового сигнала, таких, как DVD-диски, компакт-диски и т.п. Формат DTS обеспечивает реалистичный, чистый объемный звук, который было невозможно получить при использовании обычных систем объемного звука.
	5.1 (или 6) канальный цифровой объемный звук, воспроизводимый с DVD-дисков и лазерных дисков (с маркировкой ) , на которые записаны цифровые аудио сигналы. Вы можете наслаждаться динамичным и реалистичным звучанием, благодаря более высокому качеству звука, более широкому динамическому диапазону и лучшей направленности звука, чем при использовании обычной технологии Dolby Surround.
	4-канальный аналоговый звук, воспроизводимый от такого источника, как видеокассета или лазерный диск с маркировкой  . Вы можете получать удовольствие от более реалистичного и мощного звучания, которое невозможно получить от источников обычного стереофонического сигнала.

Для заметок